

# DEATH NOTE

デスノート

1  
退屈

原作／大場つぐみ

漫画／小畑 健

JUMP COMICS



# DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE





JUMP COMICS



# DEATH NOTE



原作 / 大場つぐみ

Tsugumi Ohba

漫画 / 小畑健

Takeshi Obata





|        |             |     |
|--------|-------------|-----|
| page.1 | たいくつ<br>退屈  | 5   |
| page.2 | エル<br>L     | 53  |
| page.3 | かぞく<br>家族   | 83  |
| page.4 | でんりゅう<br>電流 | 111 |
| page.5 | がんぎゅう<br>眼球 | 131 |
| page.6 | そうさ<br>操作   | 151 |
| page.7 | ひょうてき<br>標的 | 175 |

# DEATH NOTE 1

たいくつ  
退屈



死神界しにがみかい

毎日まいにち同じ事おなじことの  
繰くり返かえし…  
つまらねー

この世よは  
腐くさってる……

人間界にんげんかい







5'10"

5'6"

page. 1 たいくつ 退屈

5'6"

5'0"

4'6"

4'4"













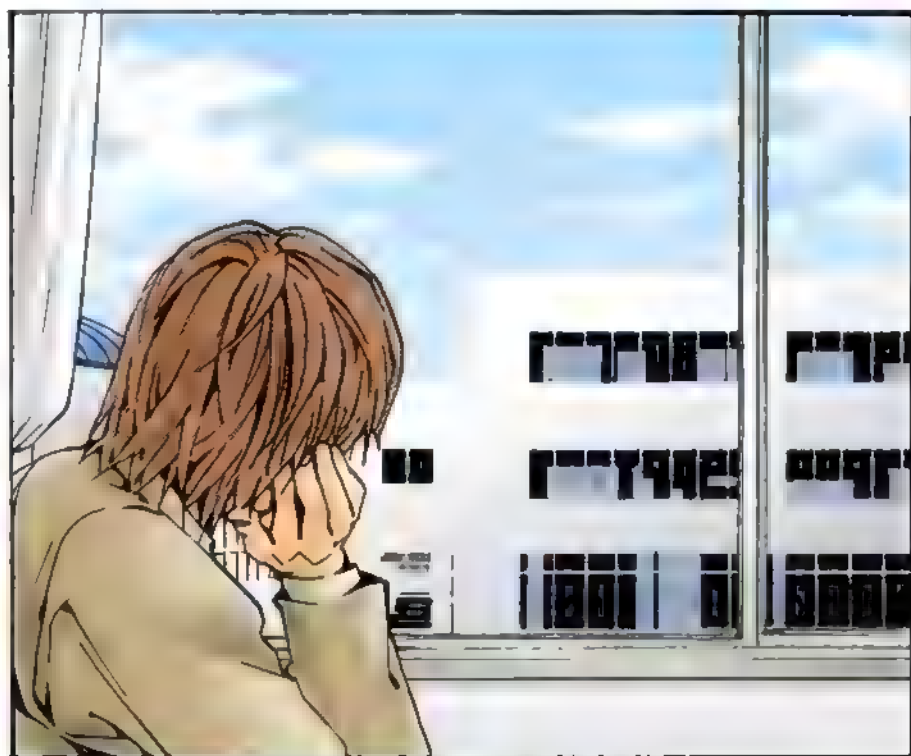
この死神が  
人間界に落とした  
一冊のノートから



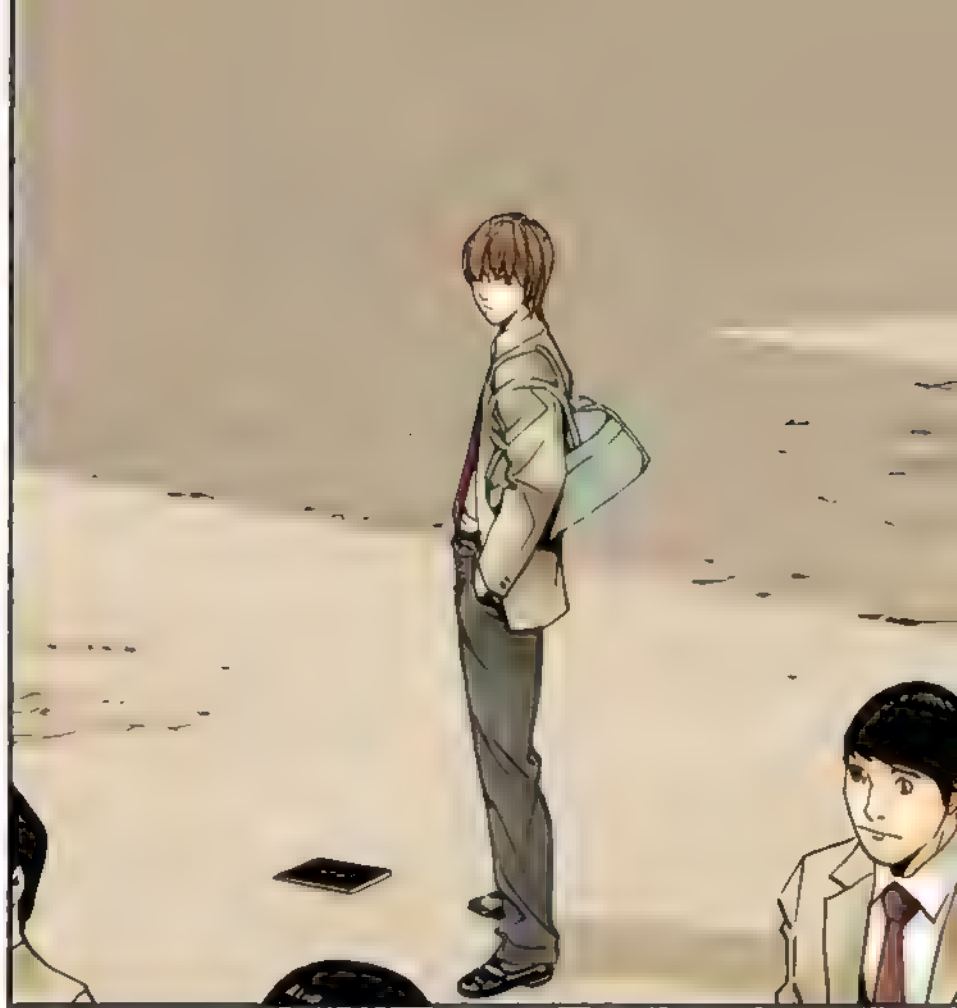
ふたり  
二人の選ばれし者の  
壮絶な戦いが始まる



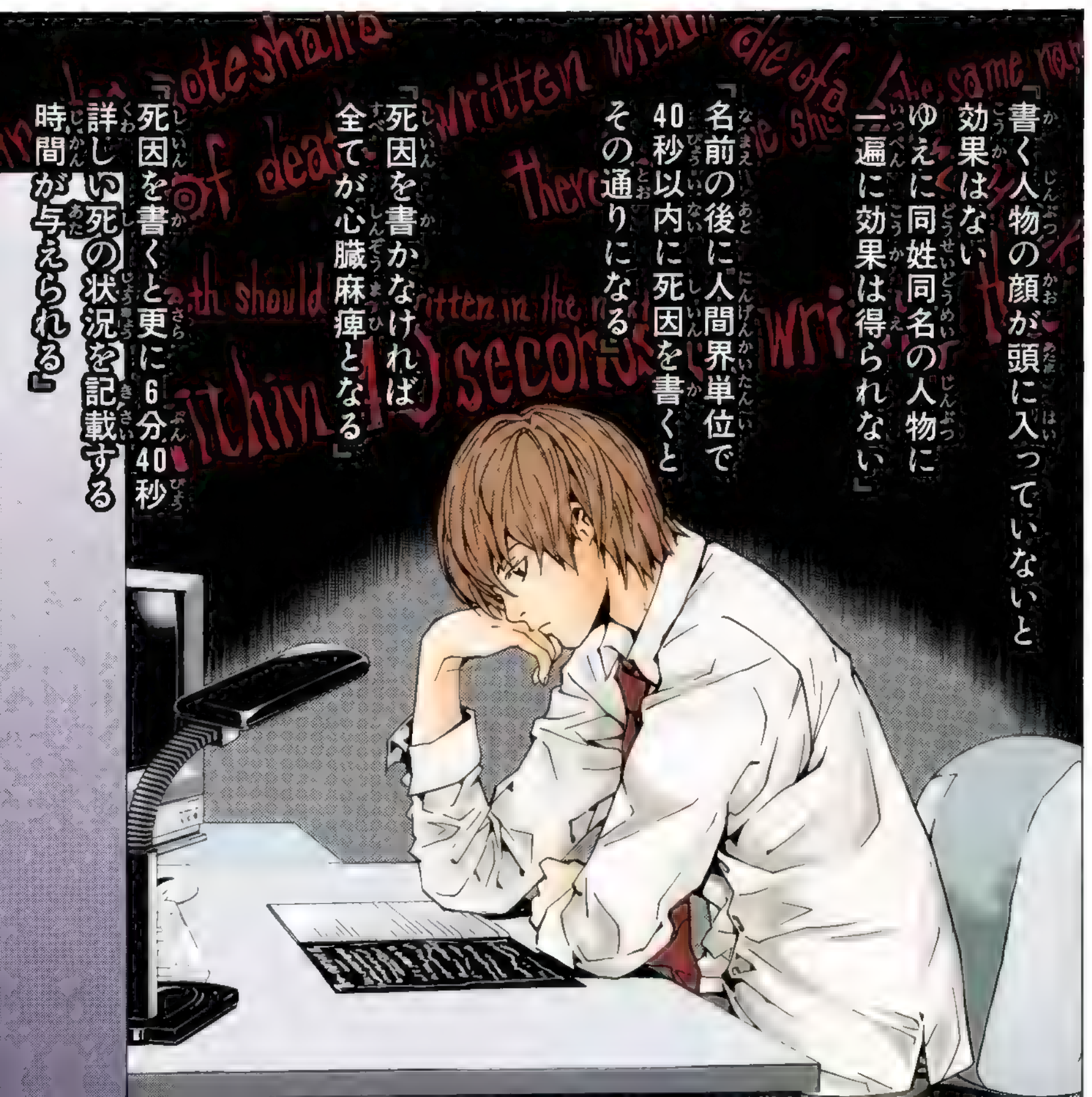












「このノートに名前を書かれた人間は死ぬ」

ははは

まったく病んでるな  
なんで皆こういう  
くだらないのが  
好きかな

不幸の手紙から  
全然進歩しちや  
いない...

ただいま

「書く人物の顔が頭に入っていないと  
効果はない」

ゆえに同姓同名の人物に  
一遍に効果は得られない」

「名前の後に人間界単位で  
40秒以内に死因を書く」と  
その通りになる

「死因を書かなければ  
全てが心臓麻痺となる」

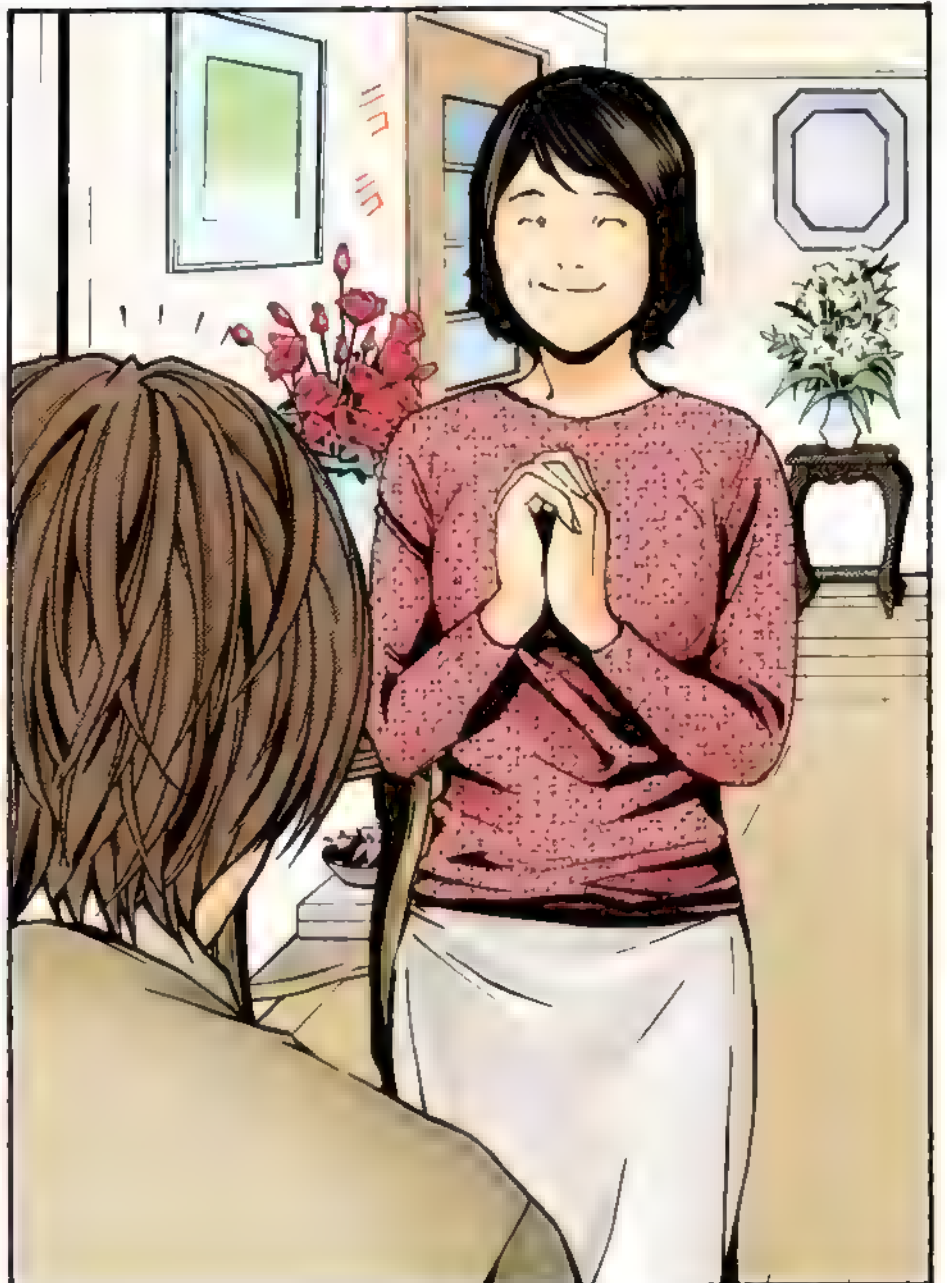
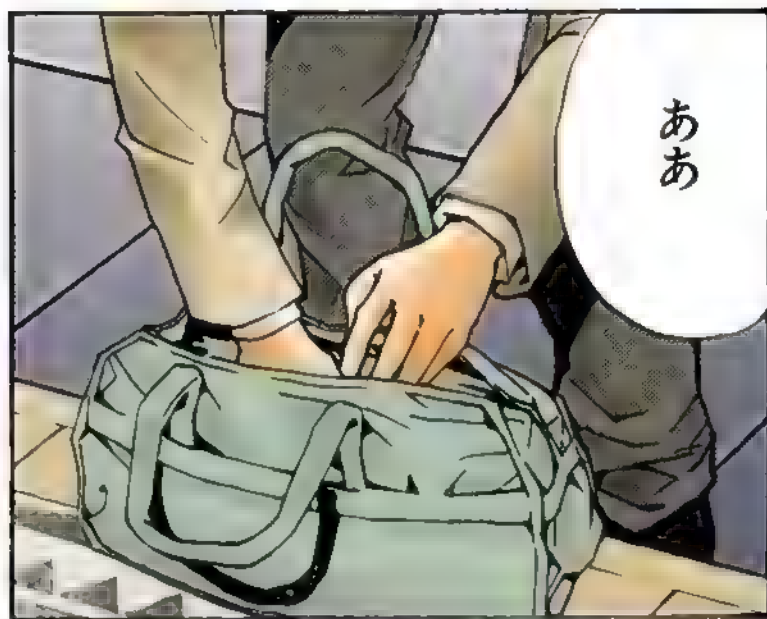
「死因を書くとき更に6分40秒  
詳しい死の状況を記載する  
時間が与えられる」



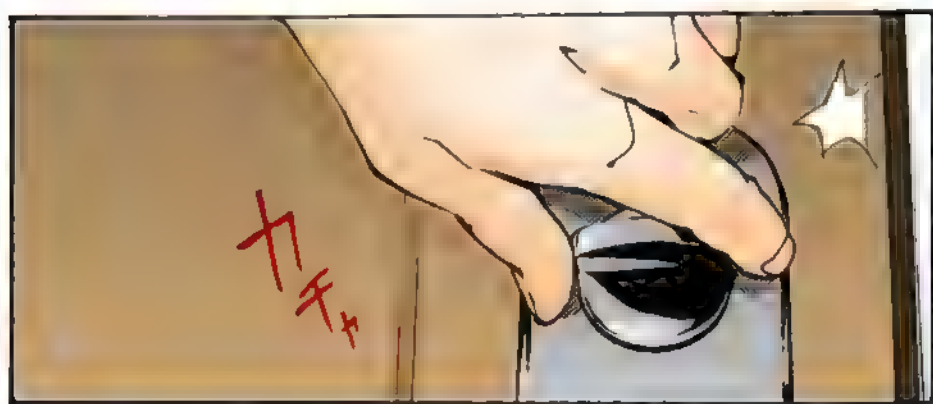




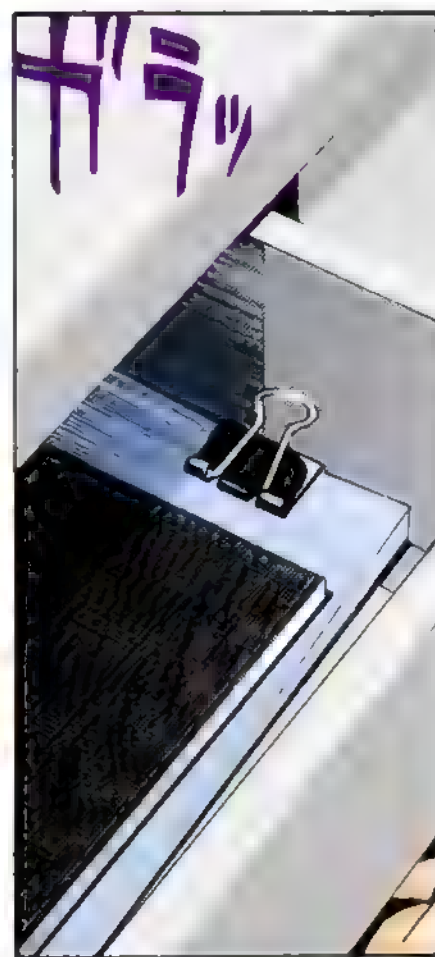
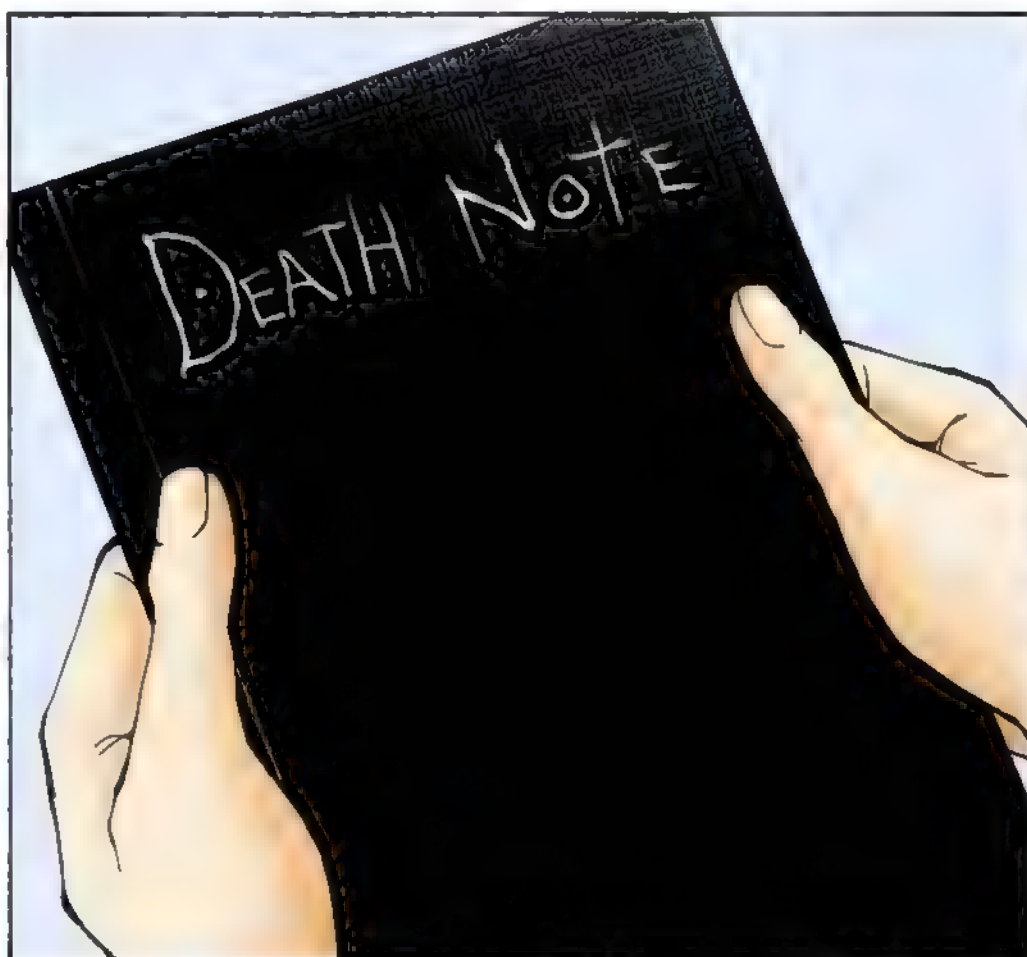
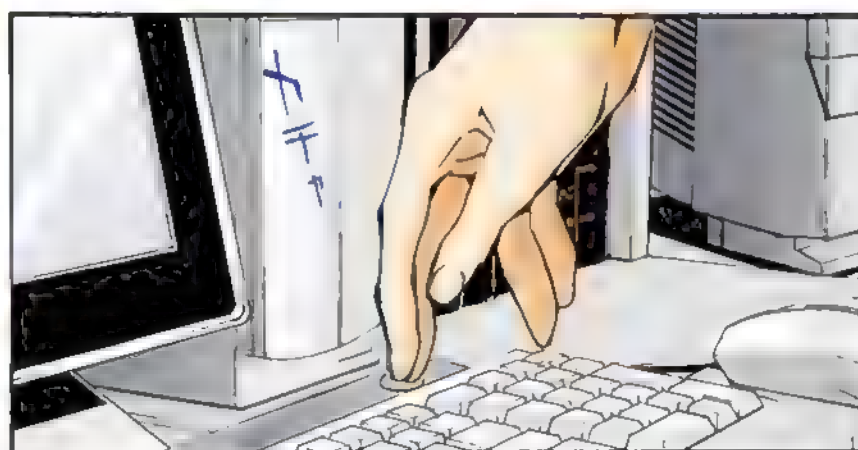
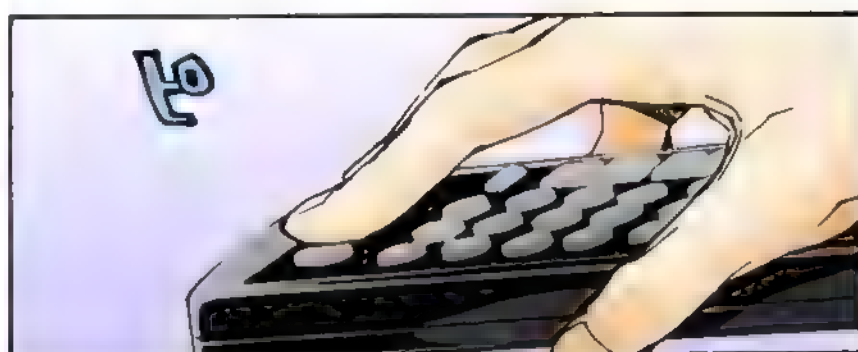
いっかご  
五日後











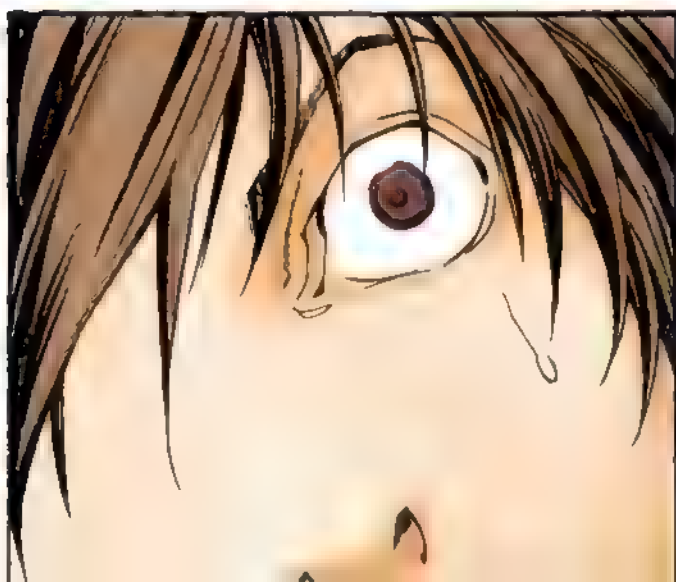




うわっ  
うわっ  
うわっ



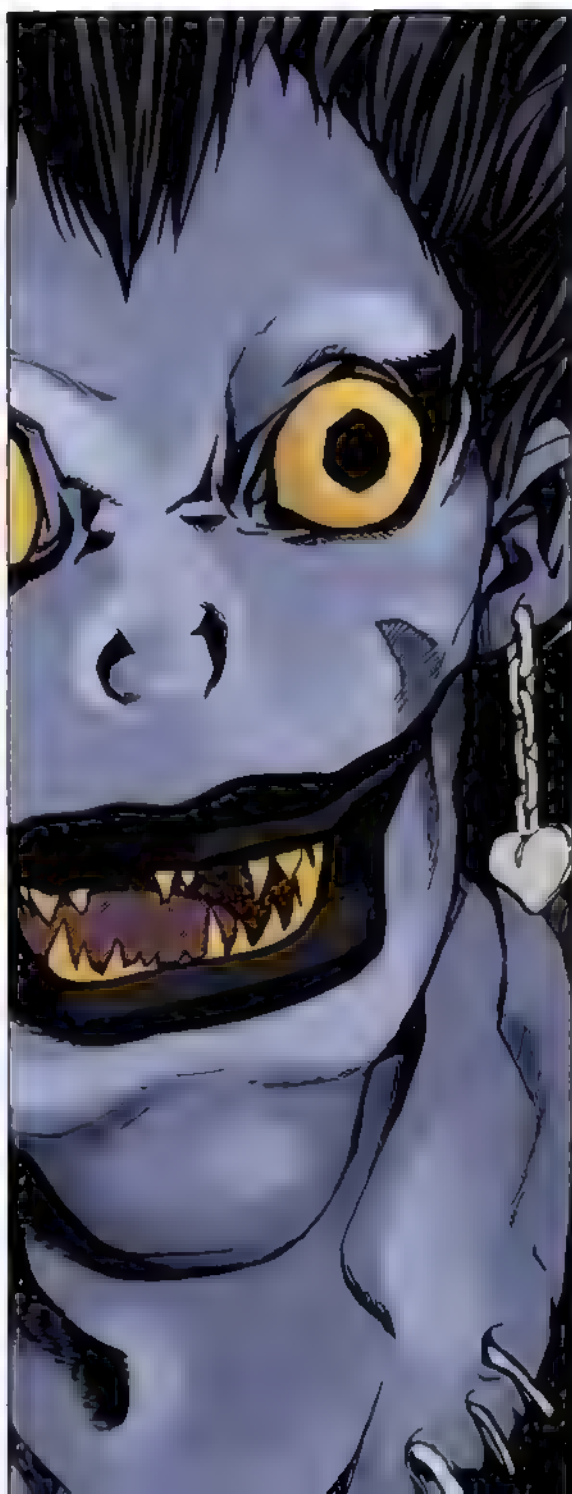
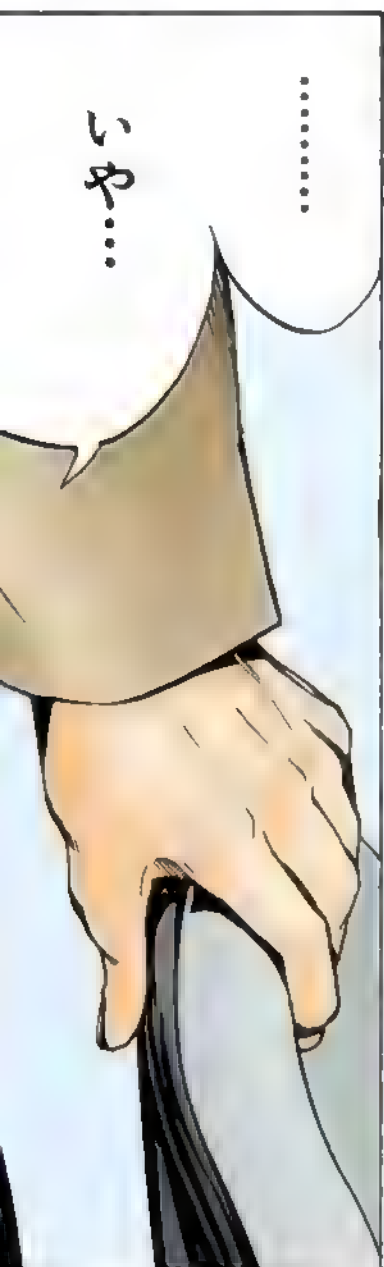
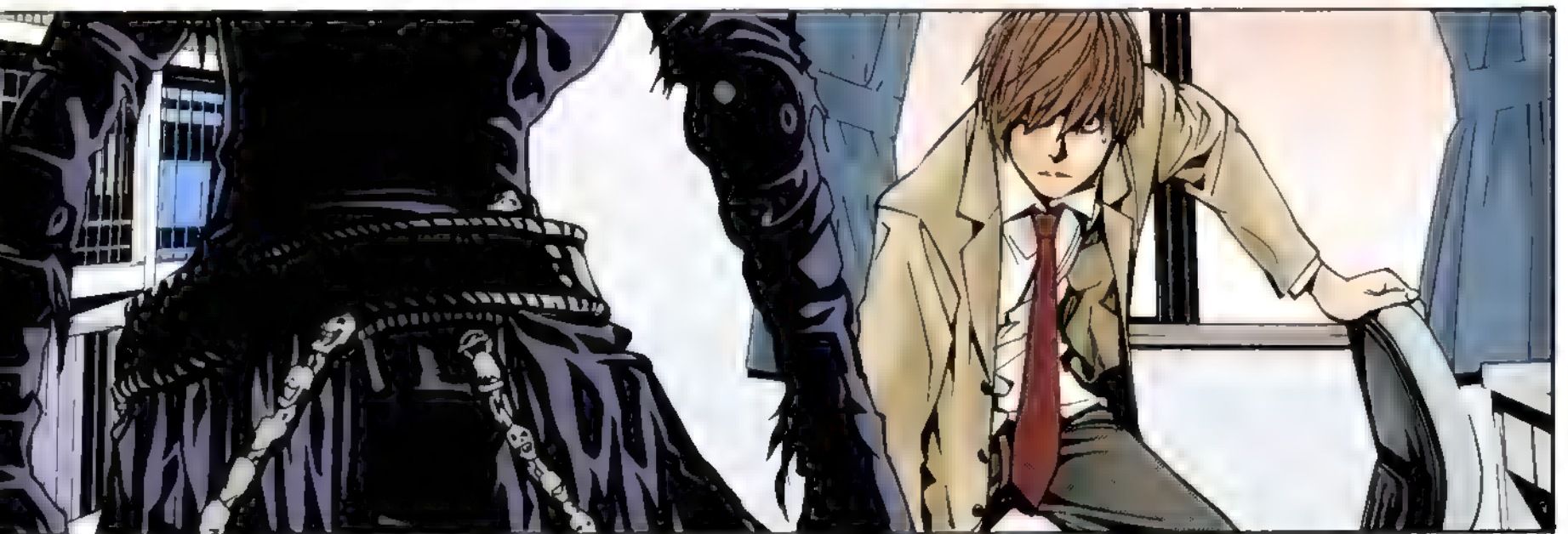
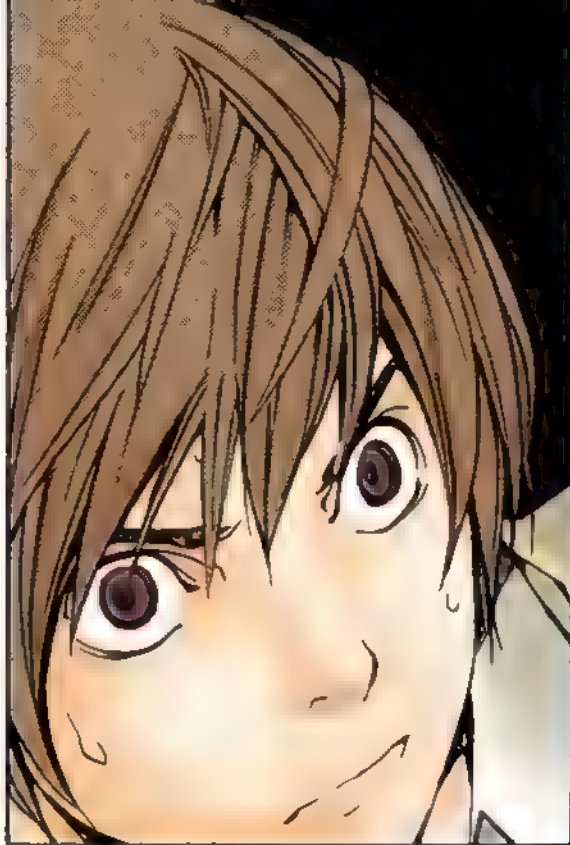
し…死神  
しにがみ



なぜそんなに驚く  
そのデスノートの落とし主  
死神のリユークだ  
しにがみ

さっきの様子だともう  
それが普通のノートじゃ  
ないってわかってるんだろ？









待つてたよ  
リユーク…



ほう



死神まで  
来てくれるとは…

親切だ…

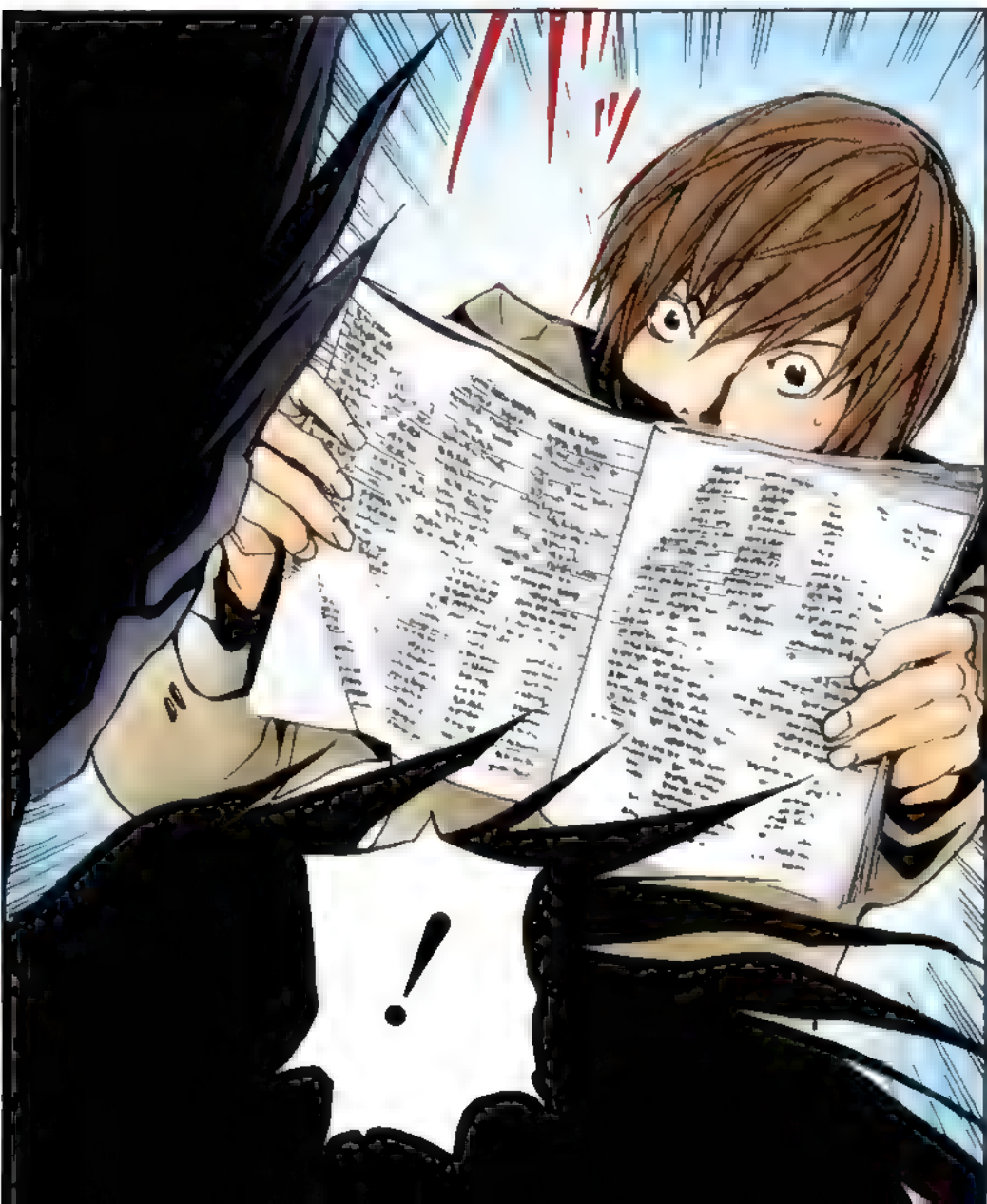


僕は既に  
「死神のノート」を  
現実だと疑ってなかったが

こうしていろんな事を  
直視する事で  
ますます確信を持って  
行動できる



それに  
聞きたい  
事もある

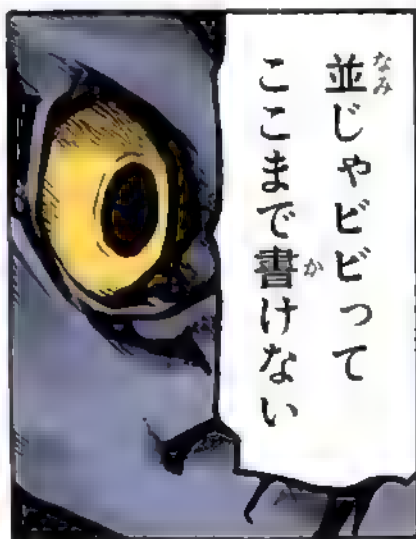
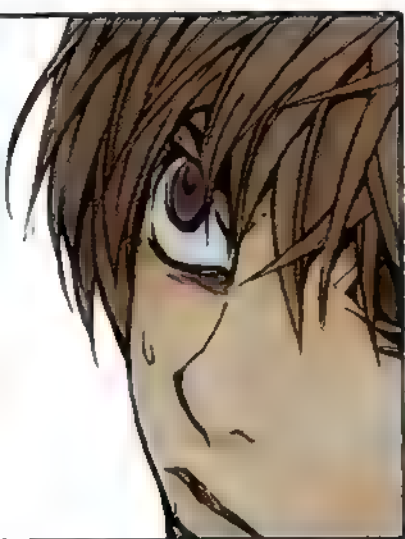






過去にデスノートが  
人間界に出回った話は  
何度か聞いたが

たった五日で  
ここまで殺ったのは  
おまえが初めてだ



並じゃビビって  
ここまで書けない



くくっ…  
これは  
凄い

逆に  
こっちが驚かされた



俺はおまえに  
何もしない



覚悟はできてるよ  
リユーク…  
僕は死神のノートを  
わかっていて使った…  
そして死神が来た…

僕は…  
魂はどうなる…？  
魂を取られるのか？

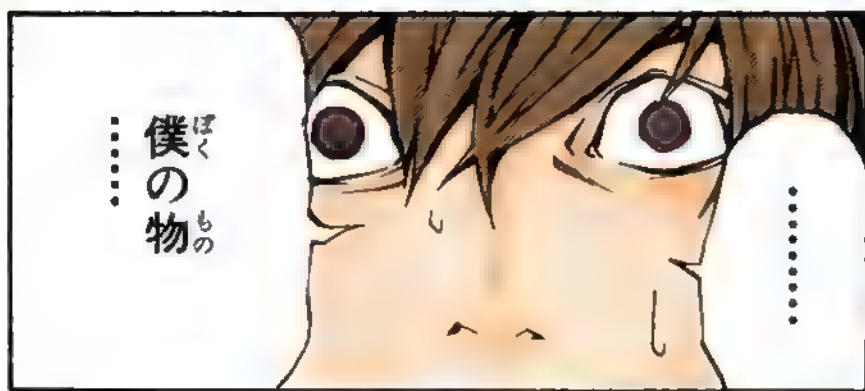


ん？

何だ  
それ？

人間の作った  
勝手な空想か？









デスノートが

人間<sup>にんげん</sup> 月と<sup>ライト</sup>  
死神<sup>しにがみ</sup> リュークを  
つなぐ絆<sup>きずな</sup>だ



絆<sup>きずな</sup>...



元俺<sup>もとおれ</sup>のノート<sup>つが</sup>を使った  
おまえ<sup>おれ</sup>にしか俺<sup>おれ</sup>の姿<sup>すがた</sup>は  
見えない

もちろん声<sup>こえ</sup>も  
おまえにしか  
聞<sup>き</sup>こえない

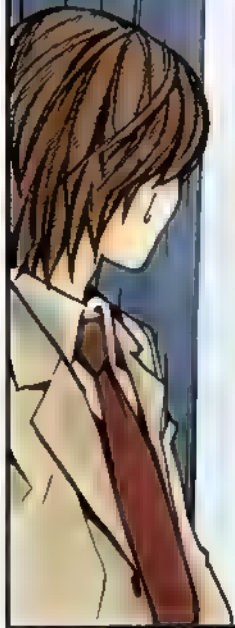
でさー  
ハハハ

なに  
それー





じゃあ本当に  
デスノートを使つた  
代償って  
何もないんだな？



強いて  
言えば……



そのノートを使つた  
人間にしか訪れない  
苦悩や恐怖……



そして

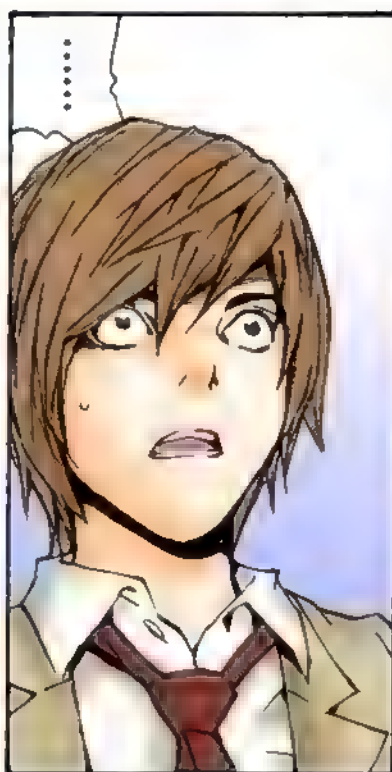
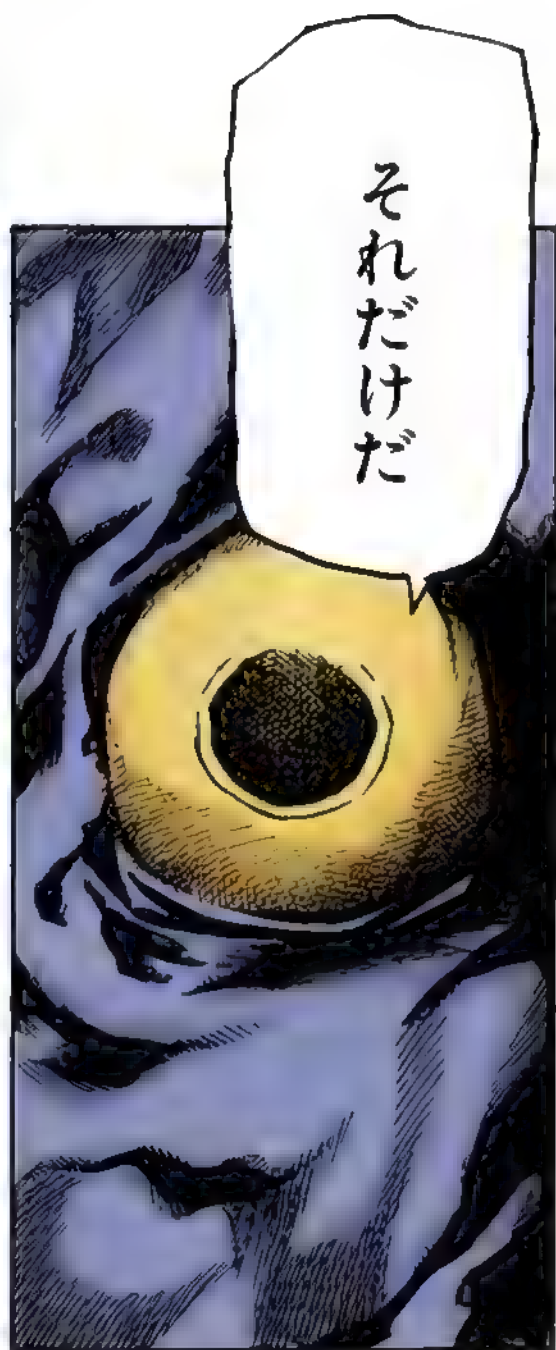


おまえが死んだ時……  
俺がおまえの名前を  
俺のノートに書く事  
になるが――



デスノートを使つた人間が  
天国や地獄に行けると  
思うな









はあ？



何故僕を選んだ？



じ…じゃあもうひとつ



くくつ  
うぬぼれるな

俺はただノートを  
落としただけだ  
賢い自分が選ばれた  
とも思ったのか？

たまたま  
この辺に落ち…  
たまたま  
おまえが拾った…

だから人間界で  
一番ポピュラーな  
英語で  
説明つけたんだぜ



何故かって？……



丁寧に  
使う方まで書いて  
「間違って落とした」  
なんて言うなよ



じゃあ  
何故  
落とした!?





退屈<sup>たいくつ</sup>だったから



死神<sup>しにがみ</sup>が  
こんな事<sup>こと</sup>言うのも  
おかしいが

生きてるって気が  
しなくてな...



実際<sup>じっさい</sup>  
今の死神<sup>しにがみ</sup>ってのは  
暇<sup>ひま</sup>でね  
昼寝<sup>ひるね</sup>してるか  
博打<sup>ばくち</sup>うつてるかだ  
下手<sup>へた</sup>にデスノートに  
人間<sup>にんげん</sup>の名前<sup>なまえ</sup>なんて  
書いてると  
「何<sup>なに</sup>カンバツちやってるの？」  
って笑<sup>わら</sup>われる



自分は死神界に居るのに  
人間界の奴を殺しても  
面白くもなんともない

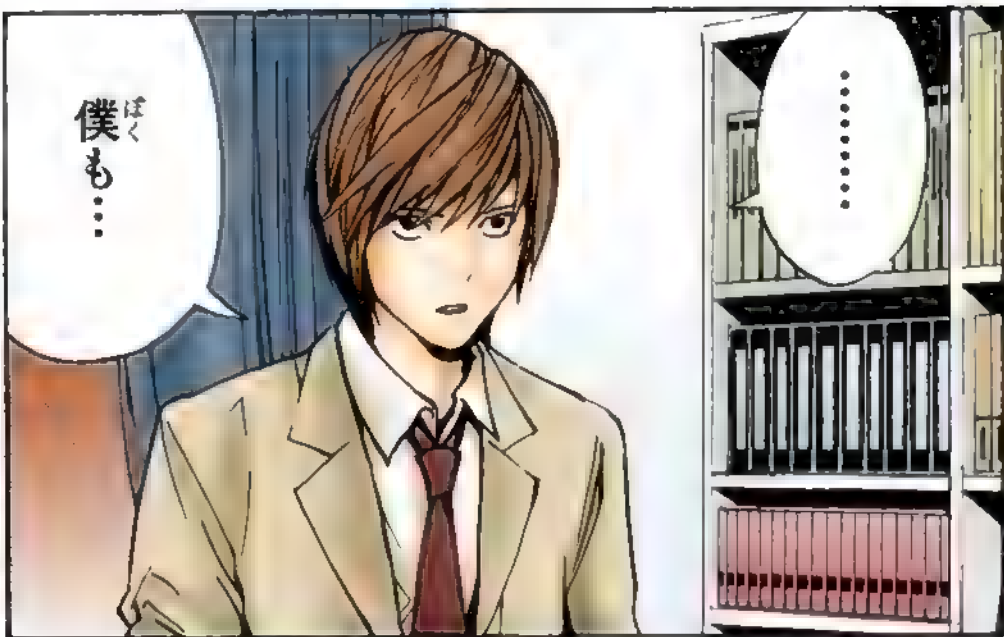
だからといって  
死神界の奴を  
ノートに書いても  
死なないんだからな

こつちに居た方が  
面白いと  
俺は踏んだ

それにしても  
ずいぶん名前  
書いたな

110  
ラ:





僕も…

……



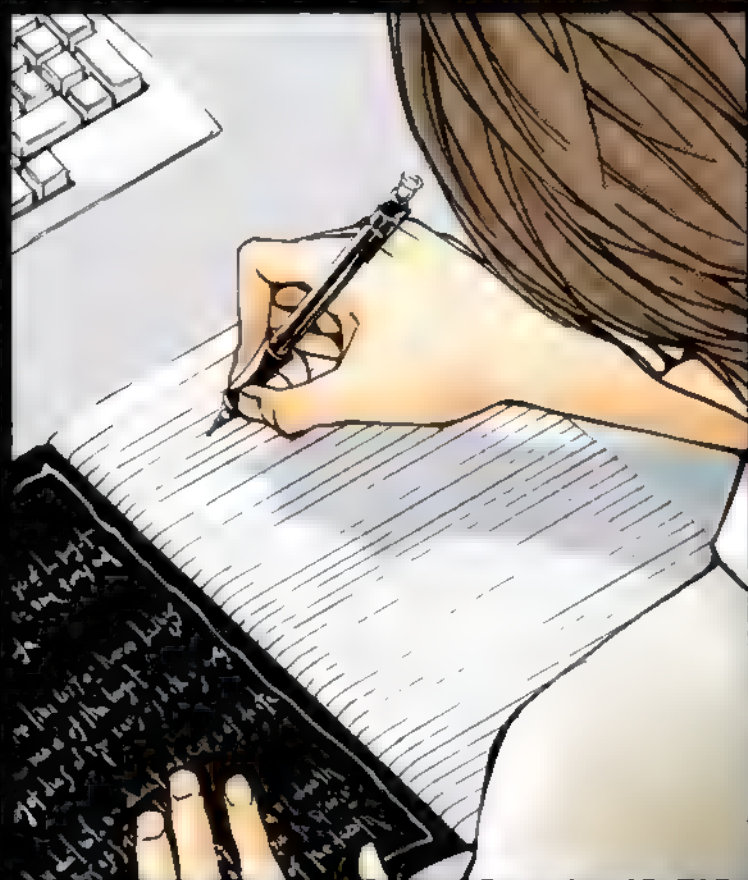
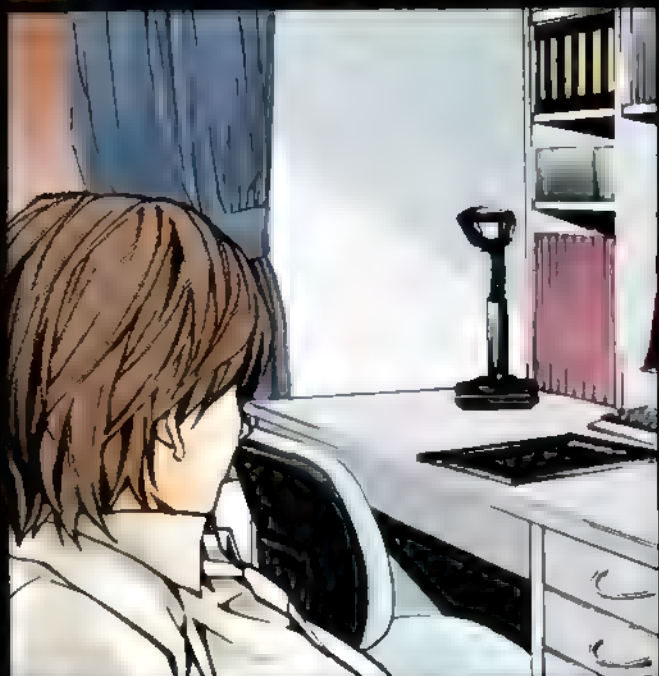
退屈<sup>たいくつ</sup>だった  
から…



もちろん最初<sup>さいしょ</sup>は  
信じ<sup>しん</sup>なかった

でもそのノートには  
人間<sup>にんげん</sup>なら誰<sup>だれ</sup>でも  
いちどは試<sup>ため</sup>してみたくなる  
魔力<sup>まりよく</sup>がある…









殺しても  
いい人間…

しかも僕とは全く  
無関係な人間の方が  
いいな…

そして  
死んだかどうか  
すぐわかる人間  
……



って  
マジに  
なりすぎか  
……



そう  
いえば



警視庁は犯人を  
音原田九郎 無職42歳と  
断定

音原田は一昨日…

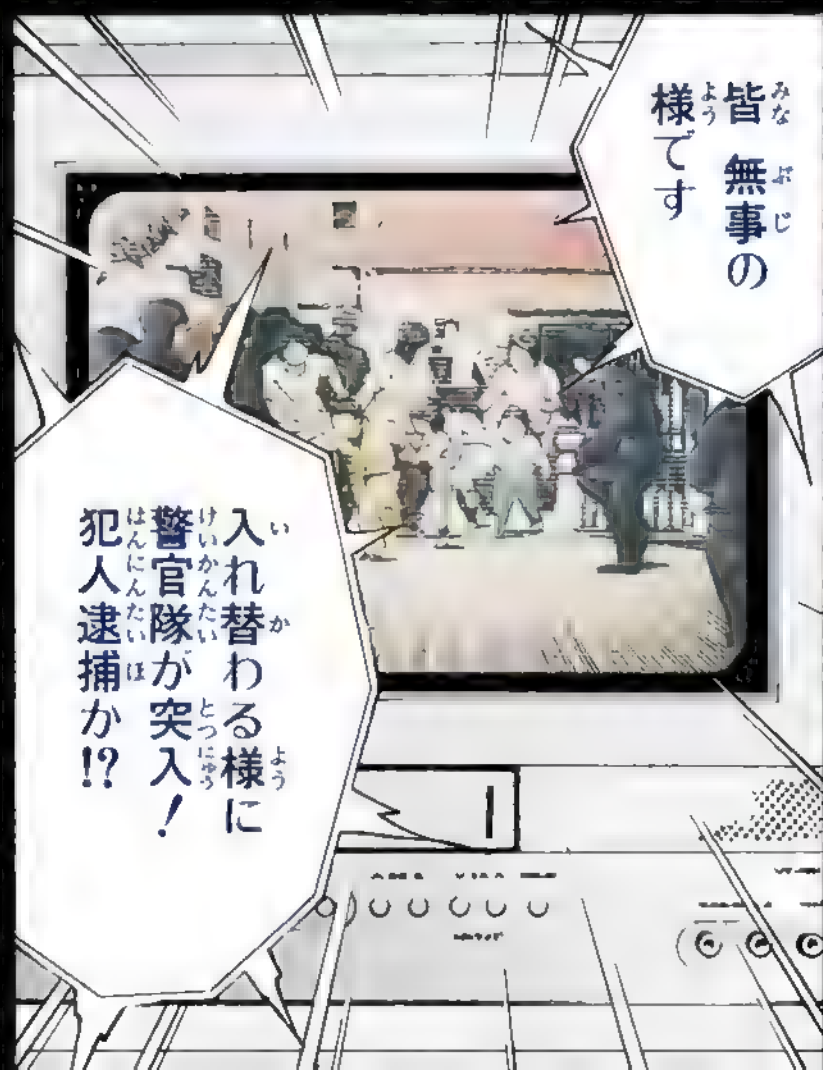
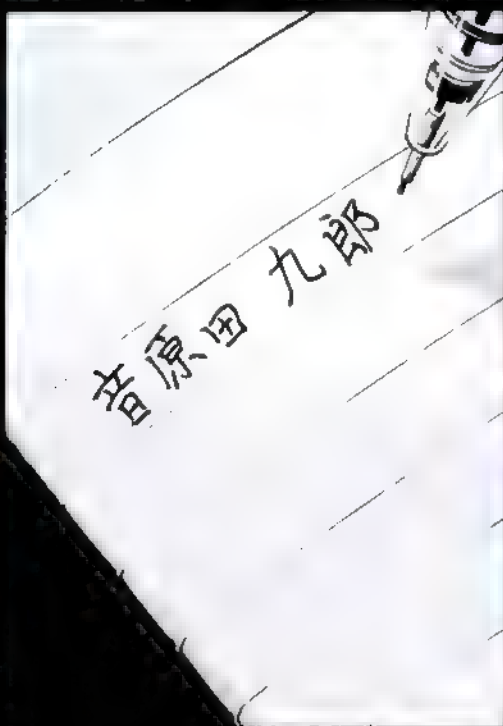
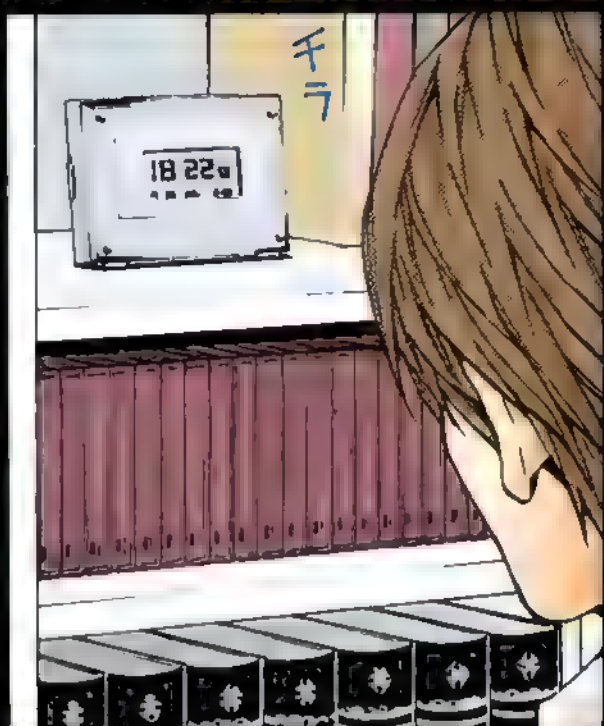
音原田 九郎(42)



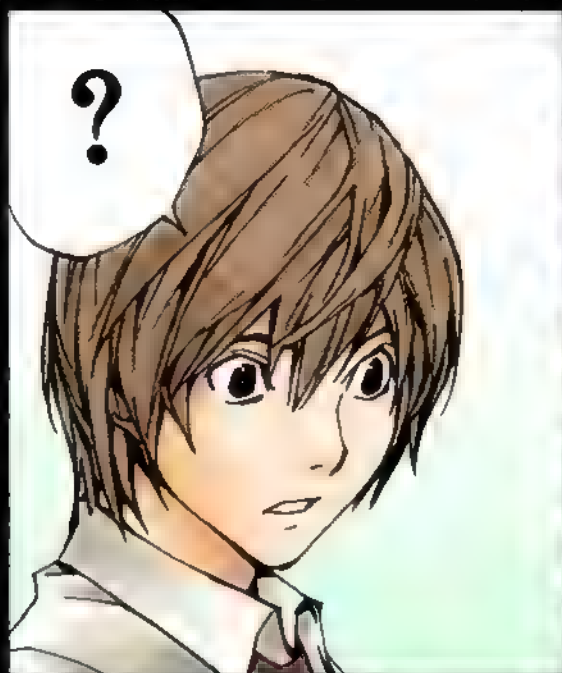
昨日新宿の繁華街で  
無差別に六人もの人を殺傷した  
通り魔は今もなお  
幼児と保母八人を人質に  
この保育園にたてこもっております

新宿通り魔  
幼児ら8人を人質











警官が  
「射殺したのではない」  
と強調しております

では  
追いつめられての  
自殺という事  
でしょうか？

それが人質の証言では  
「犯人は突然倒れた」と…

心臓麻痺……

ひ……  
一人じゃ  
わからない

偶然で  
事も……

ライト……

もう  
6時25分よー  
今日は塾の日  
でしょー

あああ  
今支度してる  
ところ

誰だか……

殺しても  
かまわない……  
いや死んだ方が  
いい人間





そうなる  
と  
やはり  
はんざい  
犯罪者か……

しかし  
あまり  
大物でも  
その事実  
をしばらく  
隠される  
可能性が  
あるな



え……  
また  
ですか

にせんえん  
二千円でいいから  
貸してくれよ



すぐに  
結果が  
欲しい

よー  
良チン

な……なに  
素藤くん



そんな  
気にする  
事もない  
か……  
こんな奴  
の一人や  
二人  
死んでも  
誰も何も  
思わない……

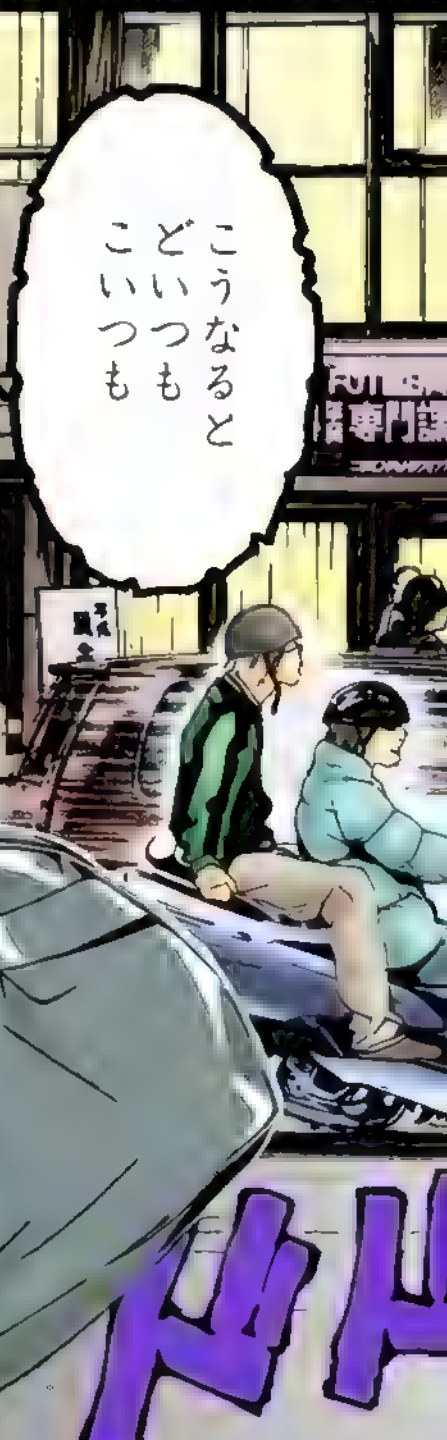
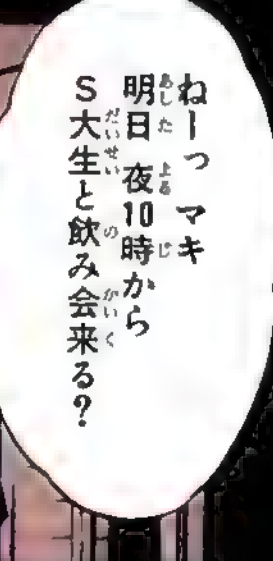
ころ  
殺してみるか？  
……



ヒューツ  
今日も  
帰り  
ゲーセン  
行くぜ

すどう  
素藤







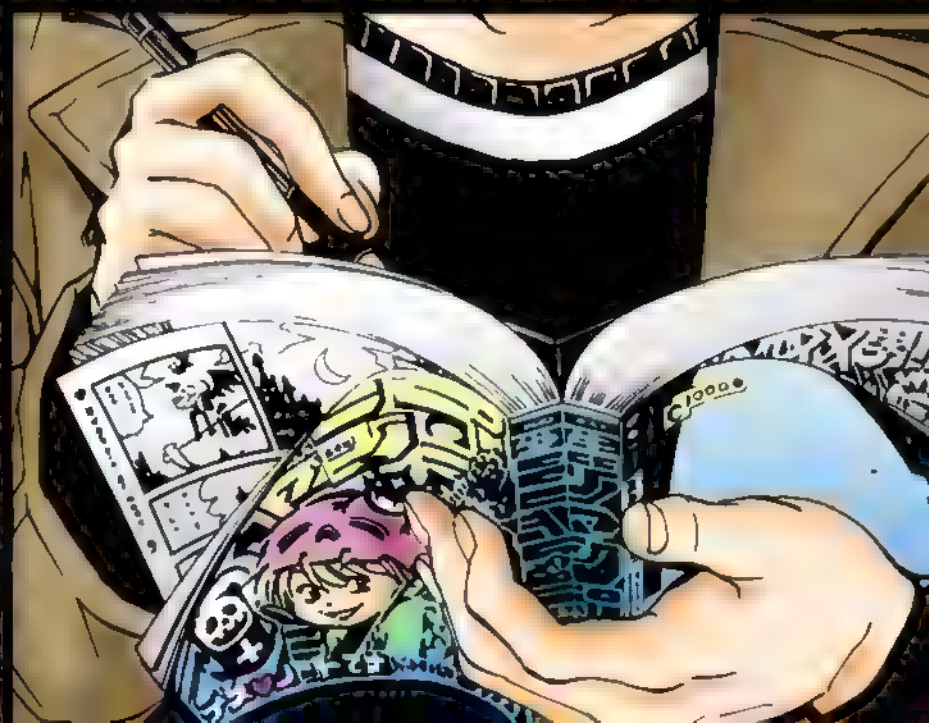




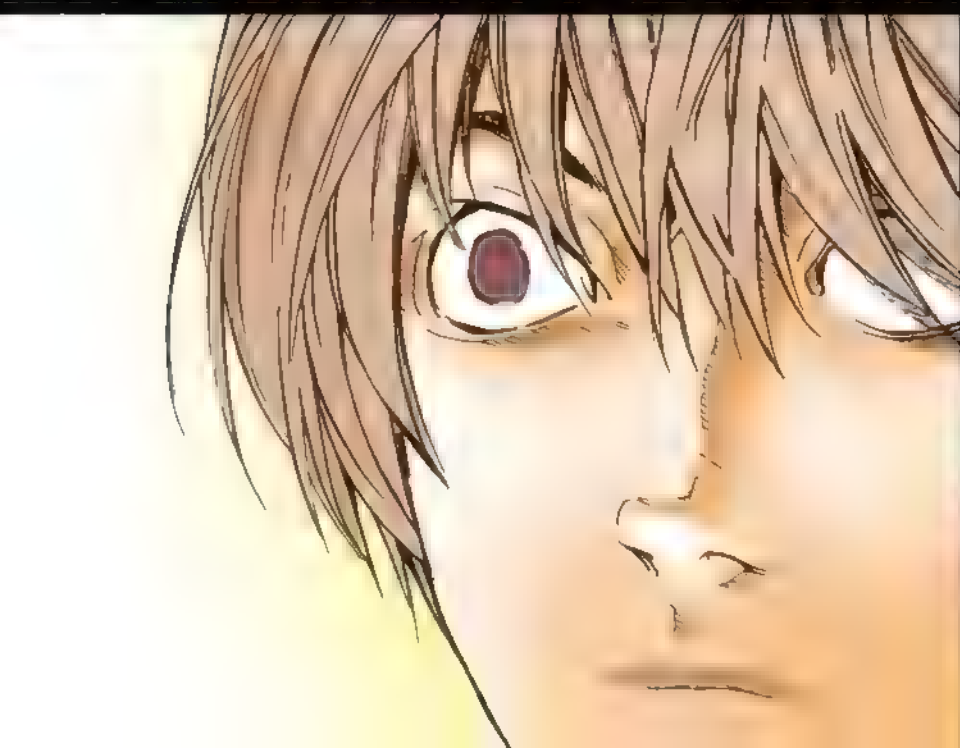
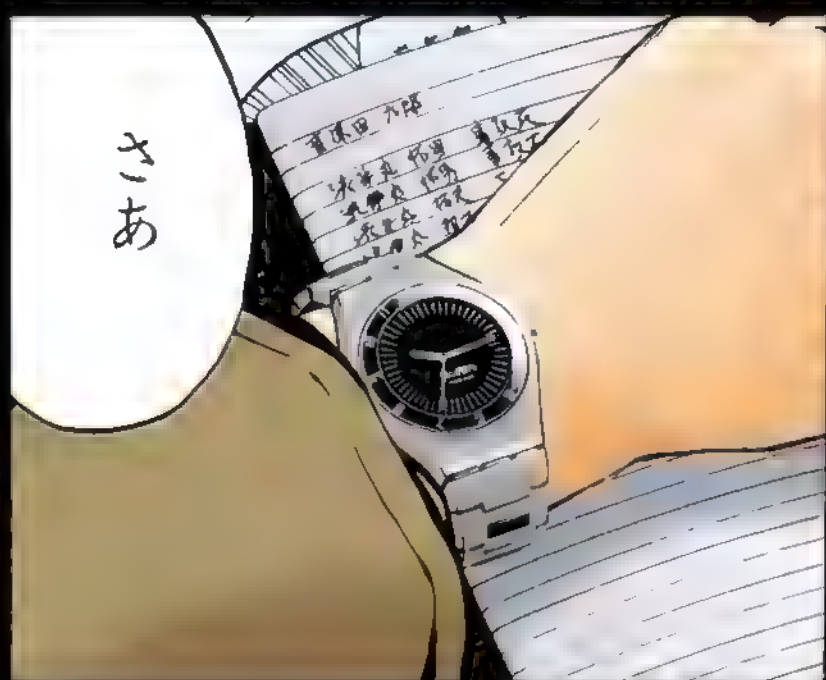


音原田 九郎

|        |     |
|--------|-----|
| 淡井丸 拓男 | 事故死 |
| 淡井丸 拓男 | 事故死 |
| 淡井丸 拓夫 | 事故死 |
| 淡井丸 拓夫 | 事故死 |
| 淡井丸 拓雄 | 事故死 |
| 淡井丸 拓雄 | 事故死 |
| 淡井丸 卓男 | 事故死 |















ほんもの  
本物だ!!

デスノート

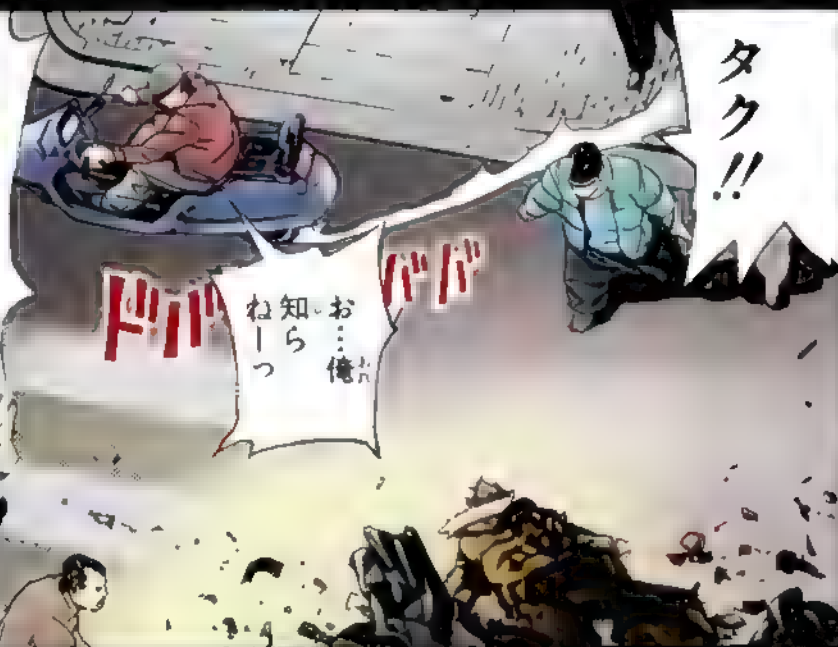


き...  
決まりだ



バ...バカヤロウ  
急に飛び出しやがっ...  
ひっ...ひええっ!!

キヤー



タク!!

お...俺  
知ら  
ね...っ



うっ...

ハア

ハア



えっ  
事故!?





ふ……二人  
殺した……



どうする……



僕が……

ひと  
人を……

ふたりころ  
二人殺した  
……



いや……



こ……  
こんな恐ろしい  
ノート……





死刑になるほどの  
悪人じゃないぞ…

しかし  
ふたりめ  
二人目はどうだ？  
………



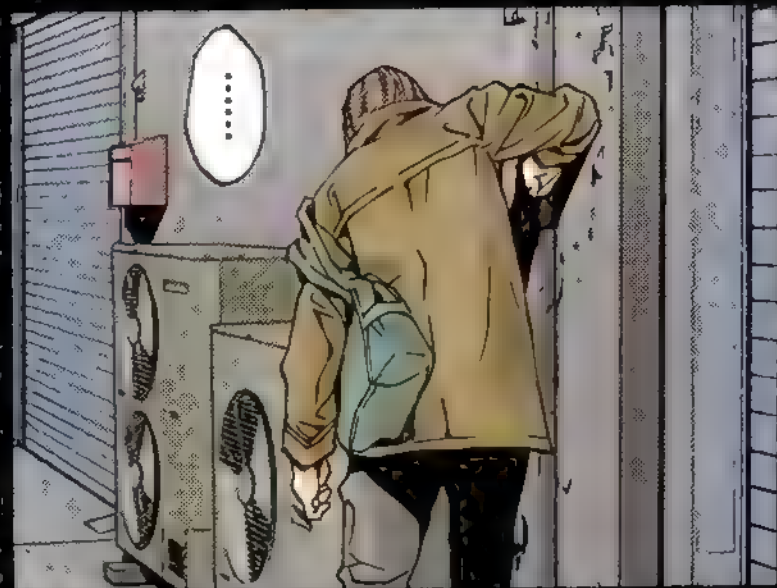
殺したって  
構わない奴じゃ  
ないか…

………



ちがう…

いつも思ってた  
事じゃないか



………



世の中  
腐ってる

腐ってる奴は  
死んだ方がいい



も…  
問題は…

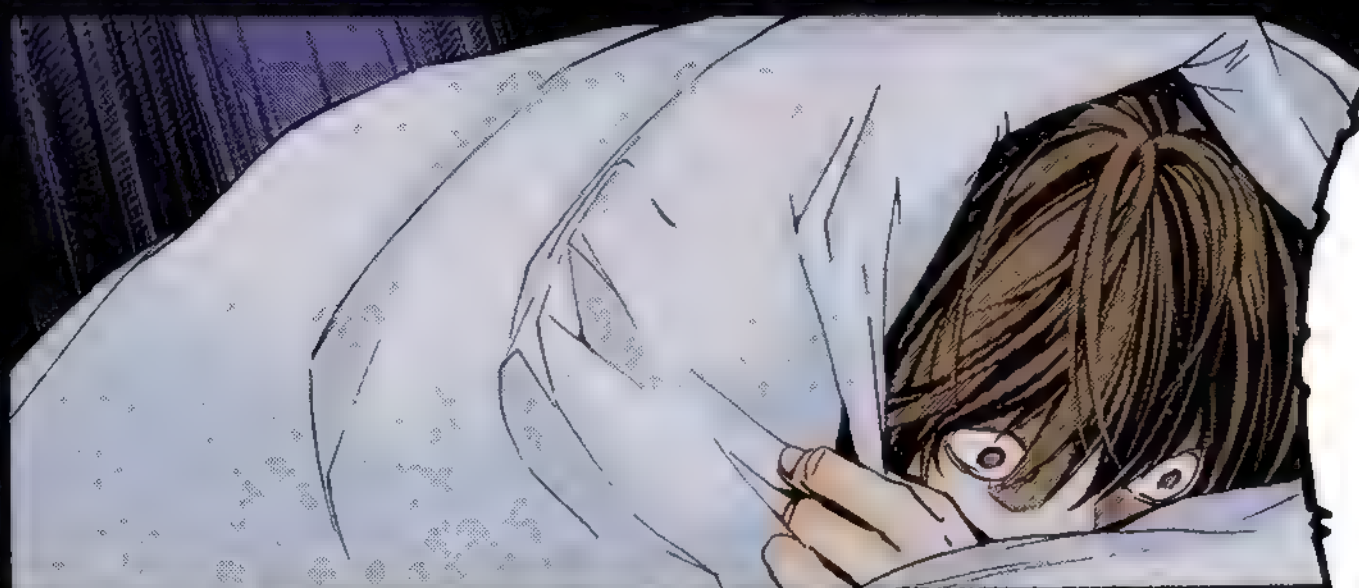
………



で…

できるんだ  
このノートが  
あれば…





精神力<sup>せいしんりょく</sup>……



たった二人<sup>ふたり</sup>だけで  
これだ……



あたり前<sup>あたりまえ</sup>だ  
命<sup>いのち</sup>だ……  
軽い<sup>かる</sup>はずがない

耐<sup>た</sup>えられるか？

やめるか



いいや  
やめちや駄目<sup>だめ</sup>だ……  
精神<sup>せいしん</sup>や命<sup>いのち</sup>を犠牲<sup>ぎせい</sup>にしても

誰<sup>だれ</sup>かがやらなくては  
いけないんだ!!

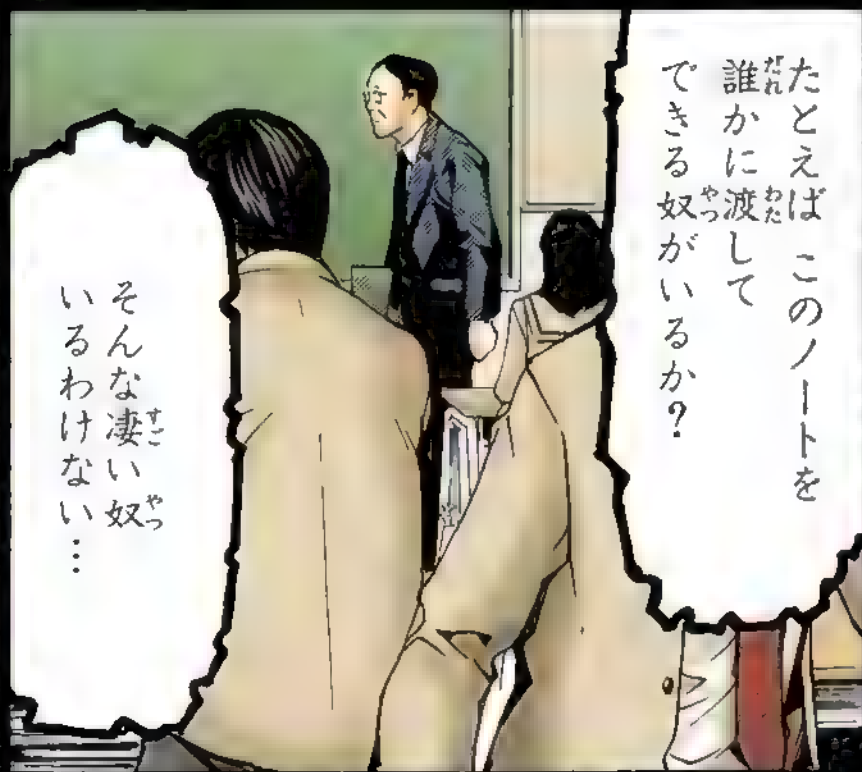
このままじゃ  
いけないんだ





そうとも...

.....



たとえばこのノートを  
誰かに渡して  
できる奴がいるか？

そんな凄い奴  
いるわけない...



やろう!!

僕にしか  
できないんだ



僕にならできる  
.....

いや...



デスノートで

世の中を  
変えてやる



なるほどね

さすがに  
夜はうなされて眠れないし  
この五日で4キロ痩せたよ

それでも  
まずは地球の  
掃除と思

凶悪犯の  
名前を  
書き続けた…

そうなんと今の  
世の中は便利だ

24時間 世界の  
ニュースを流す  
テレビ

どんな情報も  
すぐ手に入る  
インターネット

死因を書かなければ  
皆心臓麻痺で死ぬ

そこが  
デスノートの  
一番いい所だよ  
リユーク

?

面倒だからか  
?

しかしなんで  
ダンプにはねられた  
奴しか死因を  
書いてないんだ?





どんな馬鹿でも  
「悪人が誰かに消されている」  
って事に気付く



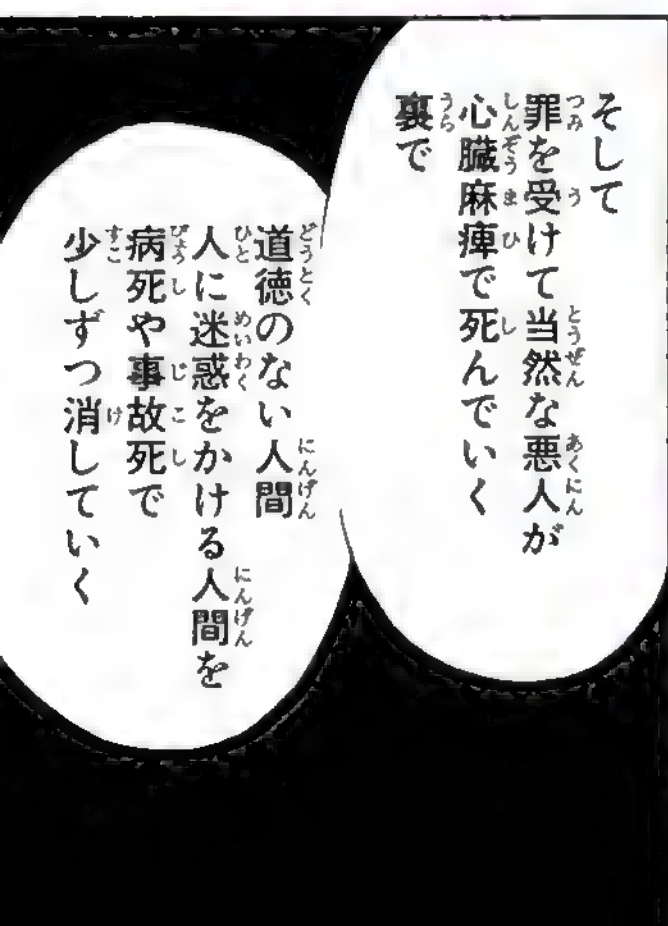
すでに主だった凶悪犯罪者の  
名前は書き尽くし  
徐々に悪人のレベルも下げてる

それが皆  
心臓麻痺で  
死んでいくんだ!



世の中に  
知らしめるんだ  
僕の存在を

正義の裁きを  
くだす者が  
いるって事を!!



そして  
罪を受けて当然な悪人が  
心臓麻痺で死んでいく  
裏で

道徳のない人間  
人に迷惑をかける人間を  
病死や事故死で  
少しずつ消していく



確実に世界は  
良い方向に  
進んでいく

誰も悪い事が  
できなくなる

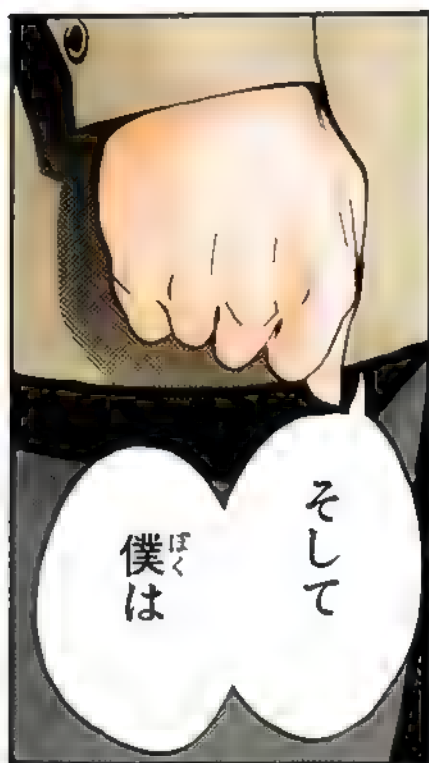




それすらもいつか  
愚民は気づく  
だろう

「こんな事を  
していれば  
消される」と...

そして  
僕が認めた  
真面目で心の優しい  
人間だけの世界を  
つくる



僕は

そして



僕は日本一と  
言ってもいいくらいの  
真面目な優等生だよ



そんな事したら  
性格悪いの  
おまえだけになるぞ  
.....



何を言ってるんだ？  
リユーク



新世界の神となる



人間って...

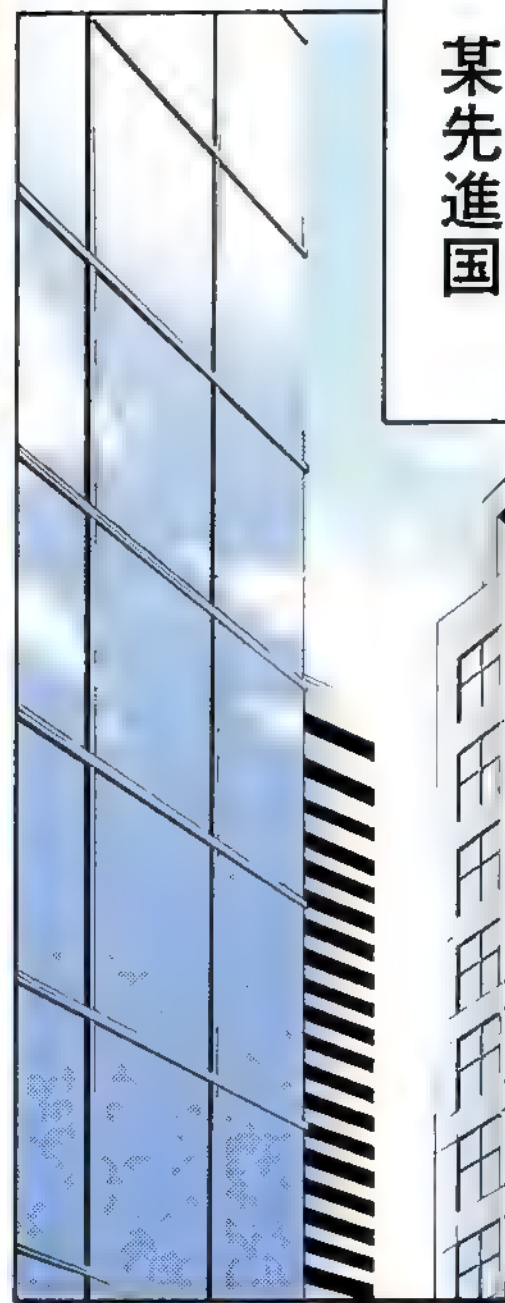
面白!!...





ぼうせんしんこく  
某先進国

アイシーピーオー  
ICPO  
こくさいけいじけいさつきこうかいぎ  
国際刑事警察機構会議

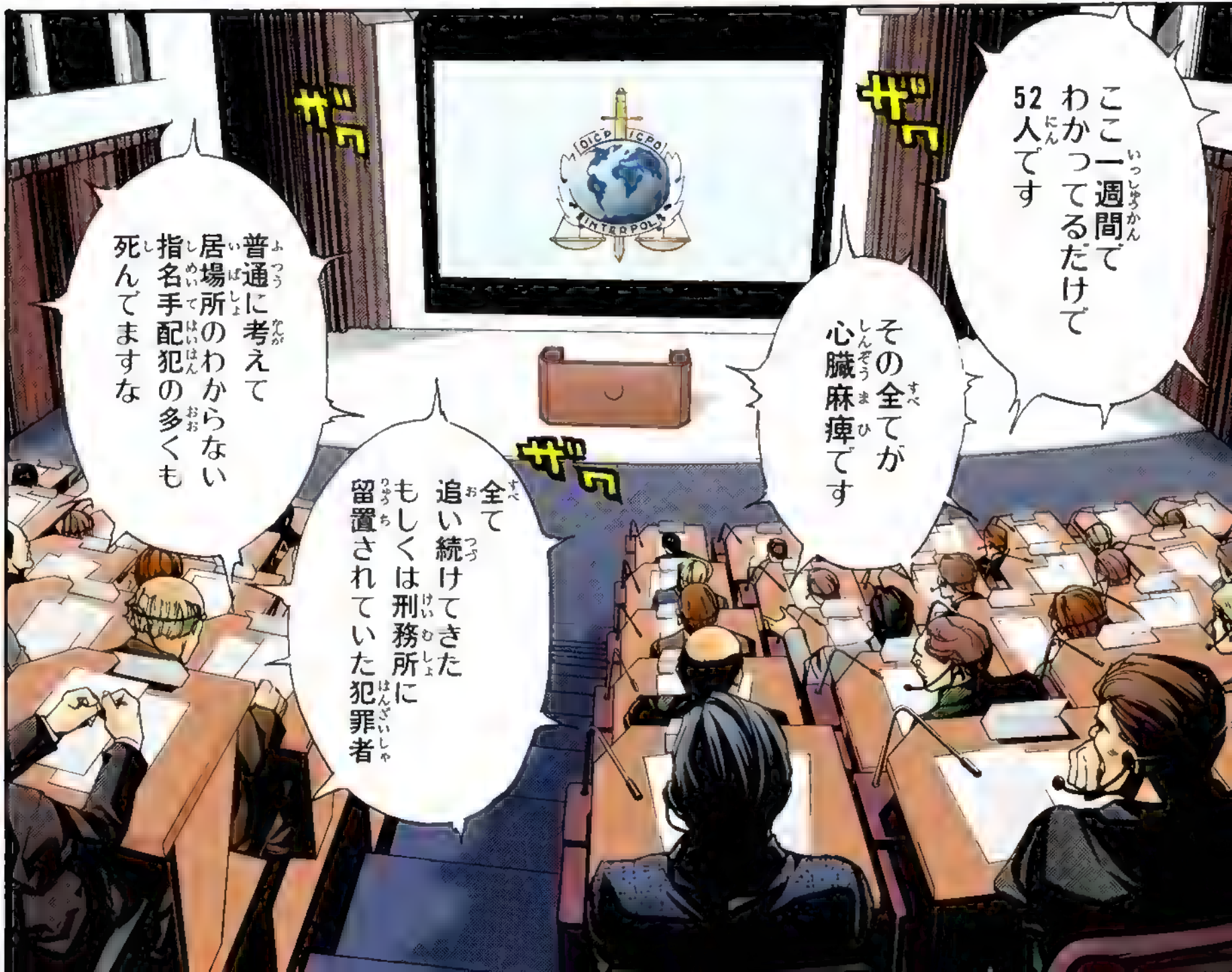


いっしゅうかん  
ここ一週間で  
わかつてるだけで  
52人です

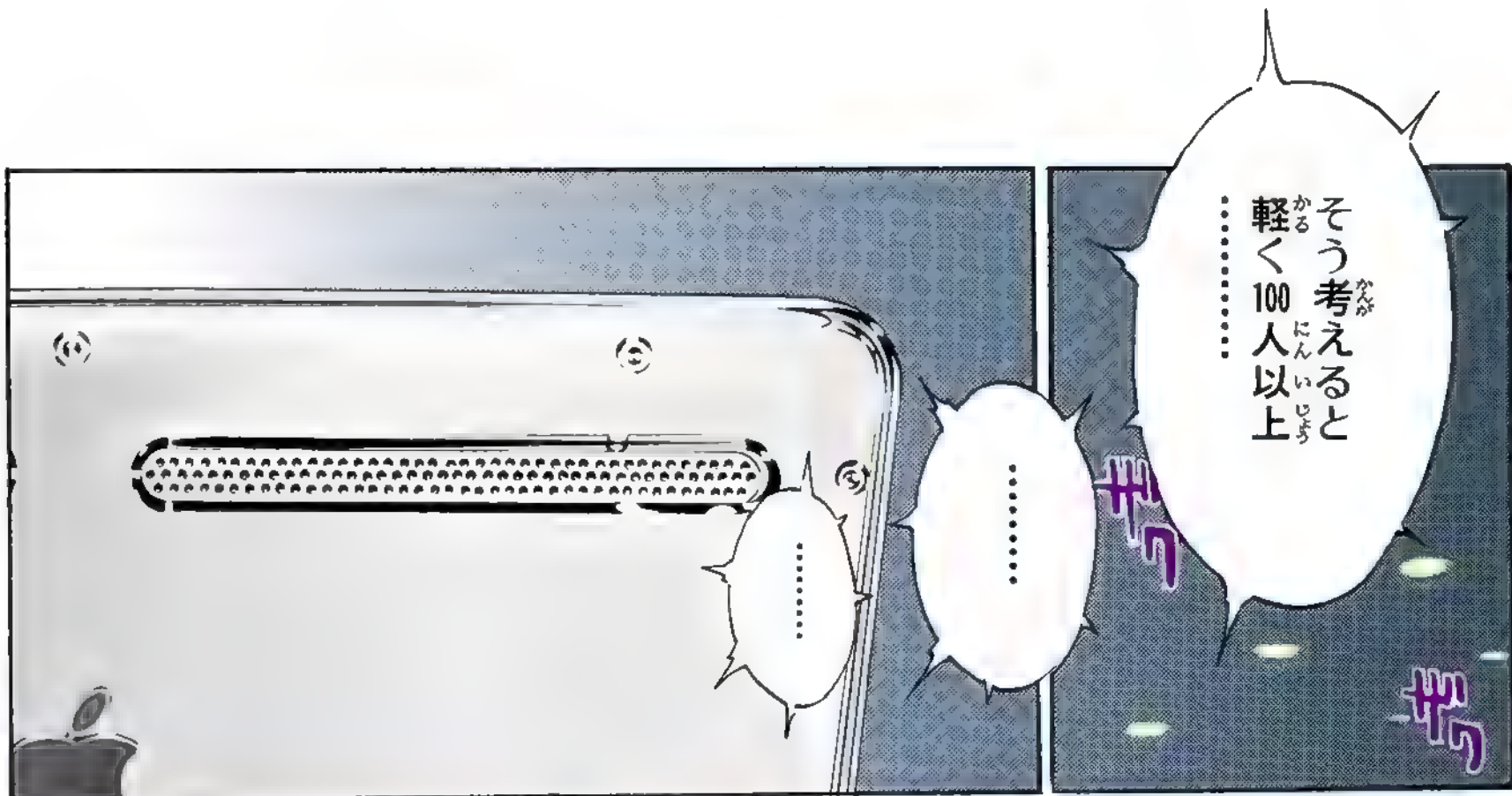
その全てが  
心臓麻痺です

すべて  
追いついてきた  
もしくは刑務所に  
留置されていた犯罪者

普通に考えて  
居場所のわからない  
指名手配犯の多くも  
死んでますな







そう考えると  
軽く100人以上  
.....

.....

.....



そうか..  
アイシーピーオー  
ICPOも  
やっと重い腰を  
上げたか

この事件  
いくら私でも  
警察の手を借りない  
わけにはいくまい





# DEATH NOTE

How to use it

I

- The human whose name is written in this note shall die.

このノートに名前を書かれた人間は死ぬ。

- This note will not take effect unless the writer has the person's face in their mind when writing his/her name. Therefore, people sharing the same name will not be affected.

書く人物の顔が頭に入っていないと効果はない。

ゆえに同姓同名の人物に 遍に効果は得られない。

- If the cause of death is written within 40 seconds of writing the person's name, it will happen.

名前の後に人間界単位で40秒以内に死因を書くと、その通りになる。

- If the cause of death is not specified, the person will simply die of a heart attack.

死因を書かなければ全てが心臓麻痺となる。

- After writing the cause of death, details of the death should be written in the next 6 minutes and 40 seconds.

死因を書くと更に6分40秒 詳しい死の状況を記載する時間が与えられる。



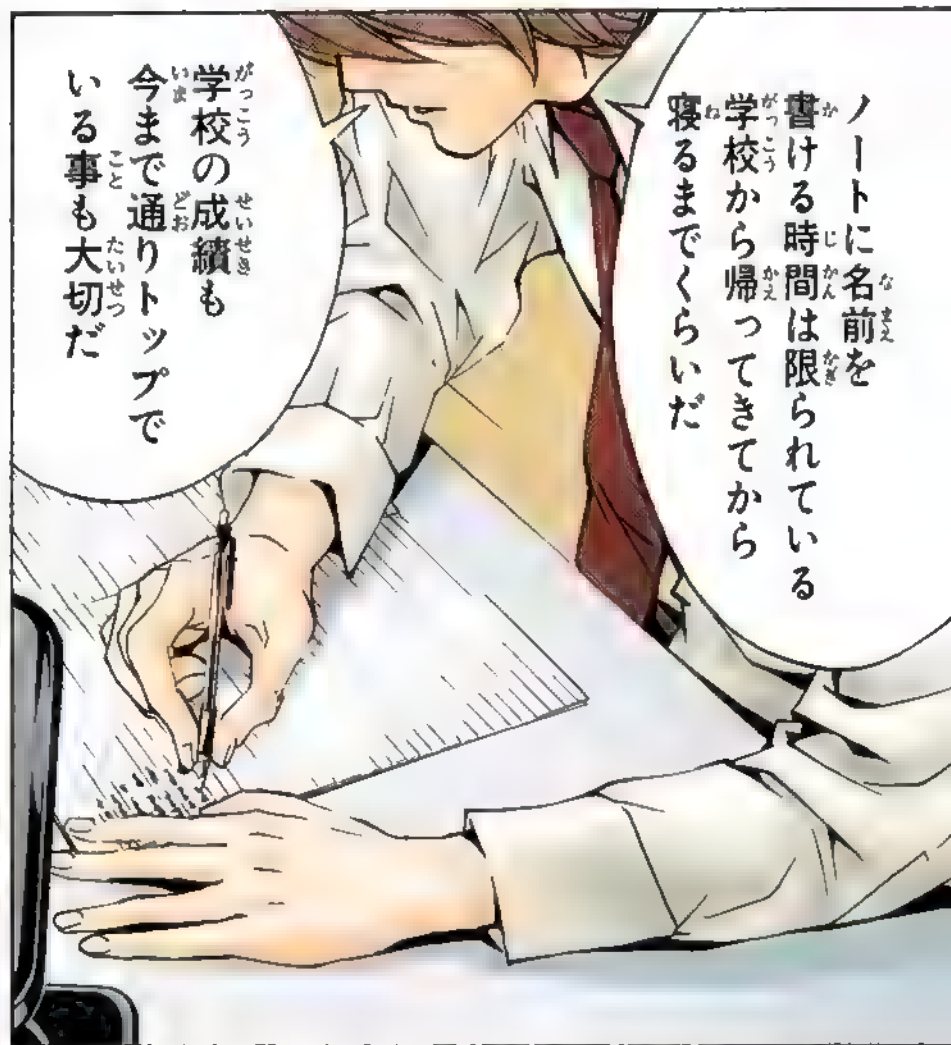
そこに  
名前<sup>なまえ</sup>を書<sup>か</sup>かれた者は  
死<sup>し</sup>んでしまう  
デスノート

それを武器<sup>ぶき</sup>に  
世<sup>よ</sup>の中<sup>なか</sup>の悪<sup>あく</sup>を一掃<sup>いっそう</sup>すると  
決<sup>けつ</sup>心<sup>しん</sup>した少年<sup>しょうねん</sup>  
夜神<sup>やがみ</sup>月<sup>ライト</sup>

そしてそれを  
ただ傍観<sup>ぼうかん</sup>している様<sup>よう</sup>な  
デスノート<sup>ていしやうしや</sup>の提供者<sup>ていきやうしや</sup>  
死神<sup>しにがみ</sup>リユーク





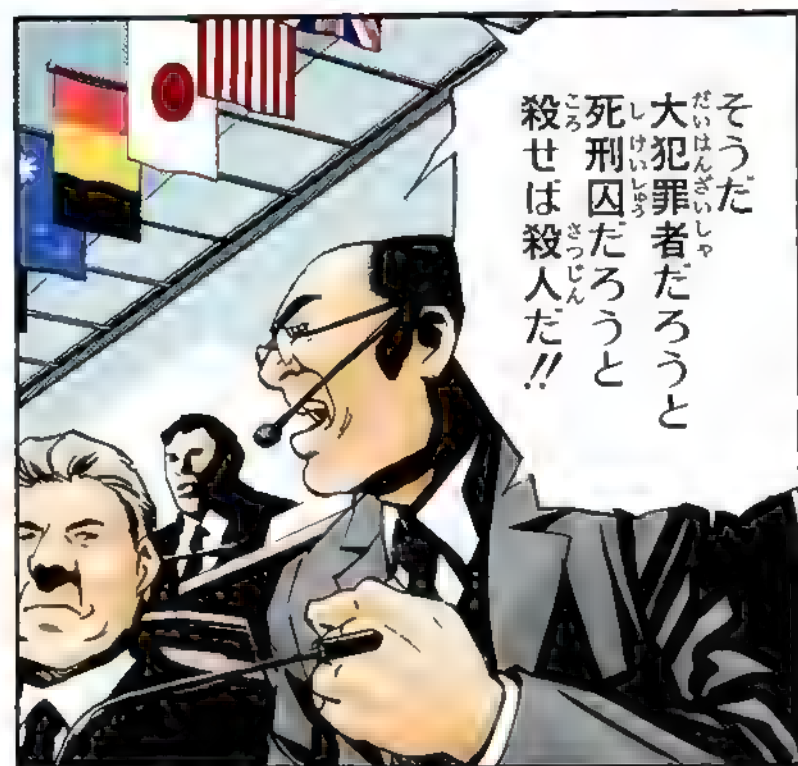
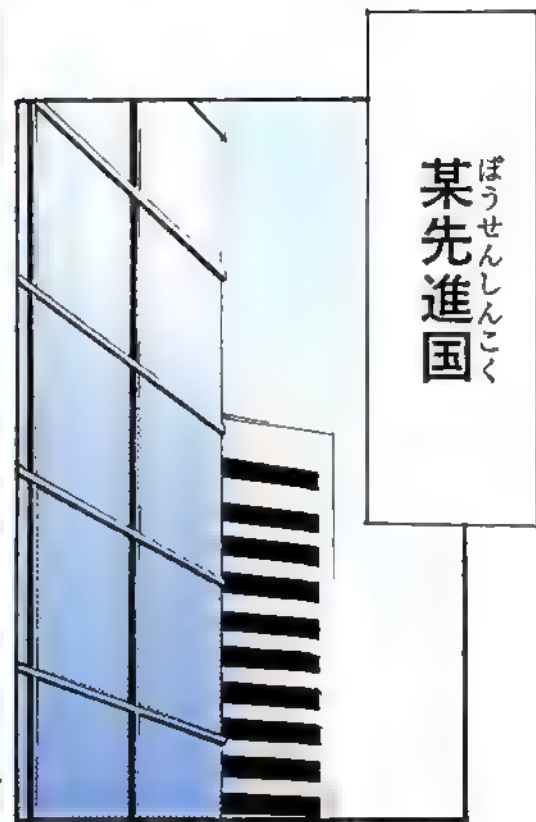




page. 2 <sup>エル</sup>L







某先進国  
ばうせんしんこく

アイシーピーオー  
ICPO  
こくさいけいじけいさつきこうかいぎ  
国際刑事警察機構会議

この一週間で  
わかつてるだけで  
52人

その全てが  
心臓麻痺

全て  
追い続けてきた  
もしくは刑務所に  
留置されていた  
犯罪者です

普通に考えて  
居場所のわからない  
指名手配犯の多くも  
死んでますな

そう考えると  
軽く100人以上  
……

しかしいずれも  
何度死刑になっても  
余るくらいの犯罪者だ  
別に構わないのでは

どこの国の代表だ  
そういう無責任な  
事を言うのは!?

そうだ  
大犯罪者だろうと  
死刑囚だろうと  
殺せば殺人だ!!





そんな広範囲で  
同時と言つてもいい  
殺人が出来ますかね!!



殺人と決まった  
訳ではないで  
しょう?

100人以上が  
心臓麻痺なんて  
偶然があるか!  
殺人に決まつてる



そんな「大組織」などと言つたら  
FBIやCIAが絡んでいるとしか  
思えませんな



我々は  
大組織による  
緻密な  
計画殺人と  
見てます



なんだと!

まあ  
まあ

冗談は  
慎んで  
ください...





こう犯罪者に  
死なれては  
警察の威厳がねー

威厳の問題じゃ  
ないでしよう!?



しかし死刑囚に  
執行前に死なれるのが  
困るのは確かだ



とにかく  
まずこれが  
殺人なのか  
偶然なのか  
その解明  
でしよう



しかし検死の報告では皆  
「原因のわからない心臓麻痺」  
ですよ

心臓麻痺って死因から  
洗ったのでは何も出ませんからね...

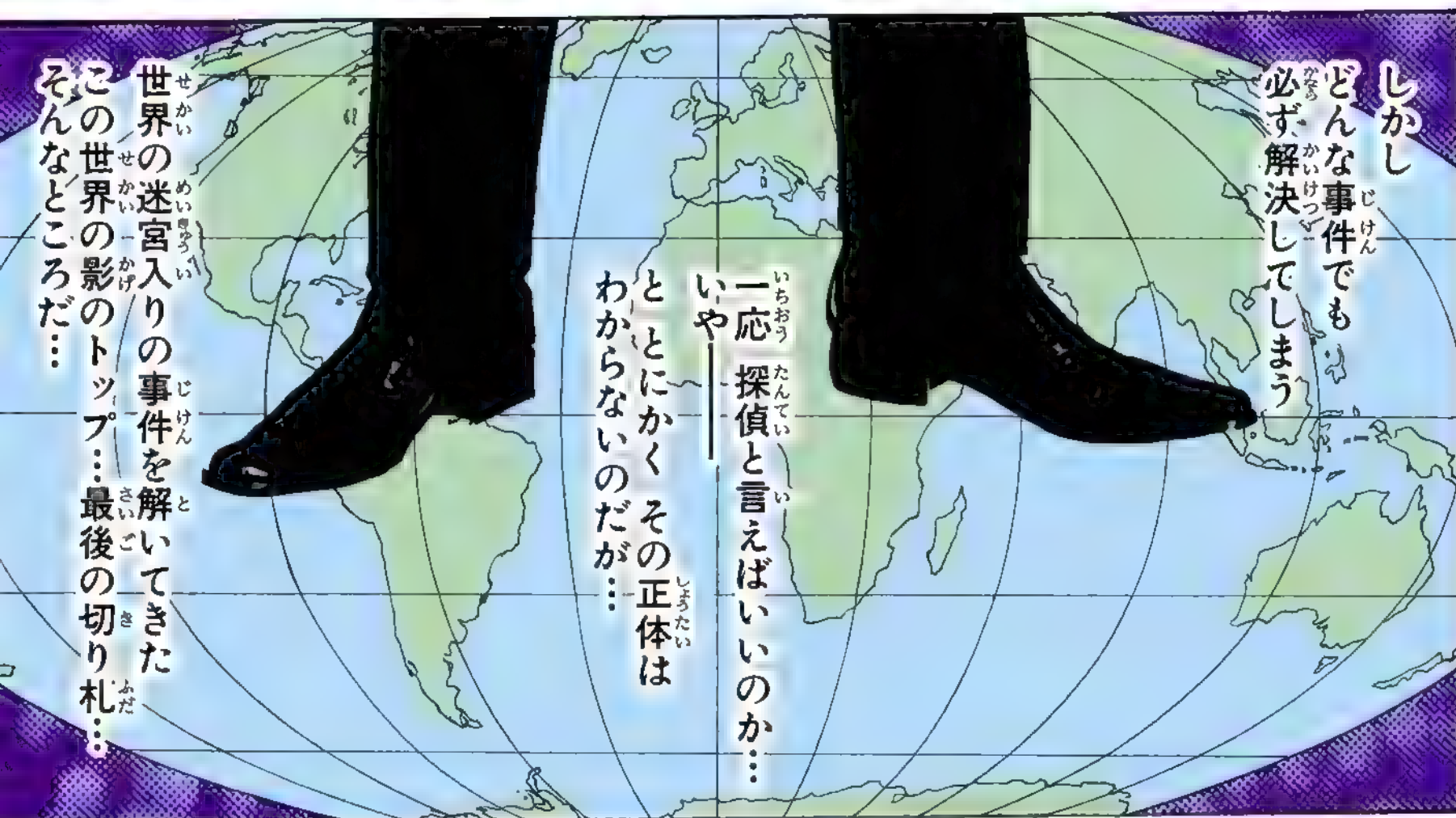
全くだ  
ナイフでも刺さってれば  
洗いようもあるが...

殺人か偶然か  
多数決でも  
取ってみますか?



こうなると  
また  
に解決して  
もらうしか  
ありませんな









エル  
Lは  
とつくにこの事件の  
捜査を始めています

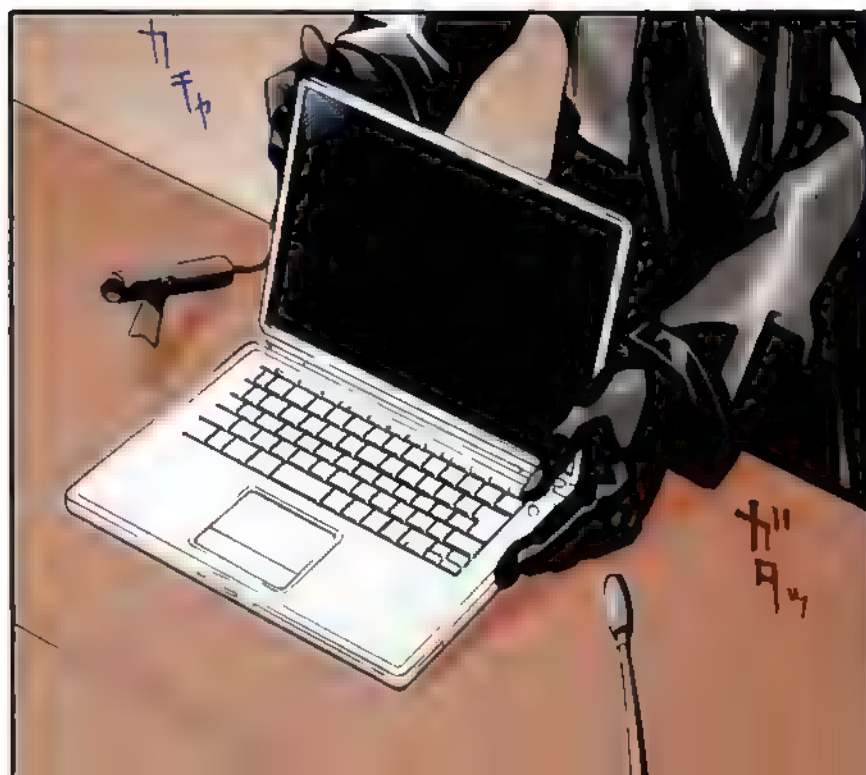
ワタリ…



いや  
Lとコンタクトを取れる  
ただ一人の男だ  
もつともワタリの正体も  
誰も知らない

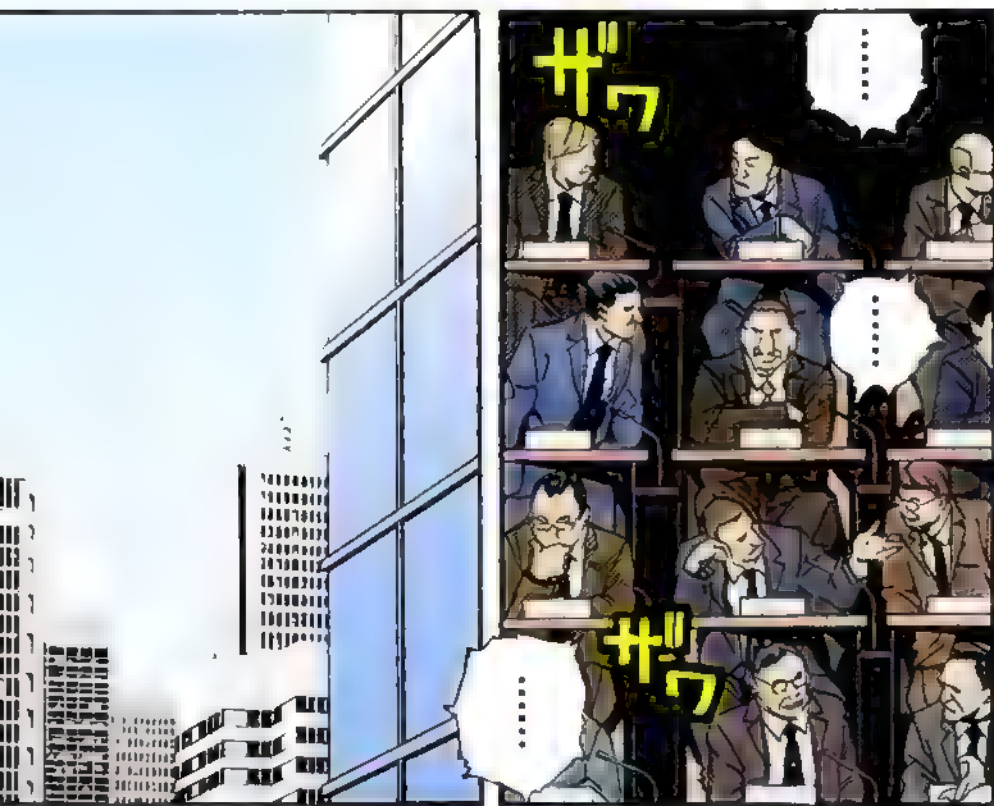


え？わ…ワタリ…？  
日本代表が他にも？



お静かに願います  
Lの声を今  
お聞かせ致します

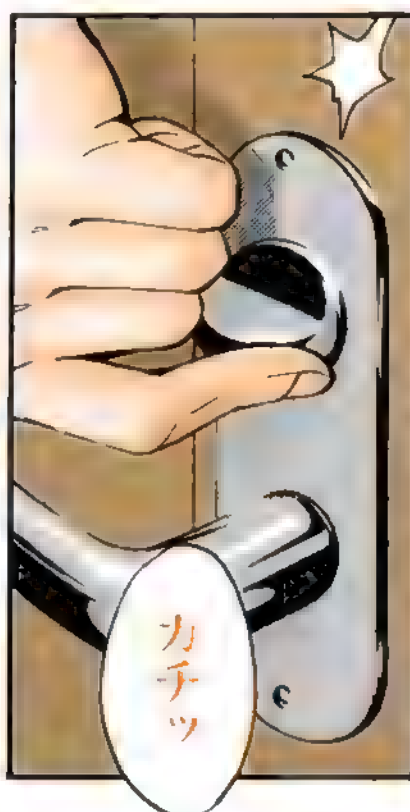




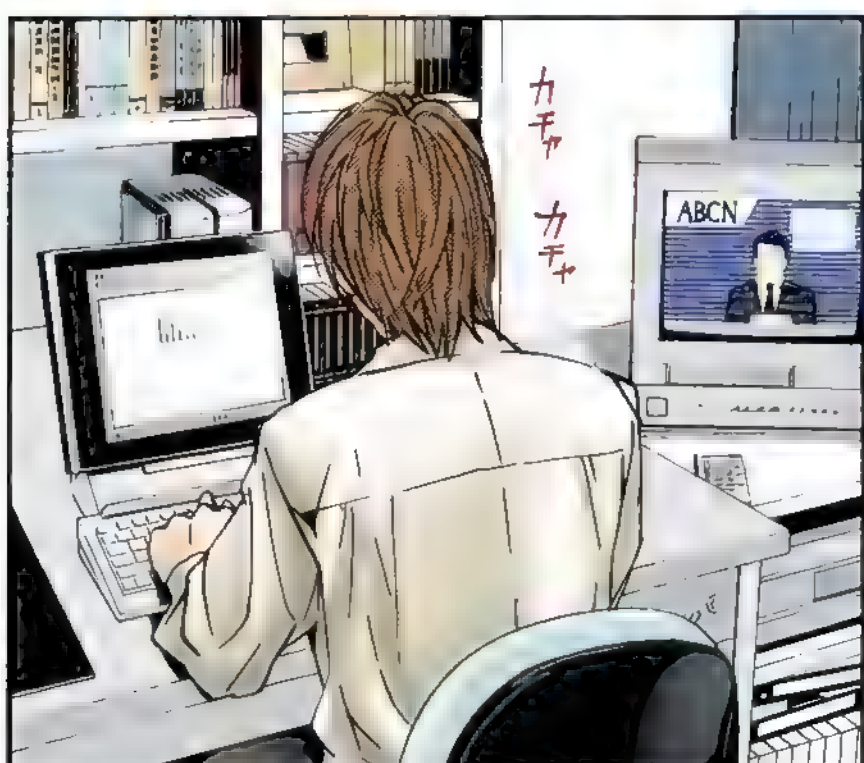


















人間ていうのは  
こんな生き物なんだ  
リユーク

?

例えば学校の  
ホームルームで

「悪い人を殺していいか？」  
なんて議題が  
あがるわけがない

しかしもし  
それが議題に  
なったら

皆が良い子ぶり  
「それはいけない事です」って  
言うに決まってる

もちろん  
そう答えるのが  
正しいし

人間は公共の  
場などでは  
表面上は  
そうでなければ  
いけない

しかし  
本音は  
こっちだ

怖がり  
表だって僕の存在を  
認めようとはしないが

誰が書いたかもわからない  
インターネット上ではもう  
「キラ」が蔓延している

セキュリティ Shop 停止

主キラ伝説

の犯罪者が次々と  
復活なされたからです  
キラとは世の悪を絶対に許さない  
地獄よりの使者です

世主キラ伝説  
その犯罪者が次々と  
復活なされたからです  
世の悪を絶対に許さない  
地獄よりの使者です  
の話を聞けるのみ  
1日からお入り下さい  
ENTER



口に出さないだけで  
もう皆わかってるんだ  
悪い奴が誰かに消されて  
いると

そして自分に非のない者は  
心の中で  
「キラ頑張れ」と叫び

非のある者は  
自分に天罰が及ぶ事に  
怯える

ふっ…

これで  
いいんだ

まさしく  
計画通りに  
事は進んでいる…

番組の途中ですが  
インターポール  
ICPOからの  
全世界同時特別生中継を  
行います

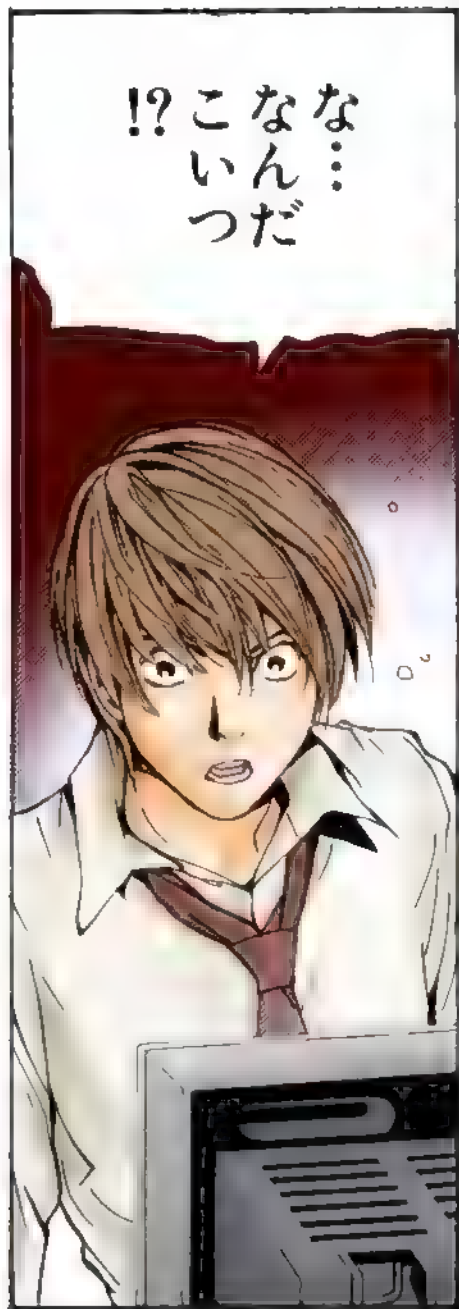
LIND L. TAILOR

日本語同時通訳は  
ヨシオ・アンダーソン

ガ…

ん？





な…なんだ  
!? こいつ



私は全世界の警察を  
動かせる唯一の人間  
リンド・L・テイラー  
通称「L」です

LIND.L.TAILOR



し…しかし  
今まで顔  
出さなかったん  
ですよね?  
…

この事件は  
エルも  
本気って  
事か…

ほ…  
これがLか  
…

ついに  
始まったな

# 凶悪犯連続殺人 特別捜査本部



さーL  
こつちは言われた通り  
やつてるんだ

コピー会議で  
言った事を  
証明してもらおう  
…





エル  
L:  
アイシーピーオー  
みな  
ICPOの皆さんが  
ぜんめん  
協力してくださる  
ことを  
可決しました

わかりました  
とくに日本警察の  
協力を強く要請  
します



犯人は複数であれ  
日本人である可能性が極めて  
高い

日本人でないにせよ  
日本に潜伏している



えっ  
なぜ  
何故  
日本  
なんだ!?



なぜ  
何故  
日本なのか  
.....

それは...



なんで...

そ...  
そんな  
何を  
証拠に...



ちかぢか はんじん  
近々 犯人との  
ちやくせつたいけつ  
直接対決で  
おみせできると  
おもいます

とにかく  
捜査本部は  
にほん  
日本に置いて  
いた  
頂きたい

ジャパン  
日本!?

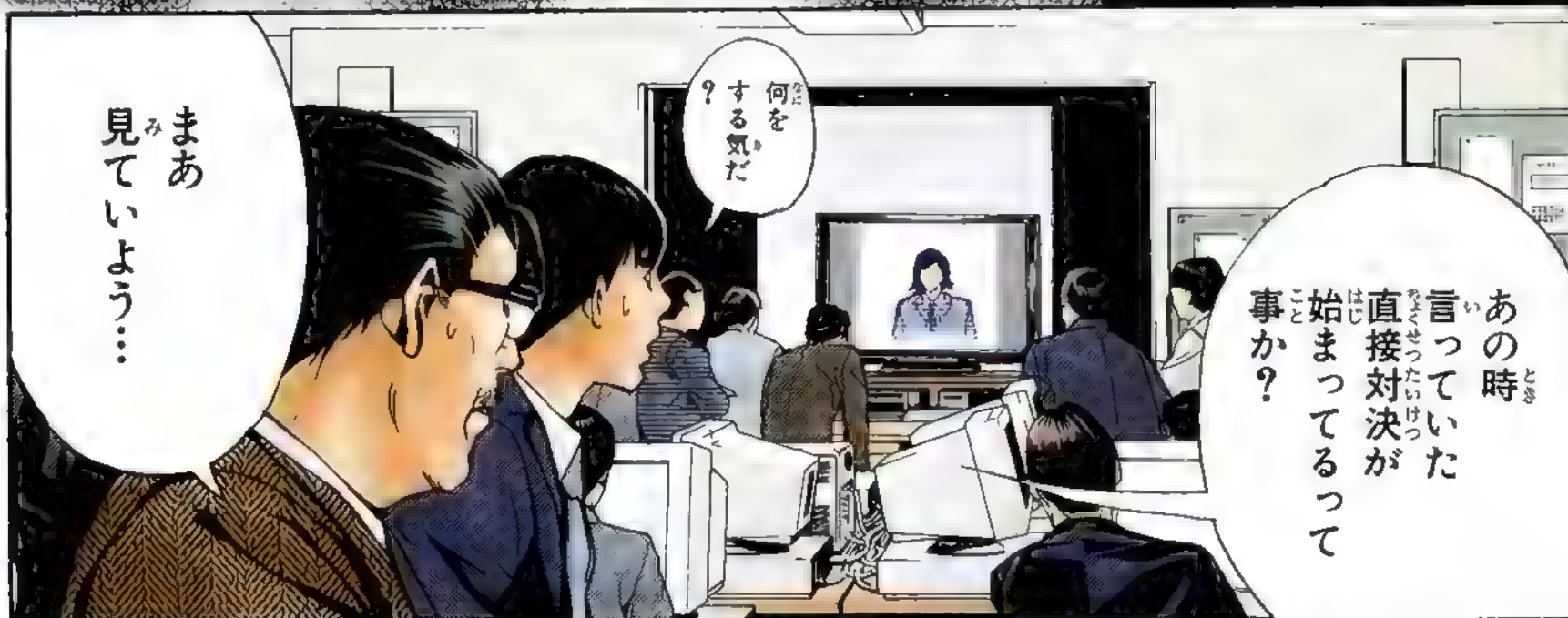
ジャパン  
日本に  
……



あの時  
言っていた  
ちやくせつたいけつ  
直接対決が  
はじ  
始まってるって  
こと  
事か?

何を  
する  
気だ  
?

まあ  
見て  
いよう……

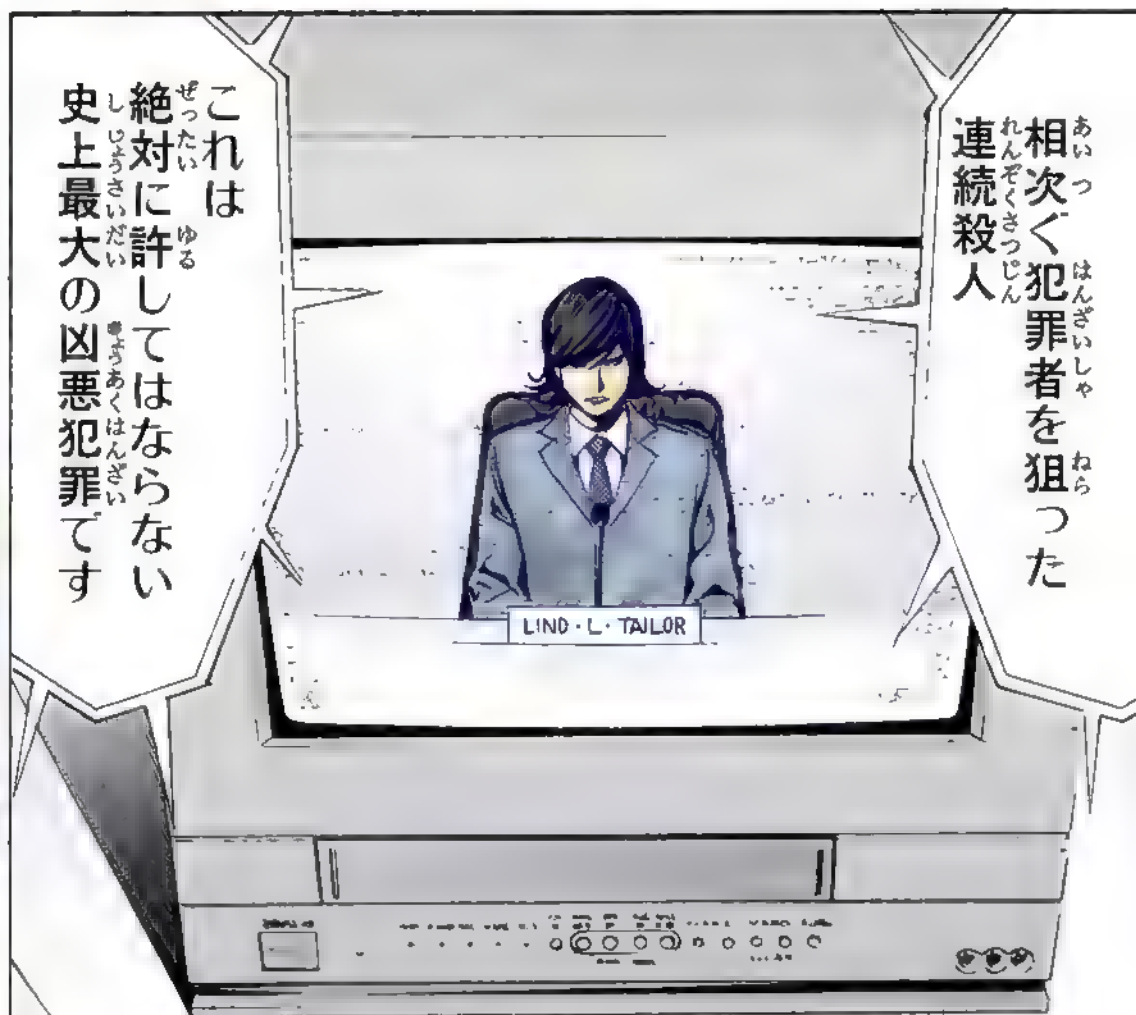


あいつ  
はんざいしゃ  
相次ぐ 犯罪者を狙った  
れんぞくさつじん  
連続殺人

これは  
ぜったい  
絶対に許してはならない  
しじょうさいだい  
史上最大の凶悪犯罪です

よって私は  
はんざい  
この犯罪の首謀者

ぞく  
俗に言われている  
「キラ」を必ず捕まえます





必ず  
つか 捕まえるってよ  
くくく



ばか  
馬鹿め  
つか 捕まるわけがない



デス・ノートなんだよ  
このノートをおさええない限り  
証拠なんて何も残らないんだ  
つか 捕まえるなんて絶対不可能だ！



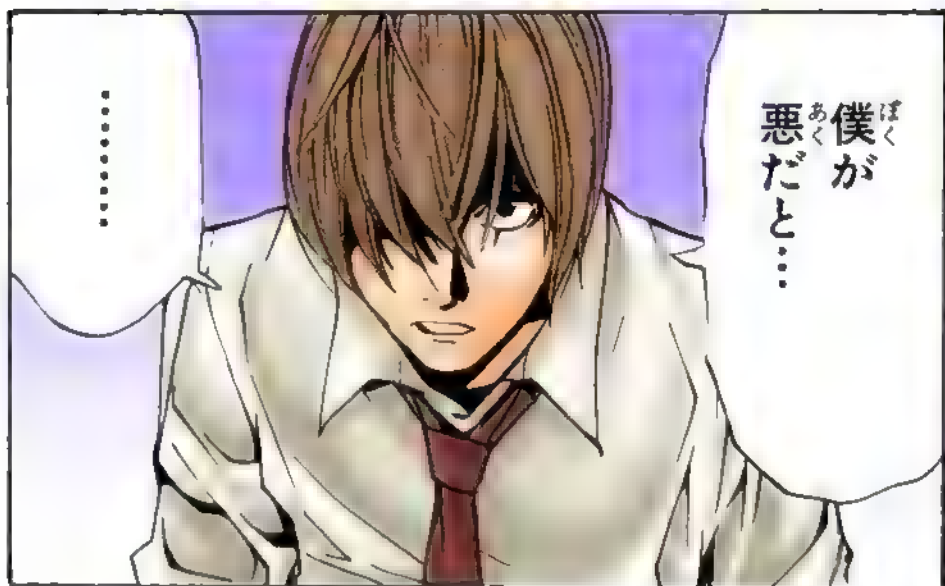
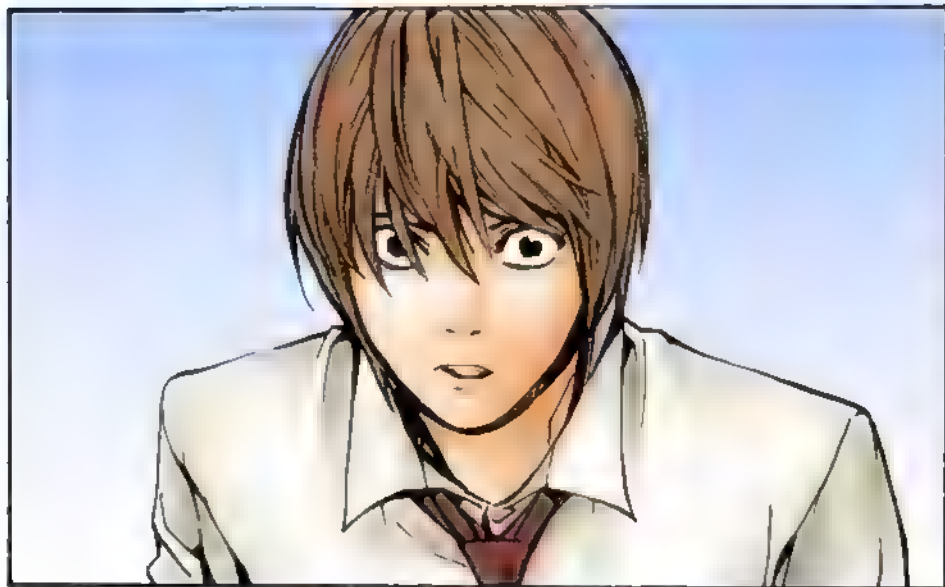
ふつ  
警察が動くのも  
こんなのが出てくるのも  
計画のうちさ…

キラ  
おまえがどのような考えで  
このような事をしているのか  
だいたい 想像はつく



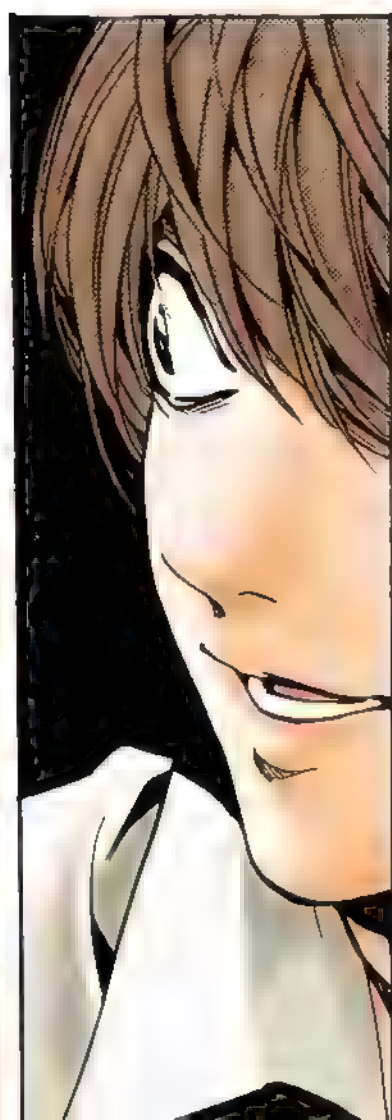
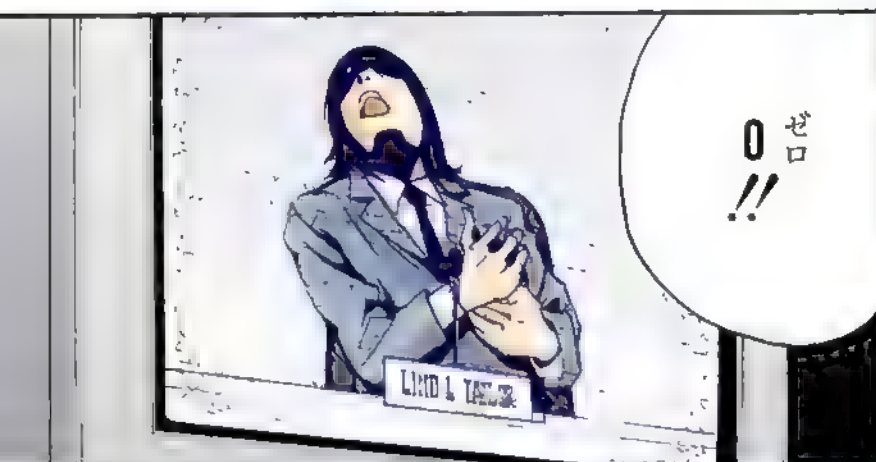
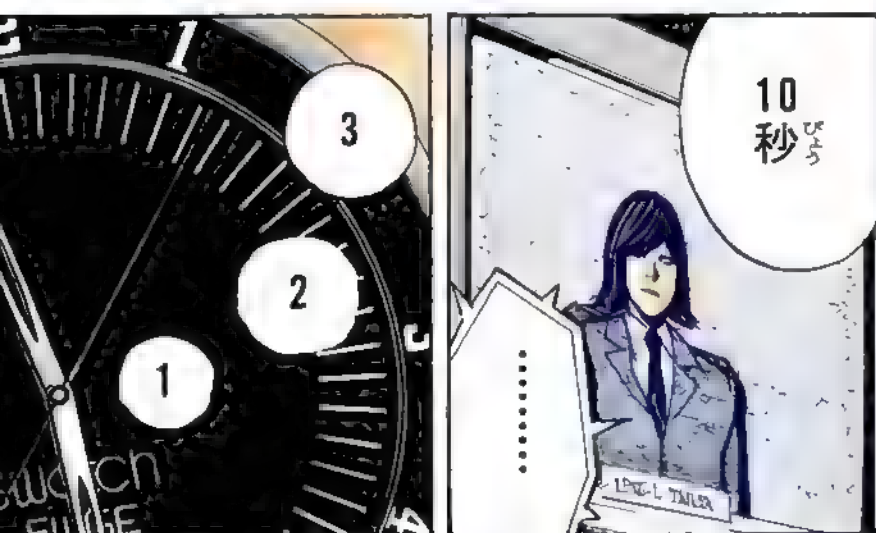
しかし  
おまえの  
している事は…



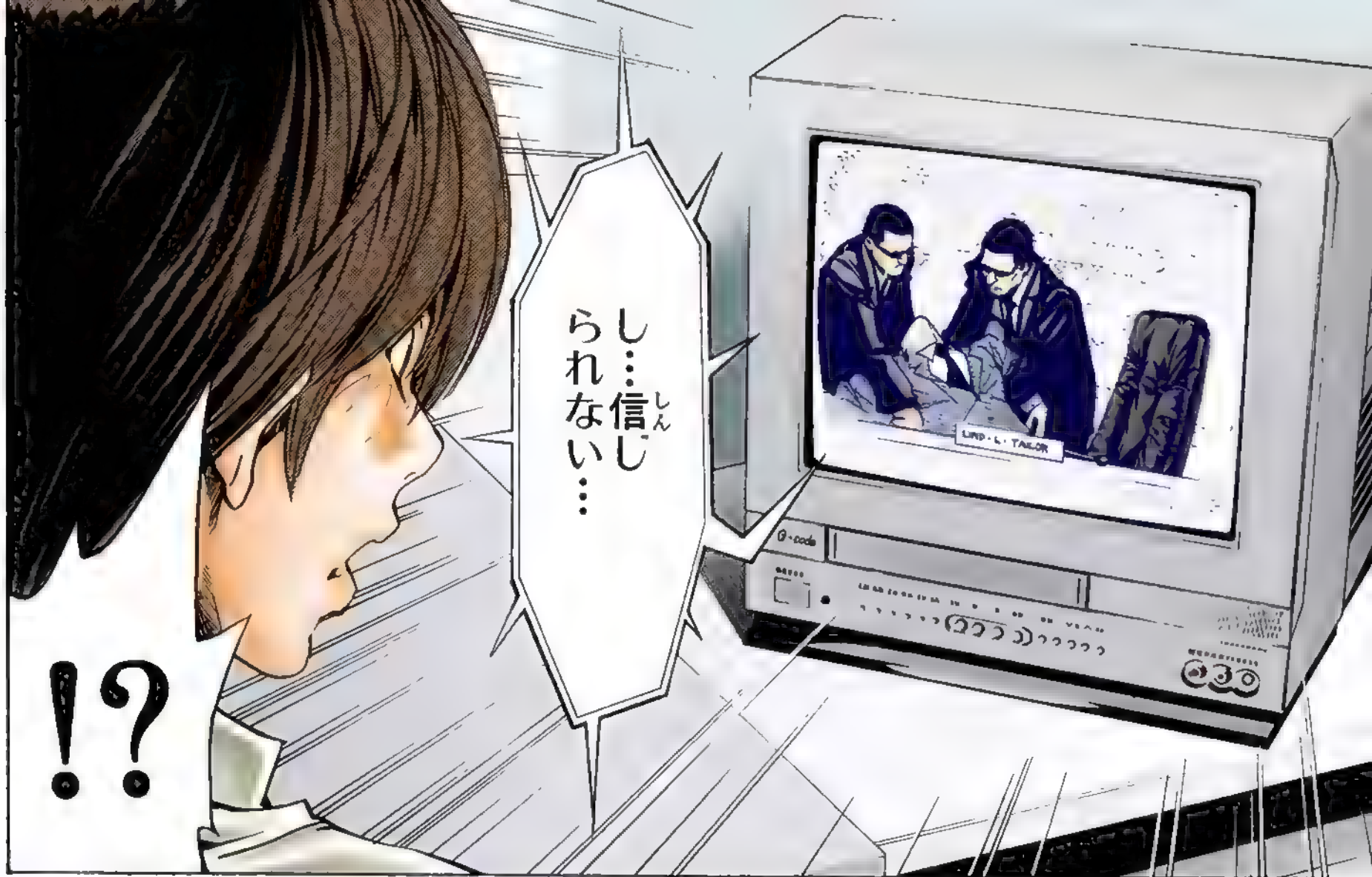


!!悪だ









し…信じ  
られない…

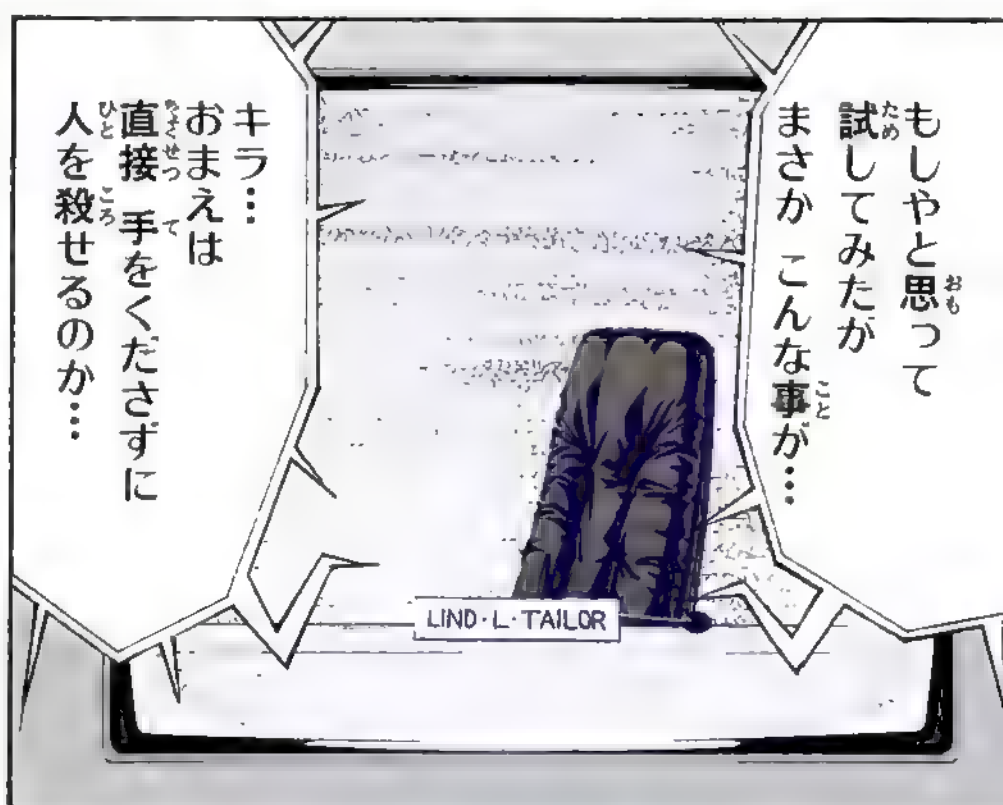
!?



何っ!?

や…やはり  
そうだったのか…  
この目で見るまでは  
信じられなかったが  
………

しかし  
おまえの  
やってきた事は  
そのくらいでないと  
できない…

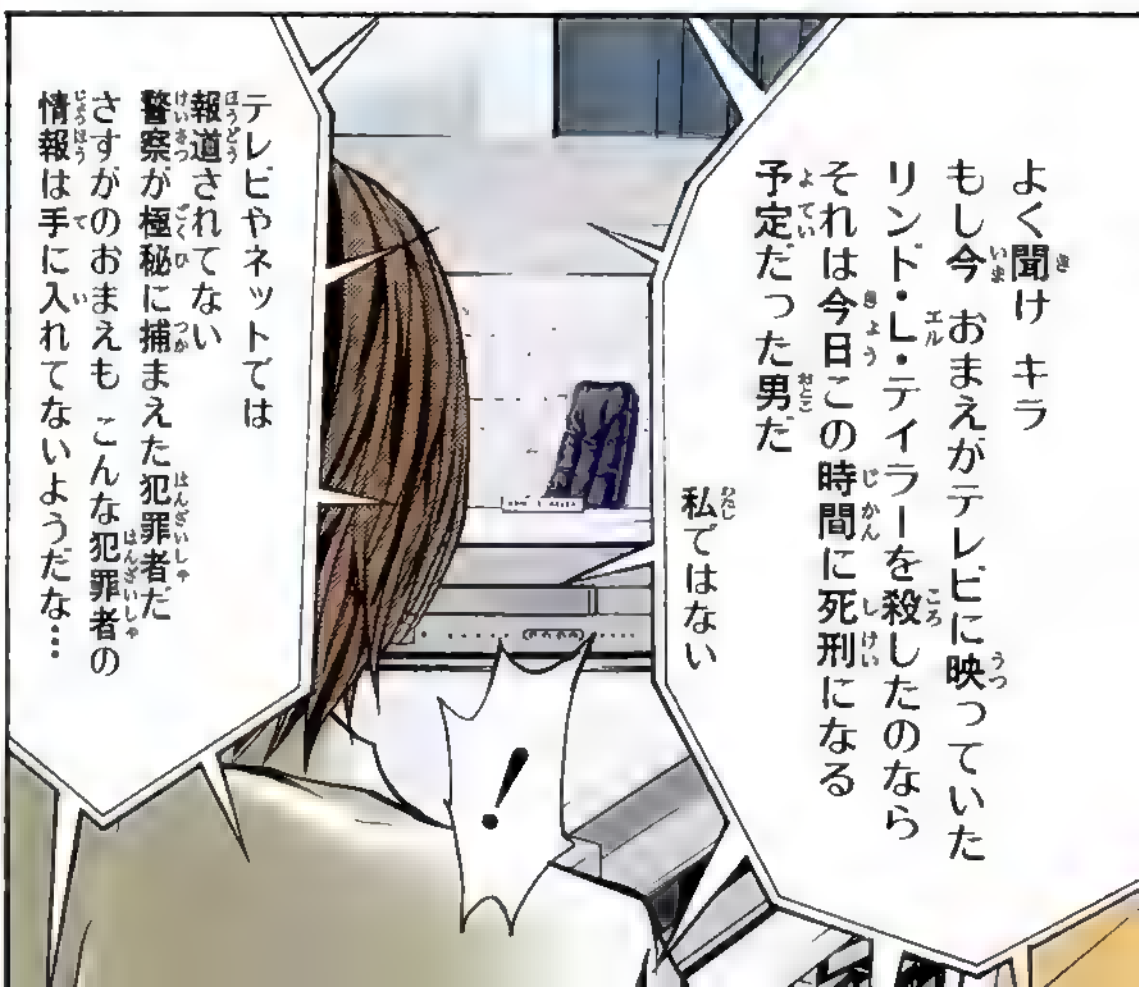


もしやと思つて  
試してみたが  
まさかこんな事が…

キラ…  
おまえは  
直接手をくたさず  
人を殺せるのか…



くくつ  
やられたな



よく聞けキラ  
もし今おまえがテレビに映つていた  
リンド・L・テイラーを殺したのなら  
それは今日この時間に死刑になる  
予定だった男だ

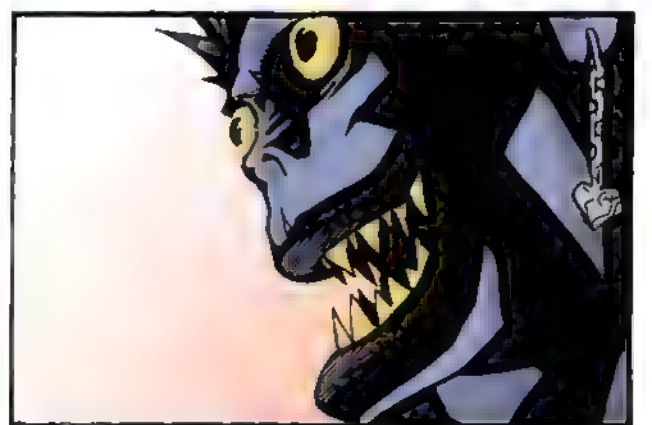
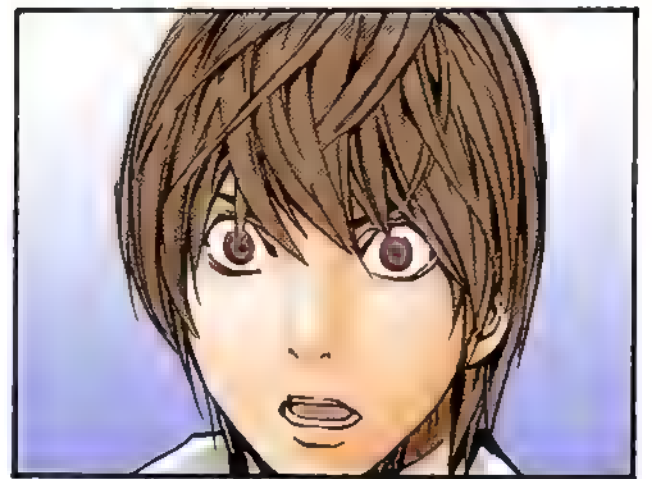
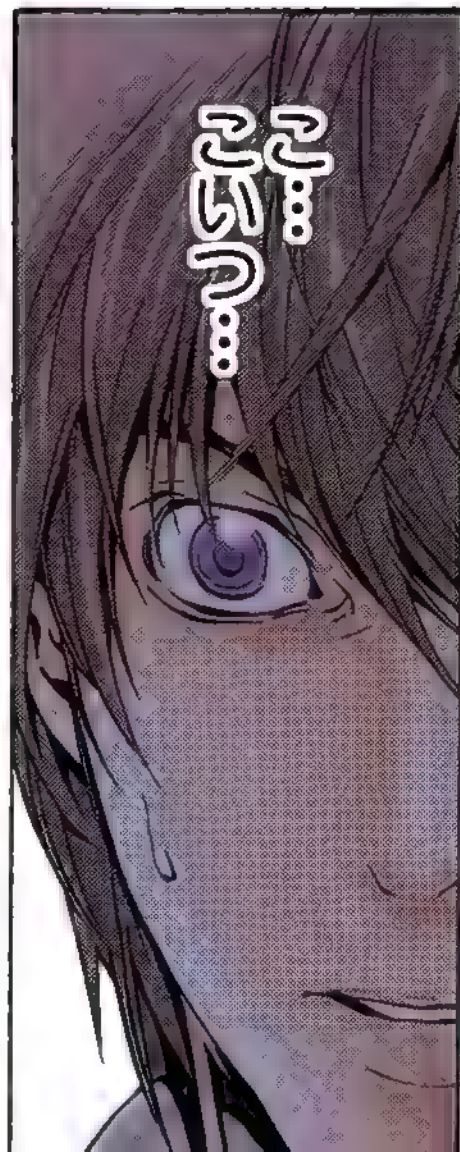
私ではない

テレビやネットでは  
報道されてない  
警察が極秘に捕まえた犯罪者だ  
さすがのおまえもこんな犯罪者の  
情報は手に入れてないようだな…

!



エル わたし じつ ざい  
だがLという私は実在する







どうした  
できない  
のか

さあ  
早く！

殺  
して  
みる

なに  
これ？

キラ  
対  
し  
だよ

キラ  
って  
本当  
に  
いた  
のか？

えっ？  
「L」  
って？  
「キラ」  
は知  
って  
る  
けど

殺  
しの  
中  
継  
だ  
って  
よ

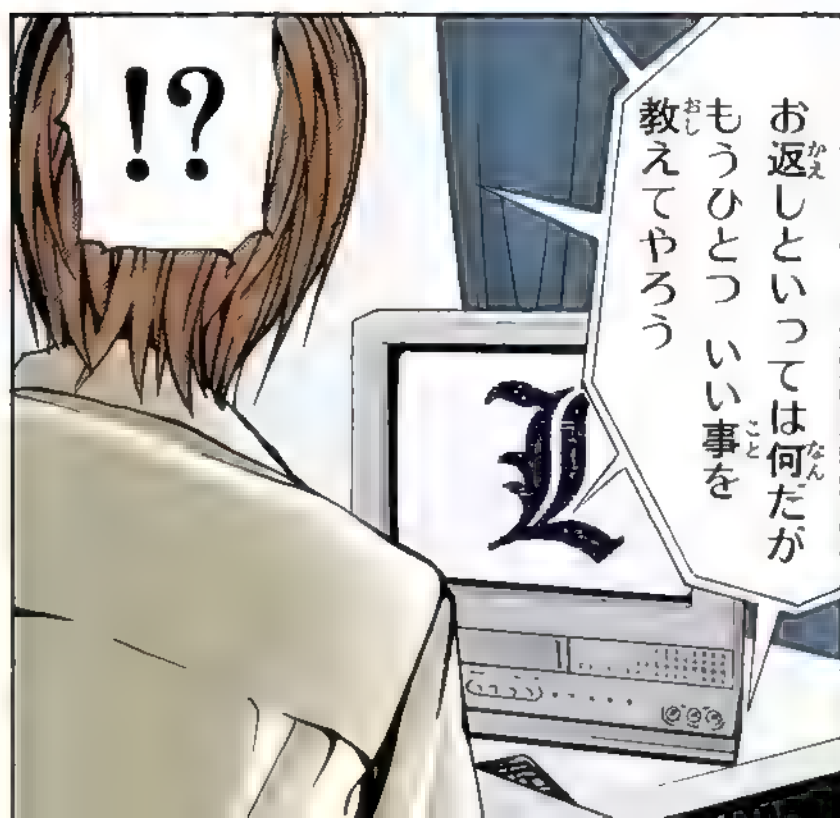
こ  
わ  
い



き  
つ  
と  
今  
い  
ち  
ば  
ん  
一  
番  
ほ  
っ  
と  
し  
て  
る  
の  
は  
エ  
ル  
じ  
し  
ん  
し  
自  
身  
だ  
く  
く  
っ



ど  
う  
や  
ら  
私  
は  
殺  
せ  
な  
い  
よ  
う  
だ  
な



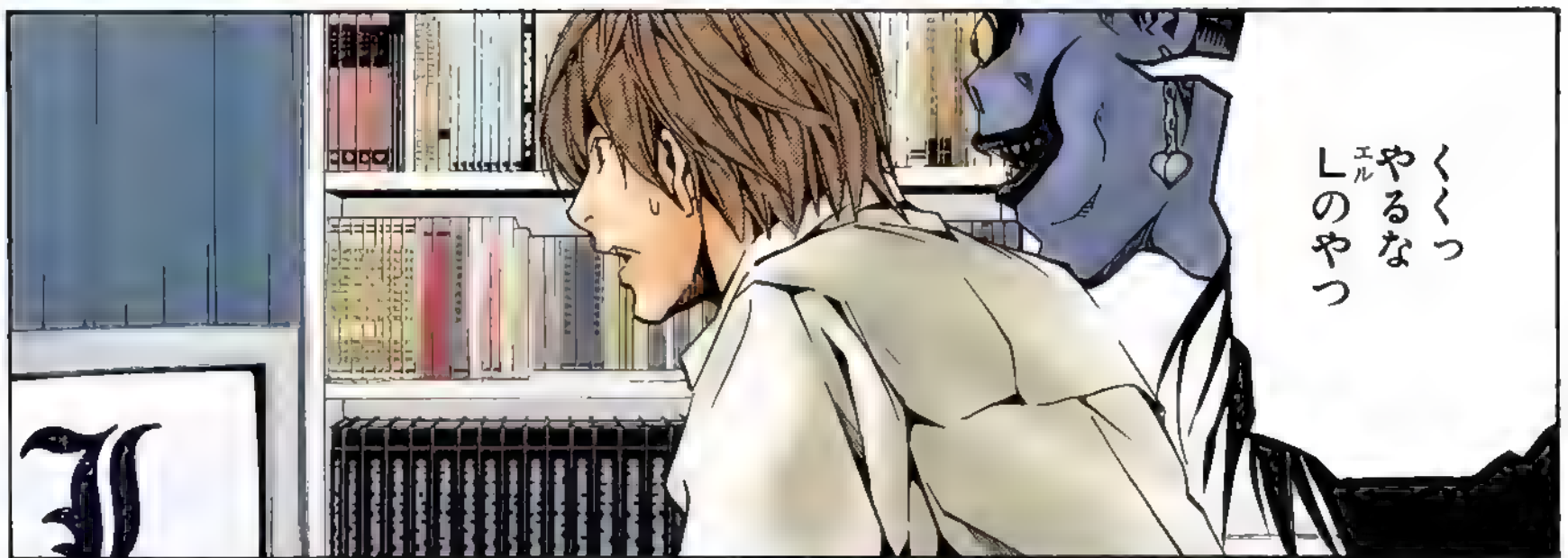
!?

お  
返  
し  
と  
い  
つ  
て  
は  
何  
だ  
か  
も  
う  
ひ  
と  
つ  
い  
い  
事  
を  
教  
え  
て  
や  
ろ  
う



殺  
せ  
な  
い  
人  
間  
も  
い  
る  
い  
い  
ヒ  
ン  
ト  
を  
も  
ら  
っ  
た







大犯罪者が心臓麻痺で死んでいく中でこの通り魔の罪は目立って軽い

しかもこの事件は日本では報道されていなかった...これだけで十分推理できた

キラ おまえが日本に居る事!!  
そしてこの犠牲者第1号はおまえの殺しの実験台だったという事が!!

人口の集中する関東に最初に中継しそこに おまえが居たのはラッキーだった

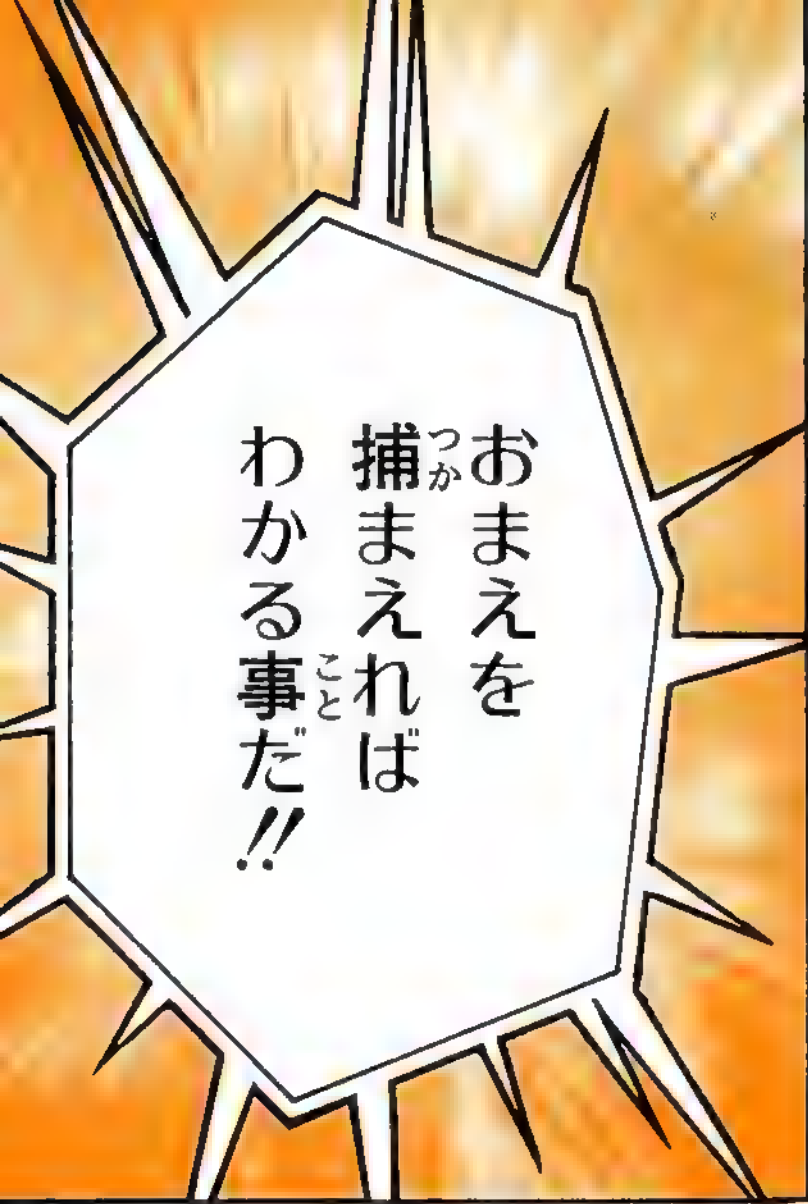
ここまで自分の思惑通りいくとは正直思っていなかったが

キラ おまえを死刑台に送るのもそう遠くないかもしれない

やっぱりさすがですね

う...うむ  
キラの存在...殺人...  
そして日本に居る事を証明した...



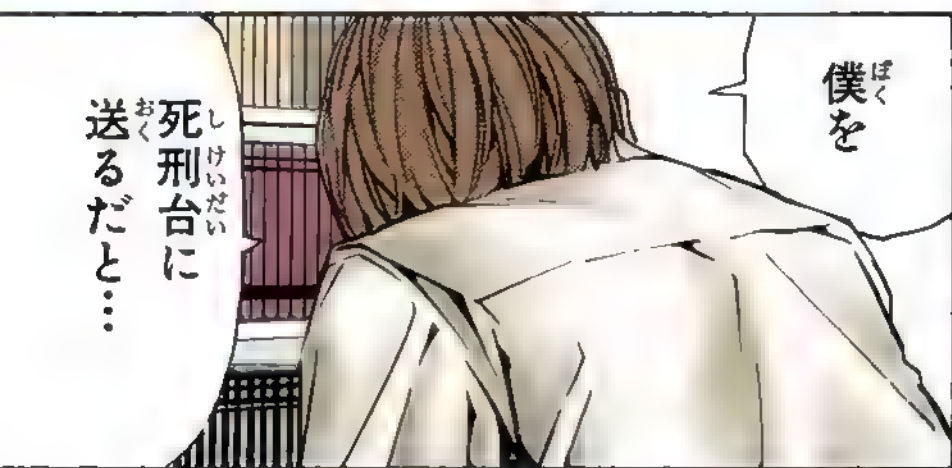


おまえを  
捕まえれば  
わかる事だ!!



キラ おまえがどんな手段で  
殺人を行っているのか  
とても興味がある…

しかし  
そんな事は…



僕を

死刑台に  
送るだと…



エル  
…



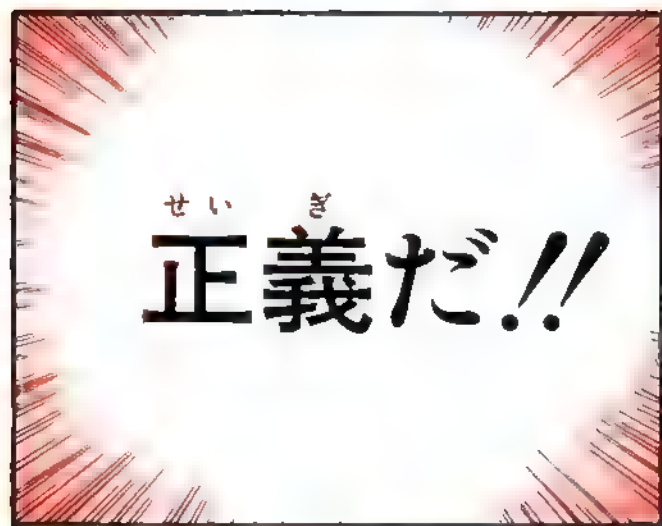
キラ…







かならず  
必ず おまえを  
さがしだ  
捜し出して始末する!!



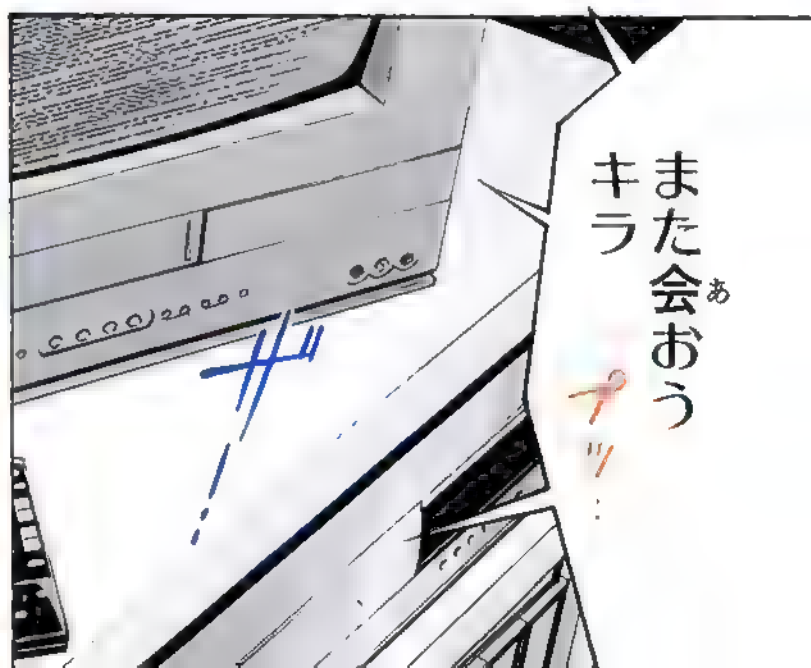
せいぎ  
正義だ!!



わし  
私が



ぼく  
僕が



また会おう  
キラ



お互いにお互いにも顔も名前も全てがわからぬ相手を見つけて出す

そして見つかった方が死

やつぱり人間て

面白

僕が勝つ

くくくこの勝負見届けさせてもらうぜ





# DEATH NOTE

## How to use it

### II

- This note shall become the property of the human world, once it touches the ground of (arrives in) the human world.

このノートは人間界の地に着いた時点から人間界の物となる。

- The owner of the note can recognize the image and voice of its original owner, i.e. a god of death.

所有者はノートの元の持ち主である死神の姿や声を認知する事ができる。

- The human who uses this note can neither go to Heaven nor Hell.

このノートを使った人間は天国にも地獄にも行けない。








なー最近  
レビュー  
見ねーな

人間界に  
デスノートお  
日記帳落としたのって  
マジだったのかな？

で先に  
人間に拾われたとか？

まさか…  
な事したら  
拾った人間の死か  
ノートの結末見届けなきや  
いけねーんだぜ





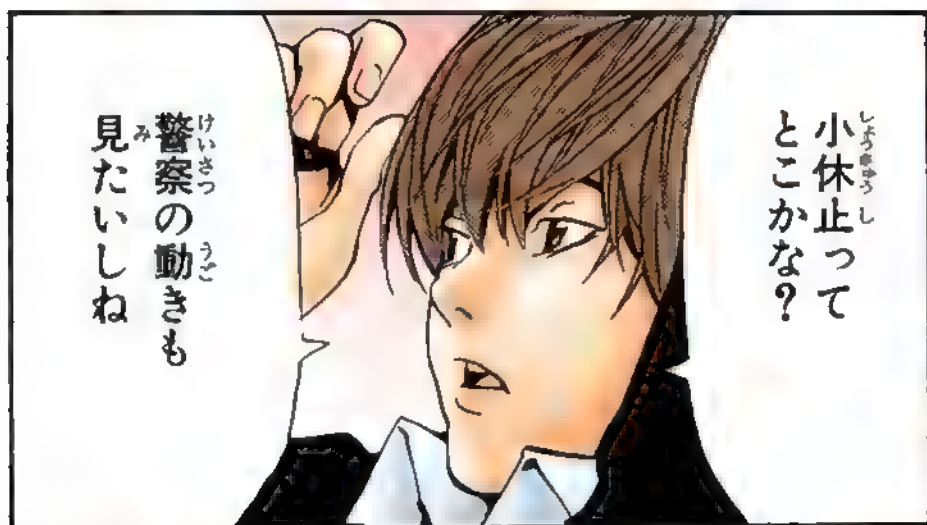
だよな…  
そんな面倒くせー事  
いくらリユークでも…

でも  
あいつのやる事  
わからねーからな…

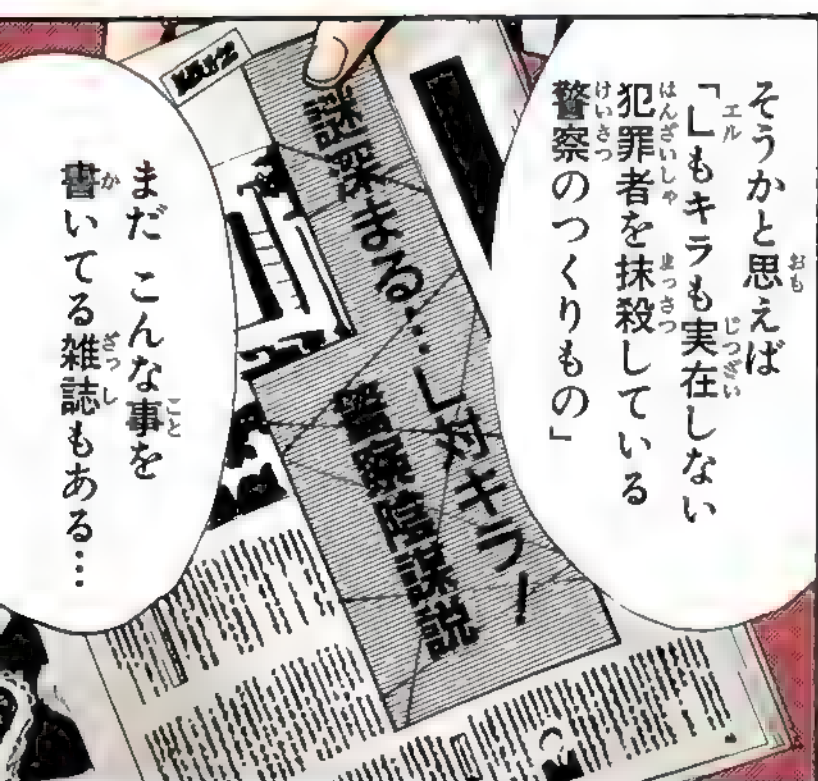
それにあいつ  
二冊ノート持ってたって  
話だぞ…

何の為に  
二冊なんだ？  
……

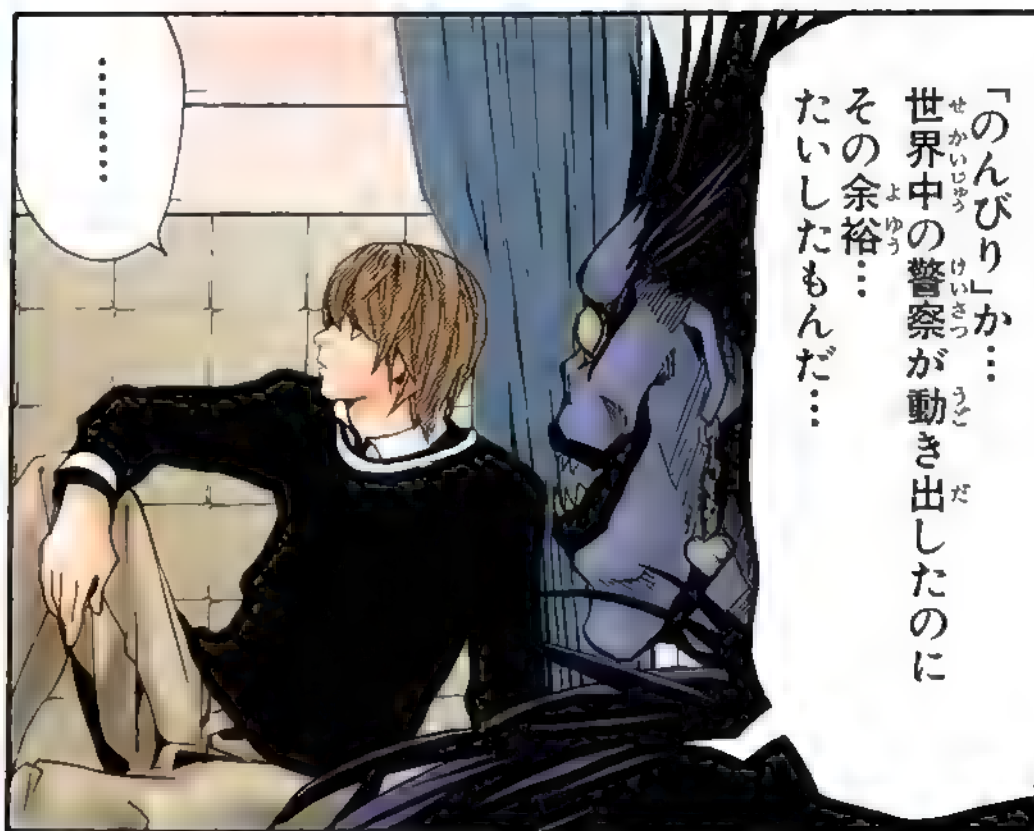




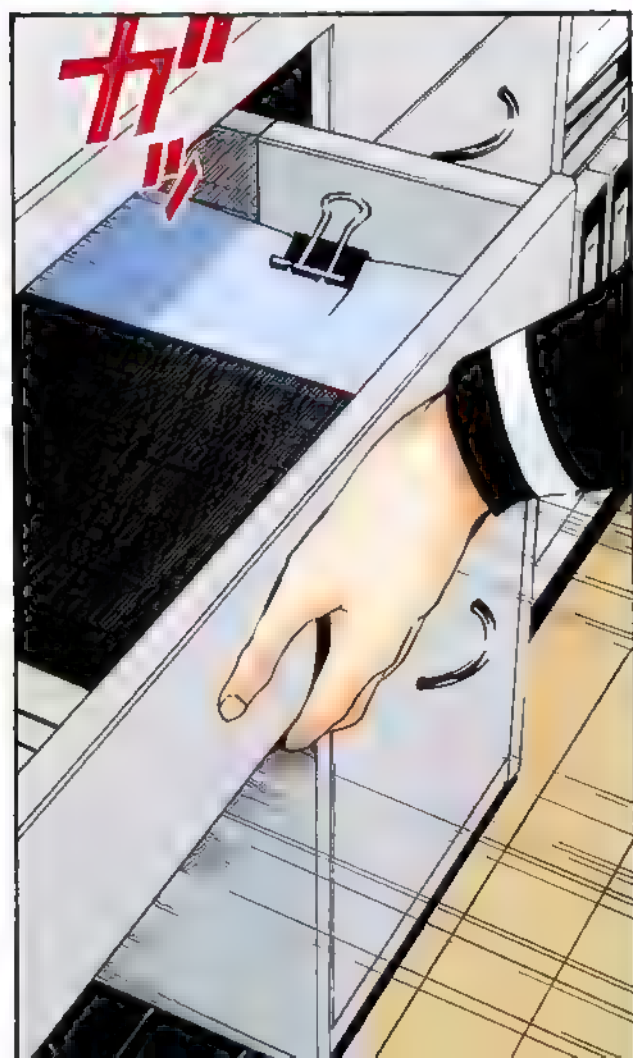
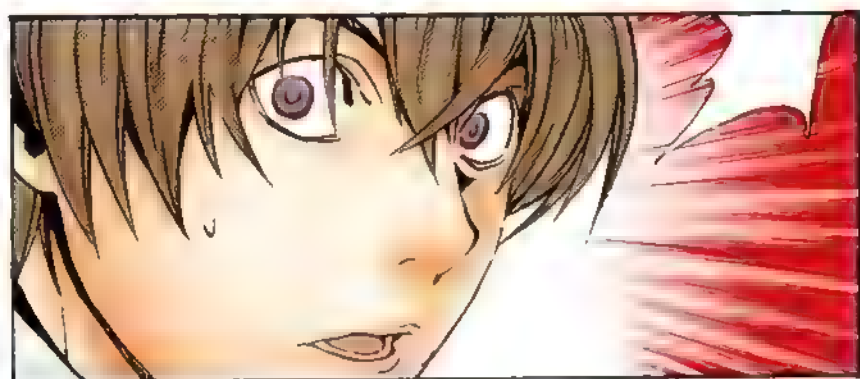
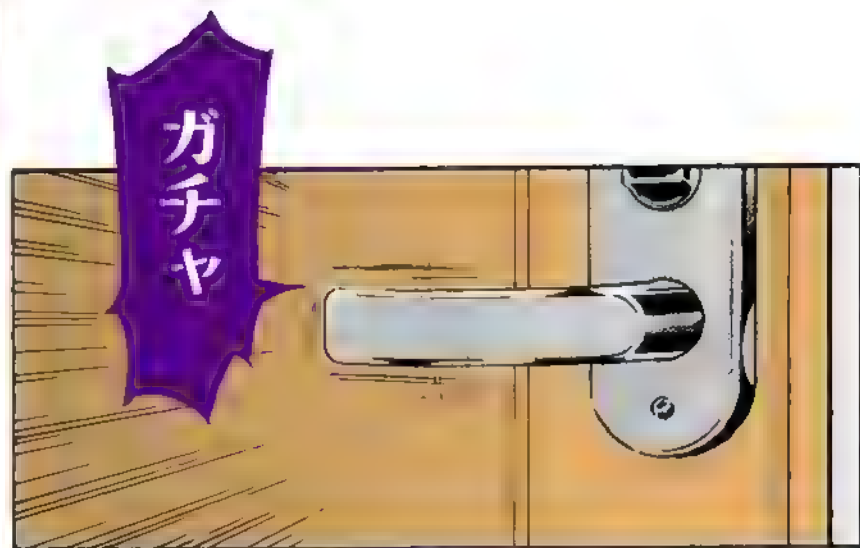












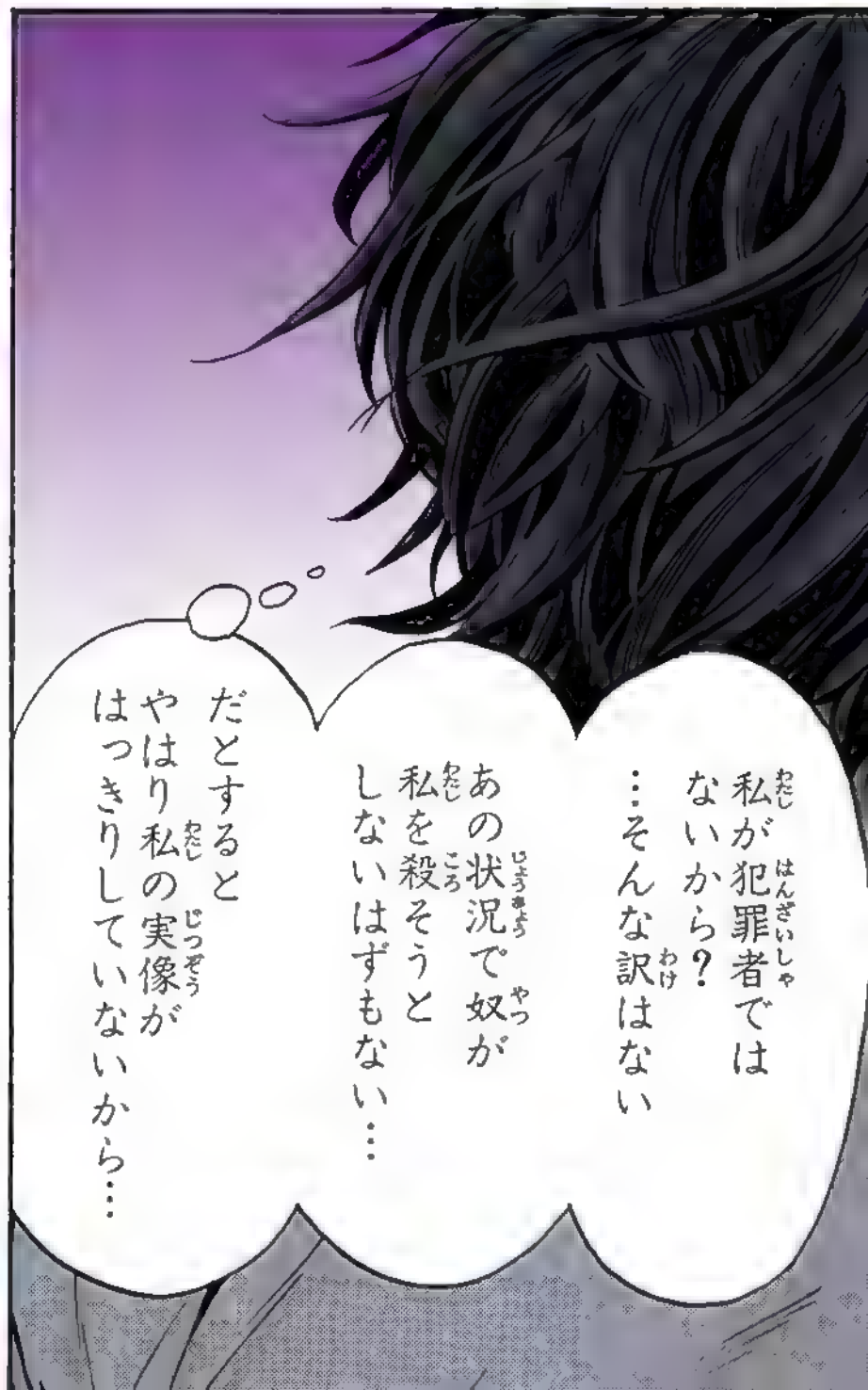




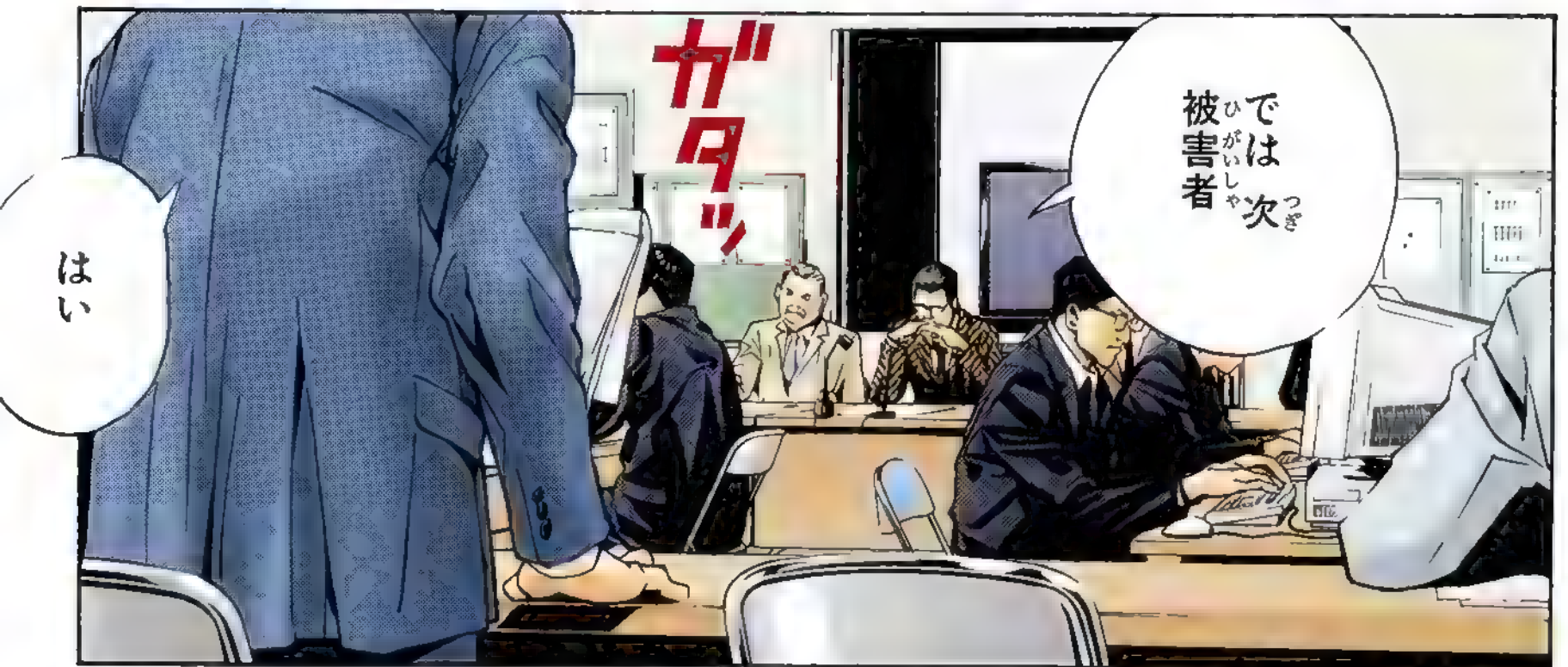
















そして土・日・祝日は  
午前11時から深夜まで  
かなりのパラツキがあります

日本時間の平日午後4時頃から  
深夜2時…特に午後8時から午前0時が  
その68%です



エルから特に  
調査を要望されていた  
死亡推定時刻ですが



今日までの  
電話などによる  
一般からの情報は  
3029件あり…

はい

一般情報



うむ

では次



「キラを知っている」「キラを見た」  
という情報が14件

ひとつひとつ  
丁寧に対応して記録しましたが  
報告書の通りで信憑性のあるものは  
なしと言っていると思います



そのほとんどが  
「この前のICPOの中継は本物か？」  
「エル」というのは実在しているのか？  
などの野次馬的な物ばかりですが





他<sup>ほか</sup>には  
「自分<sup>じぶん</sup>がキラである」と  
言<sup>い</sup>ってきた者<sup>もの</sup>が21件<sup>けん</sup>も  
あります

ザワ

ザワ...

…つたく



うむ

これで  
一通<sup>ひとと</sup>りの  
報<sup>ほう</sup>告<sup>こく</sup>は  
聞<sup>き</sup>いたな…



全<sup>すべ</sup>ての可<sup>か</sup>能<sup>のう</sup>性<sup>せい</sup>を捨<sup>す</sup>てず  
そ<sup>そ</sup>の21人<sup>にん</sup>全<sup>ぜん</sup>員<sup>いん</sup>の調<sup>てう</sup>書<sup>しょ</sup>を  
取<sup>と</sup>ってフ<sup>ふ</sup>ァイル<sup>あ</sup>イル<sup>い</sup>してま<sup>ま</sup>す



あ  
い…

なんだ？  
松<sup>まつ</sup>田<sup>だ</sup>



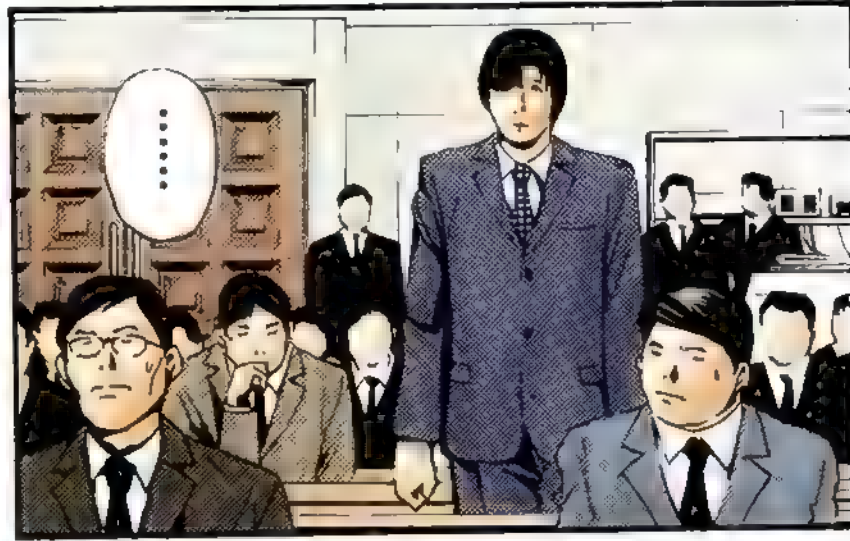
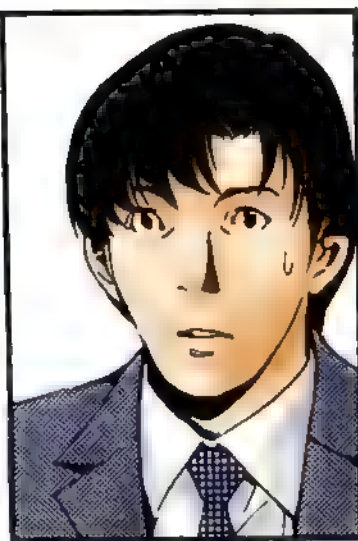
では  
何<sup>なに</sup>か  
気<sup>き</sup>づ<sup>き</sup>いた事<sup>こと</sup>や  
質<sup>しつ</sup>問<sup>もん</sup>の  
あ<sup>あ</sup>る者<sup>もの</sup>



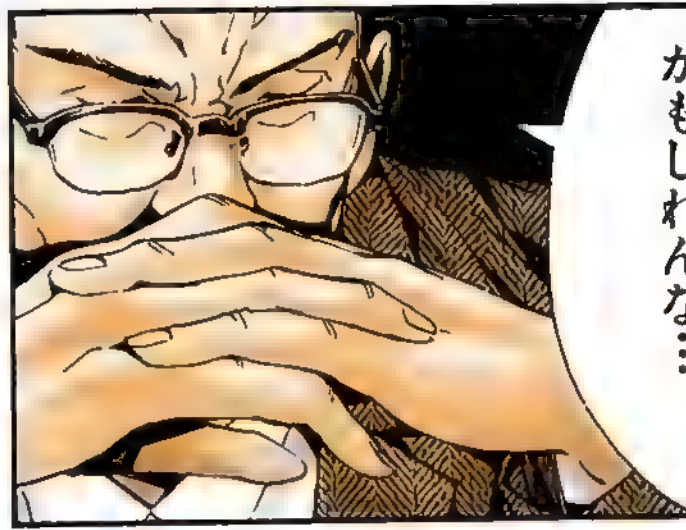


これはキラを  
肯定する意味では  
絶対ありません…  
が…

この数日 世界的に  
特に日本ですが  
強盗以上の  
凶悪犯罪が激減して  
います



他に何か  
ある者は？



まあ  
あたり前といえば  
あたり前の現象  
かもしれんな…



お疲れ様です

また少し犯人に  
近づけた気が  
します…



今日の捜査報告は  
こんなところですよ…  
エル

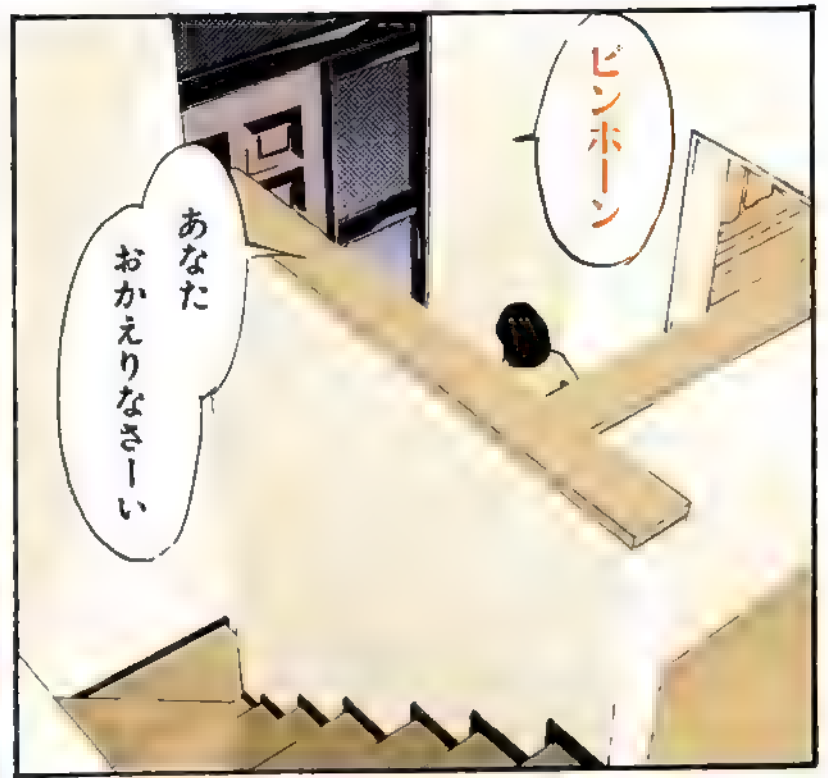













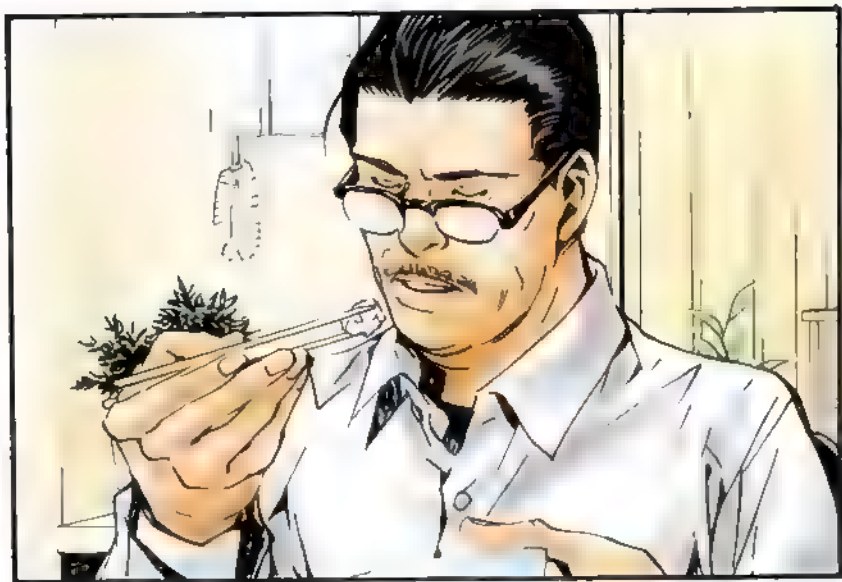




おかえり  
なさい

ああ  
ただいま…

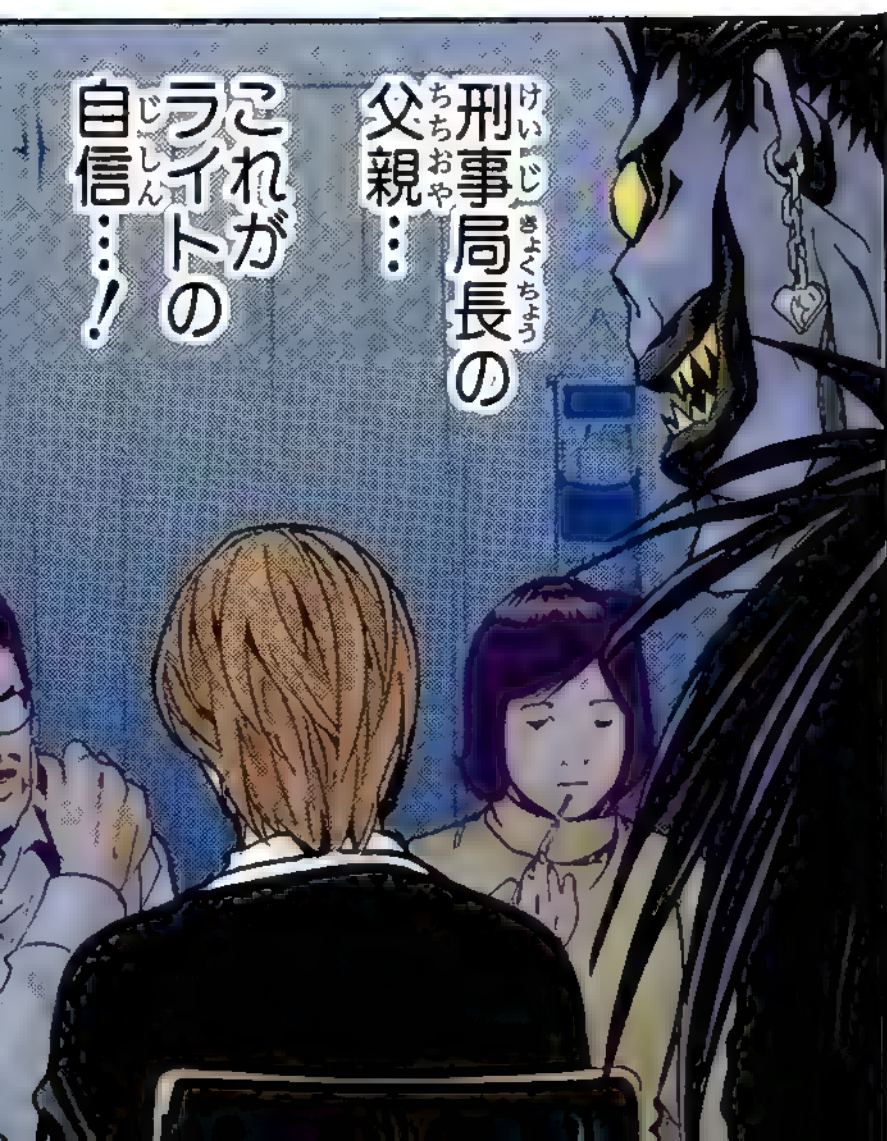
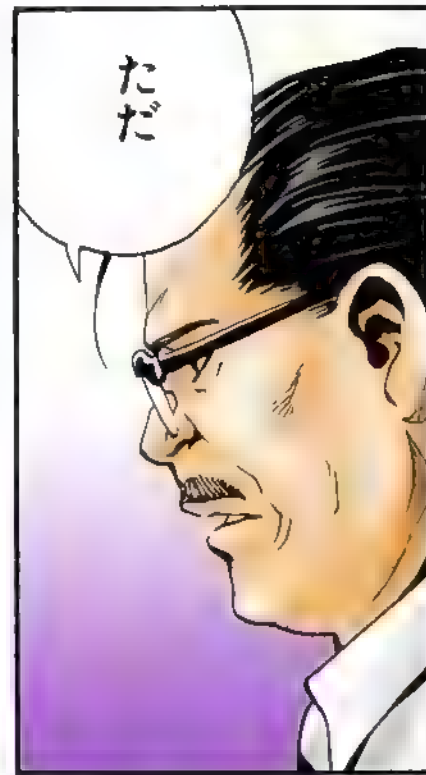












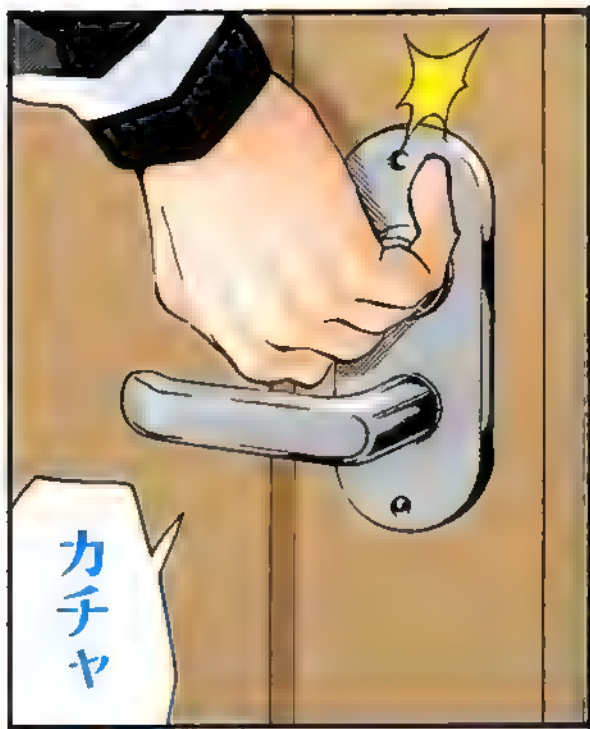








しかし日本の  
関東だけじゃなく  
学生まで調べが  
ついてるとはな



カチャ



これで  
デスノートをもう一段階  
活躍させられる



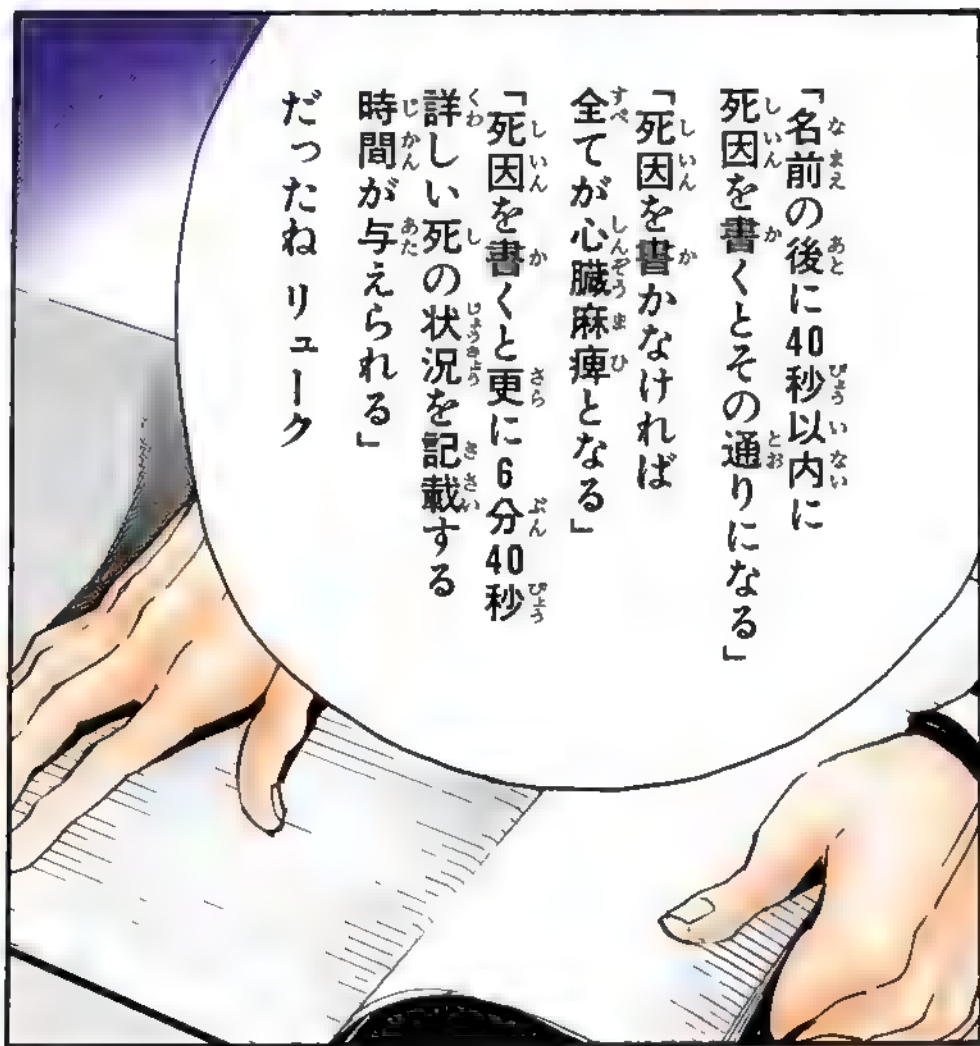
調べ?

僕は最初から  
そこまでは教える様に  
行動してきたんだよ  
リユーク



つまり  
「心臓麻痺」と書けば  
その後に死の状況が  
書けるわけだ

また少しリユークを  
楽しませてあげられる  
かもね



「名前の後に40秒以内に  
死因を書くとその通りになる」  
「死因を書かなければ  
全てが心臓麻痺となる」  
「死因を書くと共に6分40秒  
詳しい死の状況を記載する  
時間が与えられる」  
だったねリユーク



三日後

# 凶悪犯連続殺人 特別捜査本部

何っ!?

ま…  
また昨日も心臓麻痺の  
犠牲者が23人!?

はい

ま…  
またかよ

それもまた一昨日と同じ様に  
死んだとすぐわかる  
刑務所内の犯罪者23人が…

きっかり  
1時間おきに  
一人ずつ…

平日に二日も  
これが続くという事は…

犯人が学生って  
線は怪しく  
なってきたな…

いや学校を  
二日くらい休むなんて  
誰でも…

そうじゃ  
ない!!







確かに学生の線は消えたが  
キラの言いたい事は  
そんな事ではない!!

キラの  
言いたいのは

死の時間を  
自由に操れると  
いう事...



そして!!  
こっちは警察の情報を知る  
手段を持っているという事だ!!...

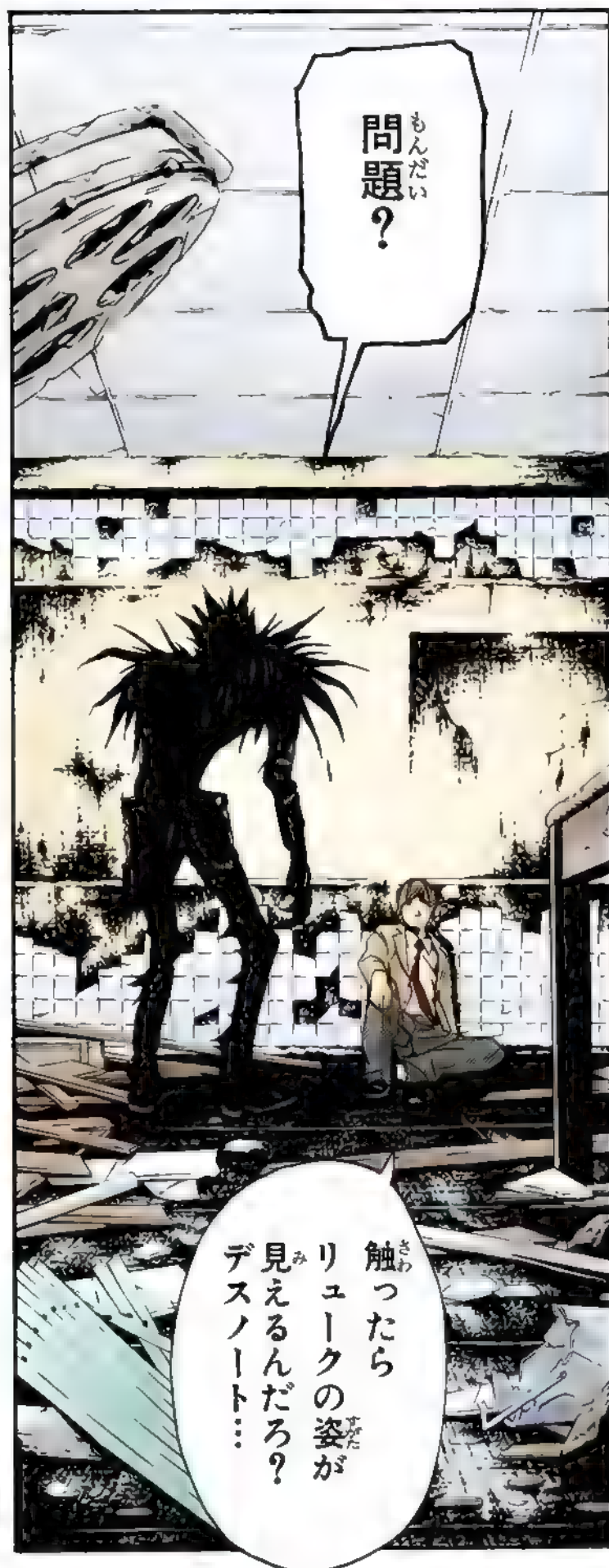
そしてこれは  
明らかに  
私への挑戦...





へー  
ライト おまえ  
そんな事  
してたのか

はは  
いま  
今頃  
の奴  
あせ  
つて  
ると  
思う  
よ



もんだい  
問題？

触つたら  
リ  
ューク  
の姿が  
見え  
るん  
だろ？  
デス  
ノート…



こ  
う  
い  
う  
時  
の  
為  
に  
わ  
ざ  
と  
残  
し  
て  
あ  
る  
犯  
罪  
者  
が  
ま  
だ  
50  
人  
は  
い  
る

ほー  
…



しか  
し  
こ  
っ  
ち  
に  
も  
解  
決  
し  
な  
け  
れ  
ば  
い  
け  
な  
い  
問  
題  
が  
あ  
る  
け  
ど  
ね





今までには家族に見られても  
「刑事になる為の勉強として」  
キラ事件の記録を取っていたで  
済むくらいに思ってたけど...



それを聞いたならもう  
肌身離さずなんだけど  
.....

こんなの  
持つて歩く方が  
よっぽど  
おっかないや...



下手を  
打てば...

キラは...



そうじゃなくなつて  
僕はギリギリの  
綱渡りをしてるんだ...



自分の家族を  
殺す事になる





# DEATH NOTE

## How to use it

### III

- If the time of death is written within 40 seconds after writing the cause of death as a heart attack, the time of death can be manipulated, and the time can go into effect within 40 seconds after writing the name.

死因に心臓麻痺と書いた後、40秒以内に死亡時刻を書けば、  
心臓麻痺であっても死の時間を操れ、その時刻は名前を書いたからの  
40秒以内でも可能である。

- The human who touches the DEATH NOTE can recognize the image and voice of its original owner, a god of death, even if the human is not the owner of the note.

デスノートに触った人間には、そのノートの所有者でなくとも、  
元持ち主の死神の姿や声が認知できる。



こんな人気のない所に来て  
こそこそ何してるんだ？  
ライト

デスノートに触れた  
人間にはリユークの姿が  
見えちゃうんだろ

それは  
困るからね

まあ  
「友達」じゃ  
通らないだろうな

それどころか  
粧裕がリユークの顔  
見たら  
それだけで心臓麻痺で  
死にそうだ











犠牲者の死亡推定時刻から  
私は、キラは学生である可能性が高いと  
捜査本部で発言した

すると  
それをあざ笑うかの様に  
キラはその翌日から一日に渡り  
一日に刑務所内の犯罪者23人を  
きっかり1時間おきに葬り

死の時間を操れる事を見せしてきた

それまでキラは  
わざと学生の犯行に  
見せかける様に  
死の時間を調整していた

私はそれに  
ひっかかったという事か？

.....  
.....



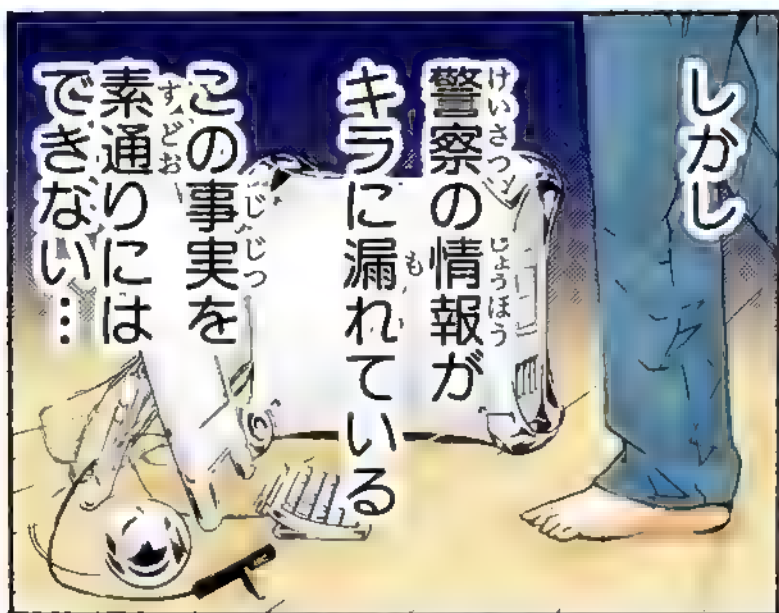


そこまで  
私に教えてきた  
キラの本当の狙いは  
なんだ？



しかし  
それより問題なのは…  
キラは捜査本部の  
情報を得る手段を  
持っている…

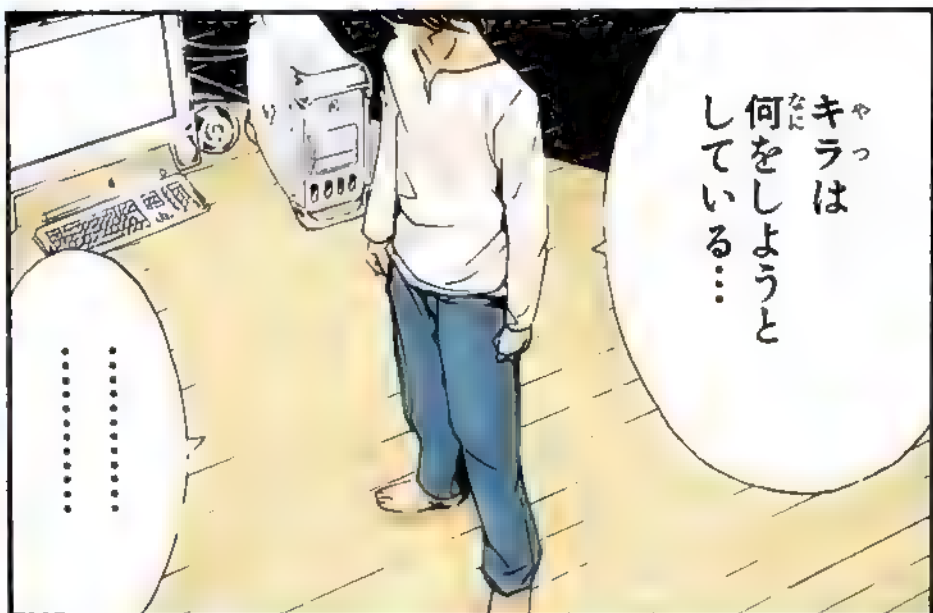
そつちだ



警察の情報  
キラに漏れている

しかし

この事実を  
素通りには  
できない！



キラは  
何をしようと  
している…

……



はい  
何か？

警察の目の  
届かない所に行き  
FBI 長官に  
つないでくれ

凶悪犯連続殺人  
特別捜査本部



ワタリ  
私だ

捜査本部  
から一度  
出てくれ





こんど  
今度はここで  
お買い物か？

ホームセンター

ノート<sup>ひつよう</sup>を隠す<sup>かく</sup>のに  
必要な物<sup>もの</sup>が  
あってね

隠<sup>かく</sup>し場所<sup>ばしょ</sup>はやはり  
自分<sup>じぶん</sup>の部屋<sup>へや</sup>の中<sup>なか</sup>で  
出し入れ<sup>だしいれ</sup>しやすく

それでいて  
家族<sup>かぞく</sup>も絶対<sup>ぜったい</sup>に  
触<sup>さわ</sup>らない場所<sup>ばしょ</sup>だ……

それに  
エルはもう

けいさつかんけいしや  
警察<sup>けいさつ</sup>関係者<sup>かんけいしや</sup>を  
疑<sup>うたが</sup>い始めて<sup>はじ</sup>てるはず  
……

キラ<sup>キラ</sup>が捕<sup>つか</sup>まるとしたら  
僕の自白<sup>じはく</sup>か  
デスノート<sup>デスノート</sup>の発見<sup>はっけん</sup>しか  
ありえない







どうせ隠すなら  
たとえ家宅搜索が  
入っても  
見つからない場所だ



刑事である父親を  
利用して向こうの  
情報を得る  
それが  
警察が動いても  
戦える自信という  
のはわかった...

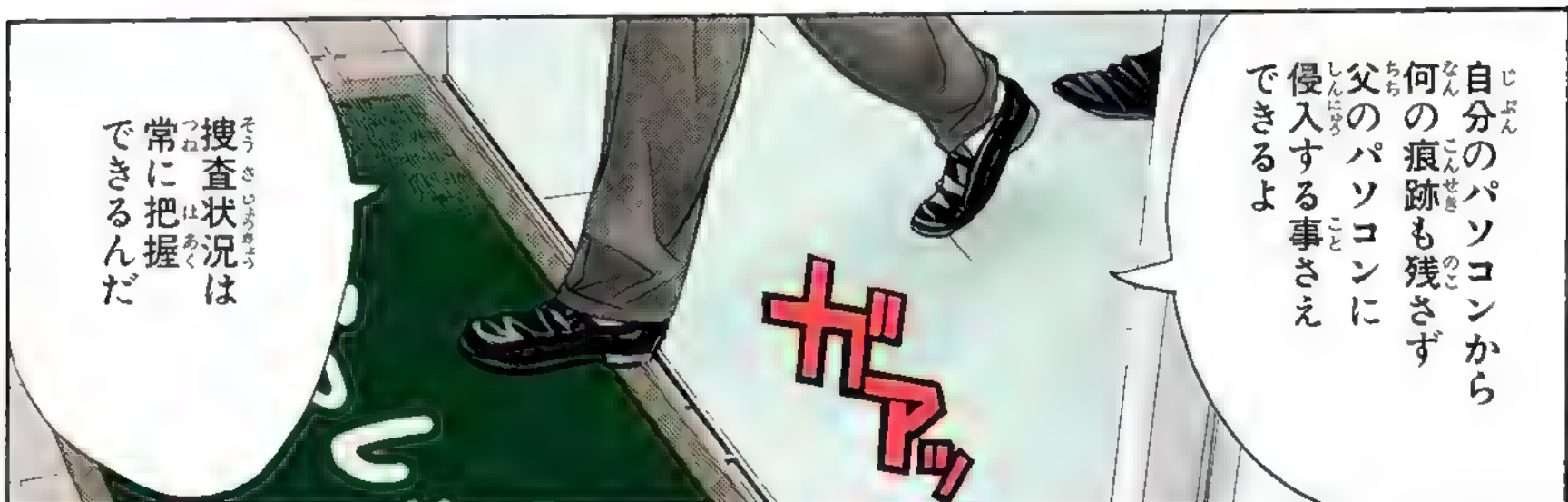
ありがとうございます

ああ



ライト  
ひとつ  
聞いていいか？

ん



自分のパソコンから  
何の痕跡も残さず  
父のパソコンに  
侵入する事さえ  
できるよ

捜査状況は  
常に把握  
できるんだ

ガァッ





しかしさっき言っていた  
「エルが警察を疑う」様な事を  
なんでわざわざ  
エルに見せてやったんだ？

学生の線を消すより  
警察に精通してると  
思われる方がよっぽど  
不利じゃないか？

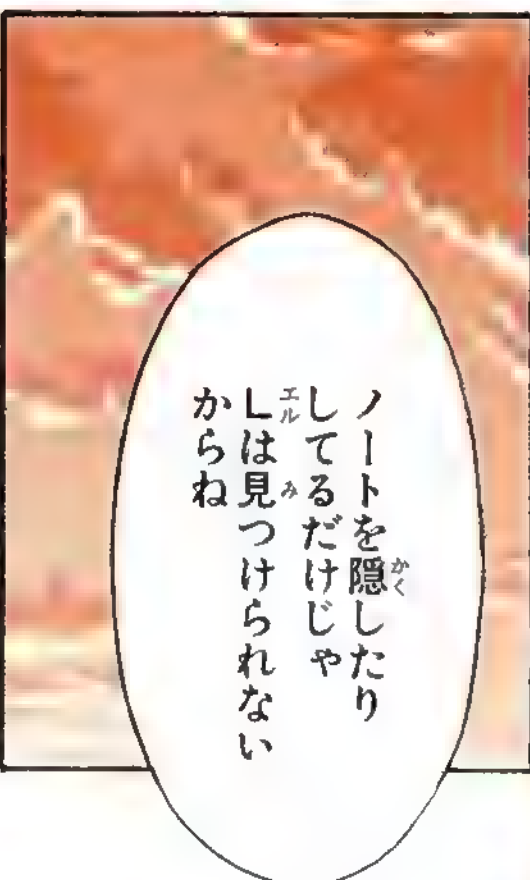


でもやっぱりリユークは  
まだ人間って生き物を  
よくわかってない

前にも言ったら  
人間ってのは裏表のある  
愚かな生き物だって…



そこを不思議に  
思っただけでも  
たいしたもんだよ  
リユーク



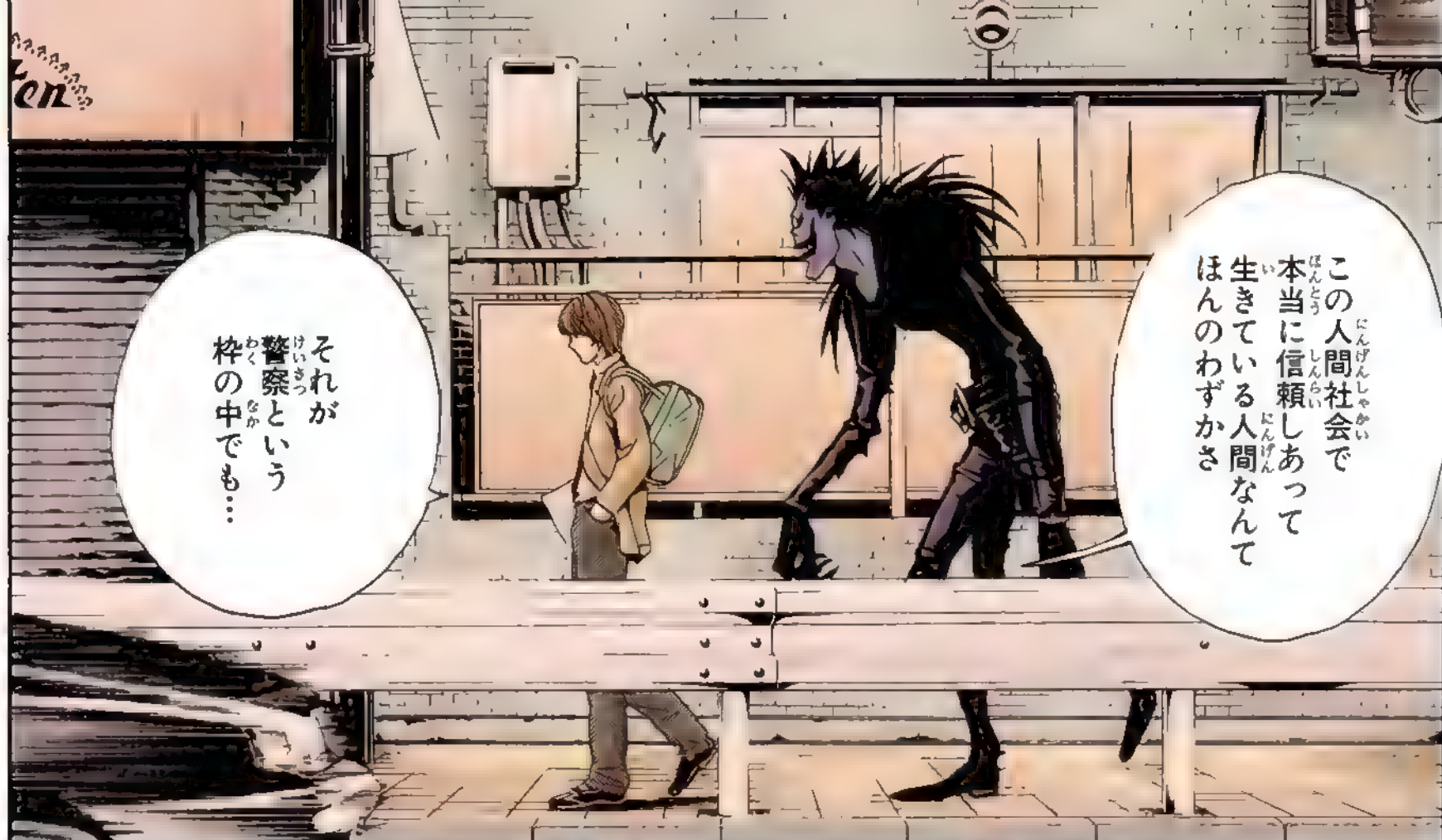
ノートを隠したり  
してるだけじゃ  
エルは見つけられない  
からね



その質問の  
答えは…

エルを捜し出し  
始末する為だ





この人間社会で  
本当に信頼しあって  
生きている人間なんて  
ほんのわずかさ

それが  
警察という  
枠の中でも…



僕に捜査状況が  
漏れたと知ったしは

警察内部から  
僕への糸口を  
つかもうとするに  
決まっている



ましてや  
警察と

信頼関係なんて  
最初から  
ないに等しい

顔も名前も  
わからない奴を  
信用できるか？



エル  
しと警察は  
表面上は協力し合い  
僕を捕まえようと  
している

いや実際  
そうしているだろう…



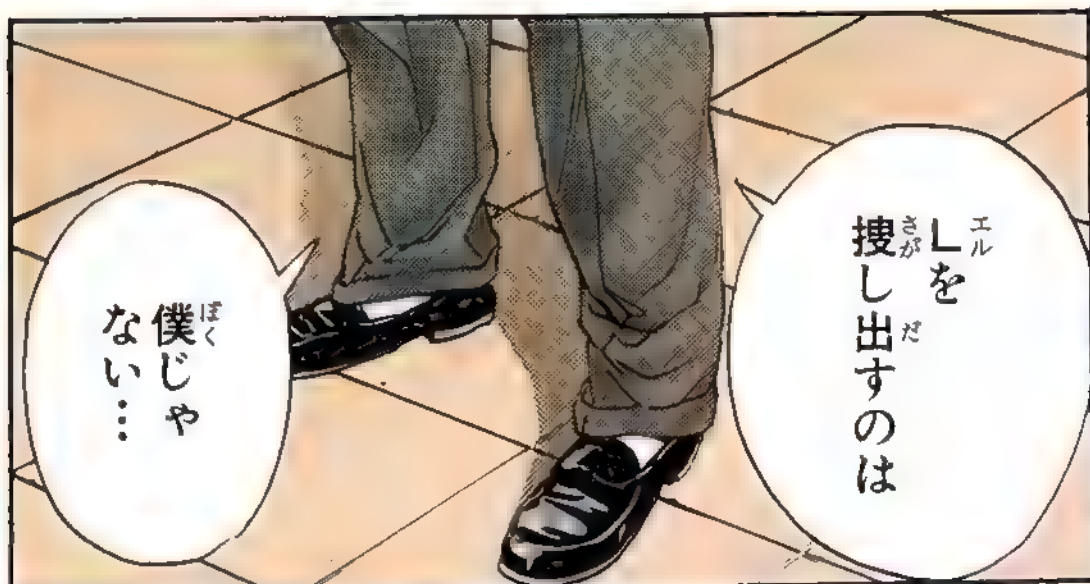
そうなれば  
警察だってしに  
対して  
黙っていないのは  
時間の問題だ





しかし裏では  
エルは警察を調べ

警察は  
エルの事を  
しらだす!!



エルを  
さがし出すのは

僕じゃ  
ない...



警察に  
追い詰められるのは  
キラよりエルの方が  
絶対に早いと思うよ



警察がエルを  
突き止める

そして僕が  
エルを消す...



凶悪犯  
特別

なんだ  
何だ  
これは!?

あ

あ

見ての通り  
辞表です











前に「エル」は  
テレビでキラに  
「私を殺してみろ」と  
スタンドブレイ  
まがいな事を  
してみせた  
じゃないですか



そしてこの間  
エルが私達に命じたのは  
「犠牲になった者が日本で  
どう報道されていたか」

「犠牲になった犯罪者の  
顔が写真や映像で  
出ていたかどうか」です



でも  
エルは自分の名前どころか  
顔すら出してない



つまり：私達は  
誰かとは違って  
警察手帳という写真の入った  
身分証明証を持って  
捜査してるんです

堂々と  
顔を隠さず  
です



その通りでした!!  
犠牲者は全員 日本の報道で  
顔が確認できた者でした!!





これが  
部署異動を  
希望する理由です

キラに  
いつ殺されても  
おかしくない…



………

そうか…やはり  
キラが殺人を行うには  
少なくとも相手の顔を  
知らなくてはならないのか…  
後は…



では局長  
よろしく  
お願いします

お…おい  
君達…  
ま待ちたまえ…

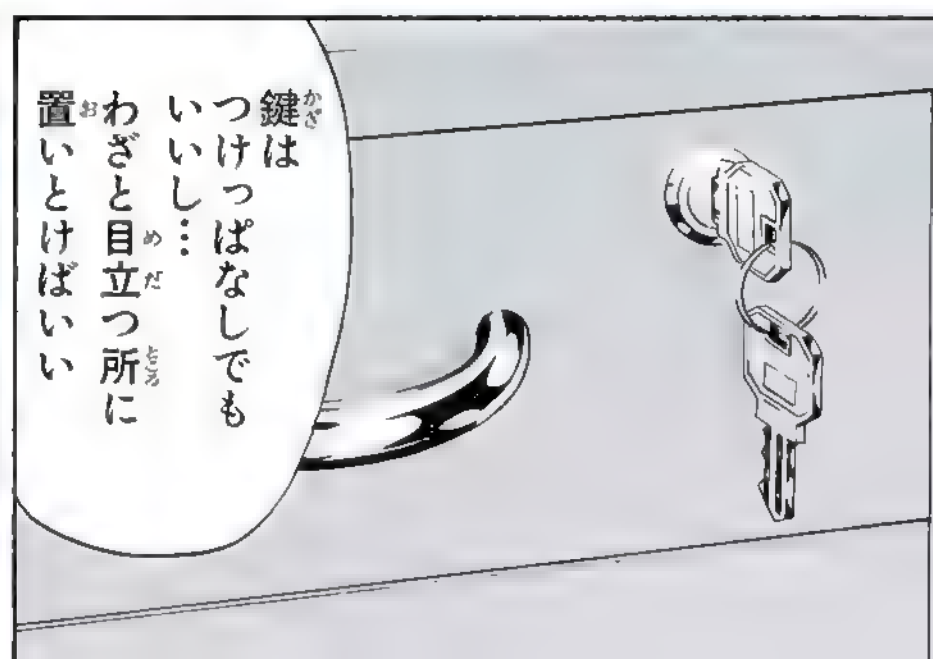
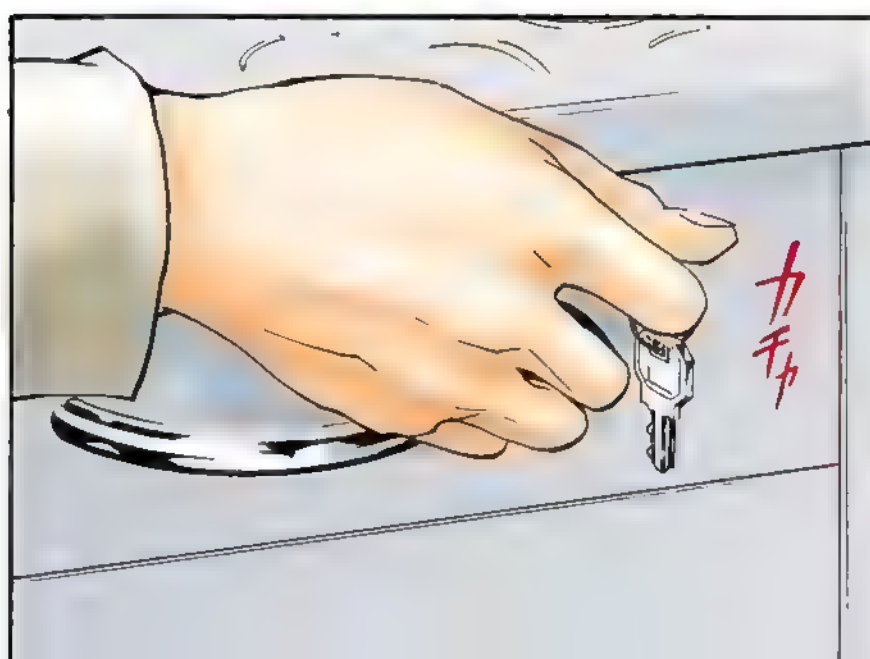


考えてみれば  
あいつらの  
言う通りかもな  
………

エル  
しだけ  
ここにワタリを置いて  
自分は顔も出さず  
パソコン越しという  
ものな…

ざわ…



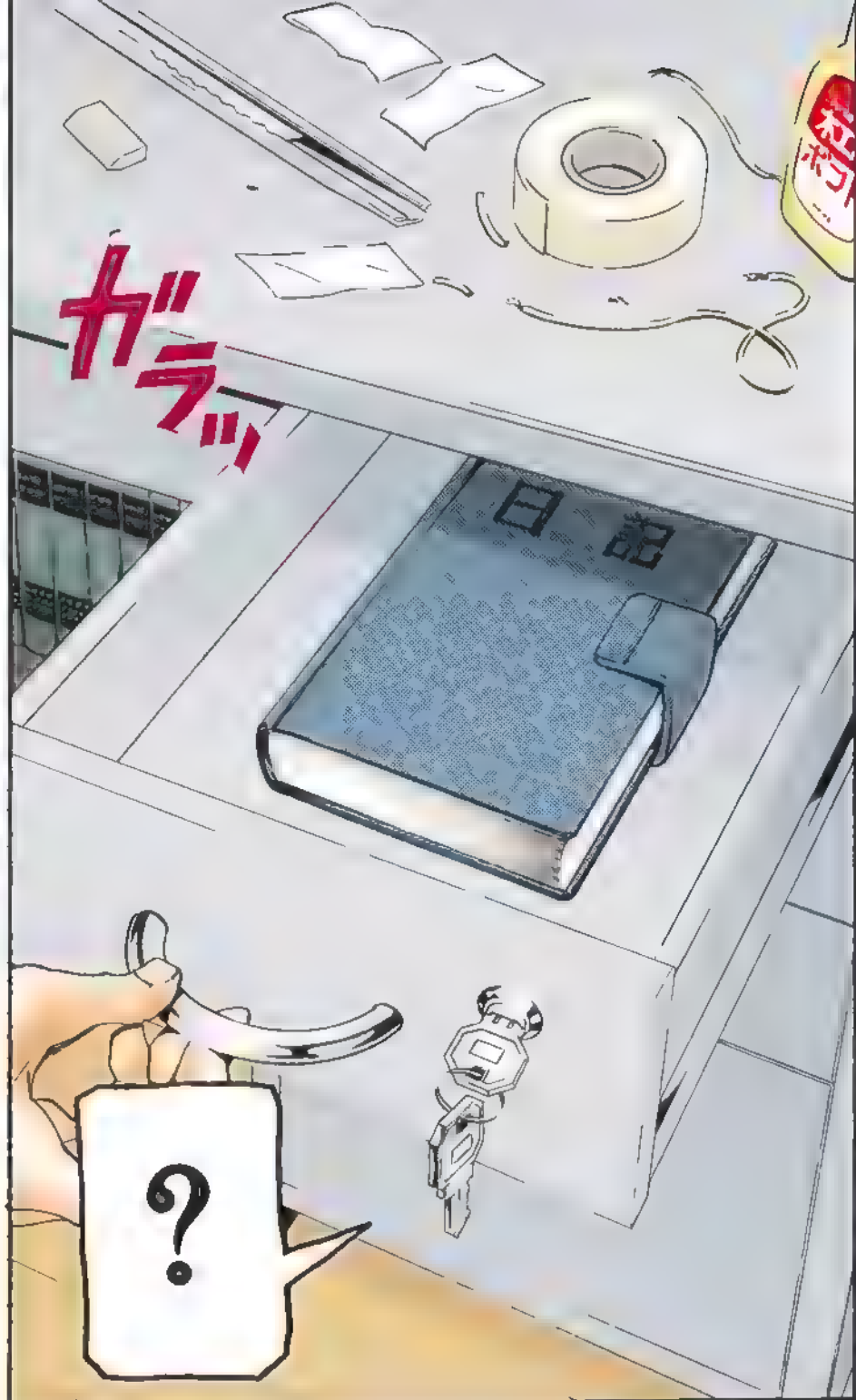






デスノートじゃなく  
ただの日記帳じゃ  
ないか

たぶんほとんどの人間は  
このただ毎日が同じ事の  
繰り返しの日記を読む事で  
この引き出しの秘密に  
満足する



でも  
ほんとう  
本当の鍵は  
こつち

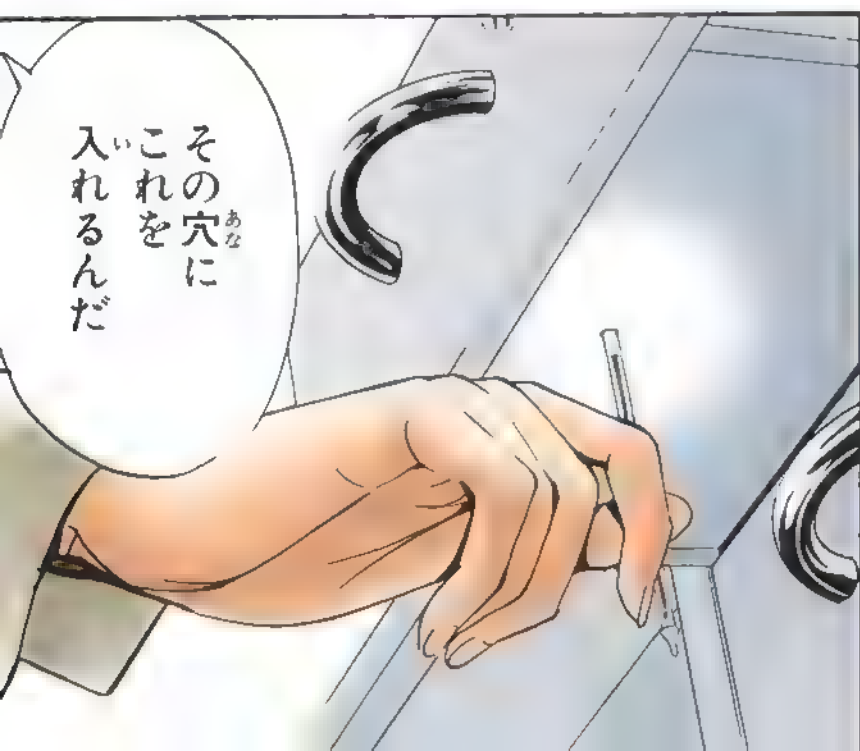


引き出しの裏に  
よく見ないとわからない  
小さな穴がある



机の周辺のどこに  
転がっていても  
不思議じゃない

ボールペンの  
中の芯だ



その穴に  
これを  
入れるんだ





カタ...

なるほど  
二重底か... どうりで  
ホームセンターって所で  
板を念入りに  
選んでたはずだ



それだけ  
じゃない

?

二重底だと思い  
板の下にノートがあると  
疑っても、こうしてノートを  
手に取る事は  
まずできない



まあ日記の  
フェイクも  
あるし

それで  
見つからないだろう



わかる？

ここに電気を通さない  
プラスチック製のボールペンの芯を  
挟まなければ電流が流れ  
その瞬間薄いビニールに入ったガソリンに  
火が点く  
昼間外でやった様にノートは一気に  
燃え上がる







それにしても  
危険な細工だな

少し手順を間違えただけで  
自分が大火傷するぞ

危険？

また変な事を  
言うねリュークは

僕は最初から  
危険を  
冒している  
じゃないか

そして  
その全ての危険は  
逆に僕を  
安全にするんだ

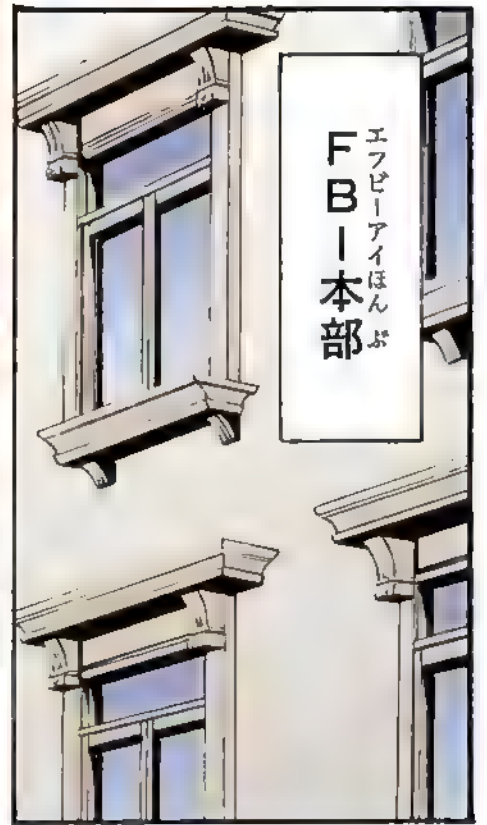
家から小火が出るのと  
死刑になるのか  
どっちがいいかさ

.....





はい そうです  
極秘に日本警察内部  
特にキラ事件に  
関わっている者と  
その身边を徹底的に  
調べてください



エフビーアイほんぶ  
FBI本部



しかし我々も  
これで中々  
忙しい...

アメリカの犯罪者で  
キラに殺されたとい  
思われる者は37名  
全世界でダントツです



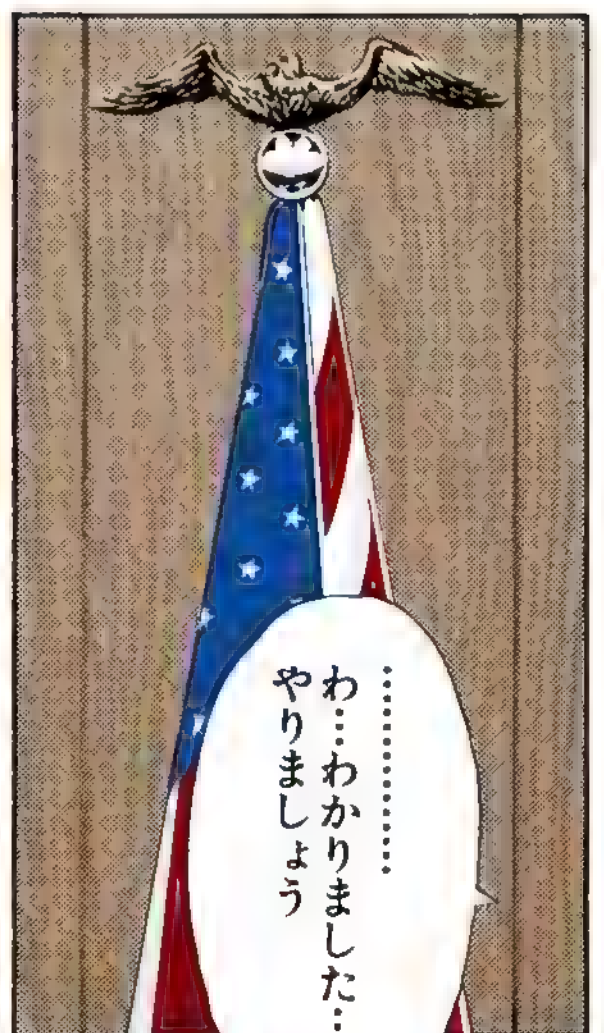
エル...  
そこにキラが  
いると?...

はい  
必ずいます!!



ありがとう  
ございます

エフビーアイ  
FBIの  
威信をかけて  
できる限りの事を  
お願いします



.....  
わ...わかりました...  
やりましょう





# DEATH NOTE

## How to use it

### IV

- The person in possession of the DEATH NOTE is possessed by a god of death, its original owner, until they die.

デスノートを持っている限り、用分が死ぬまで元持ち主である死神が悪いてまわる。

- If a human uses the note, a god of death usually appears in front of him/her within 39 days after he/she uses the note.

死神は通常、人間がノートを使った39日以内に使った者の前に姿を現す。

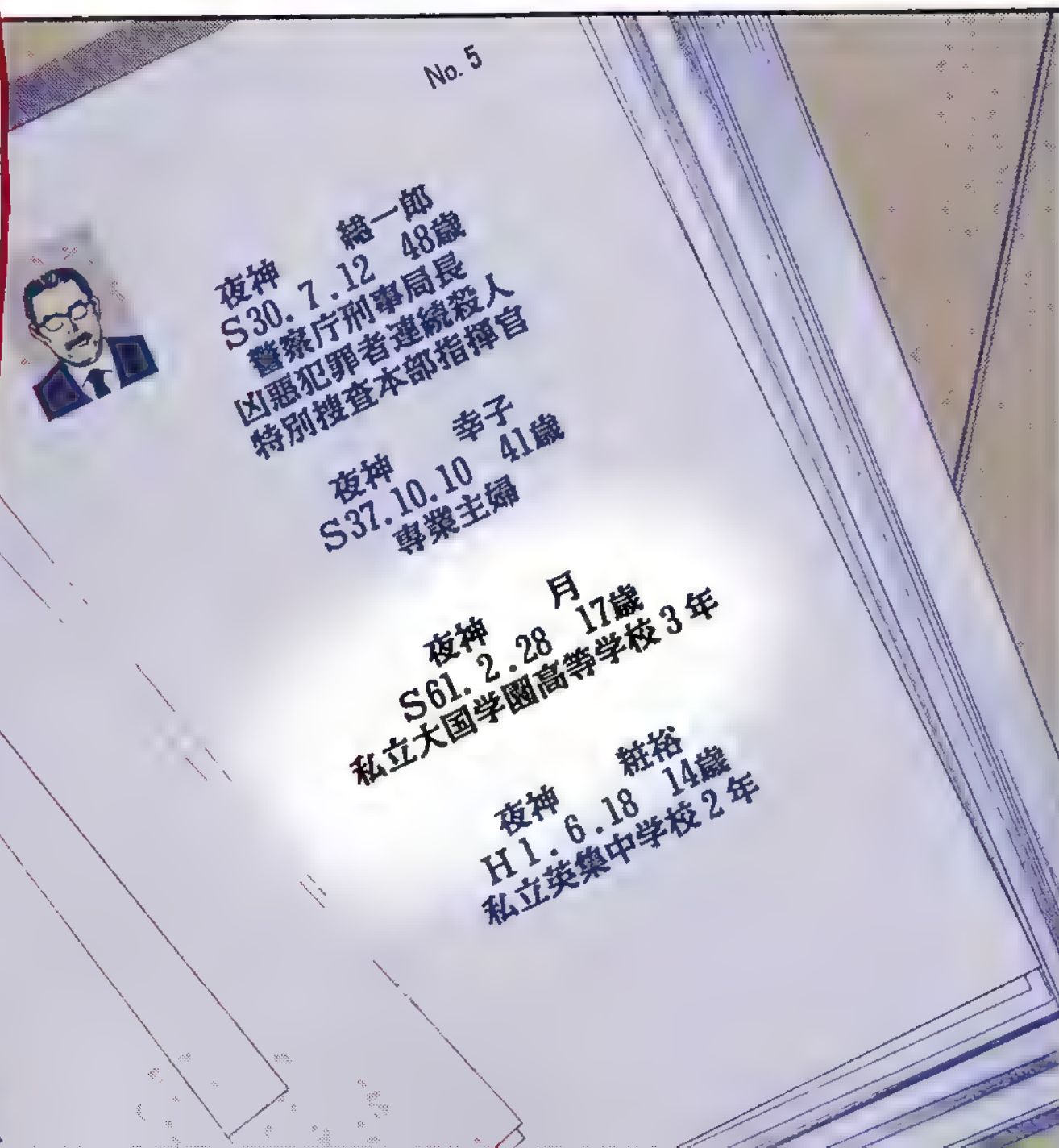
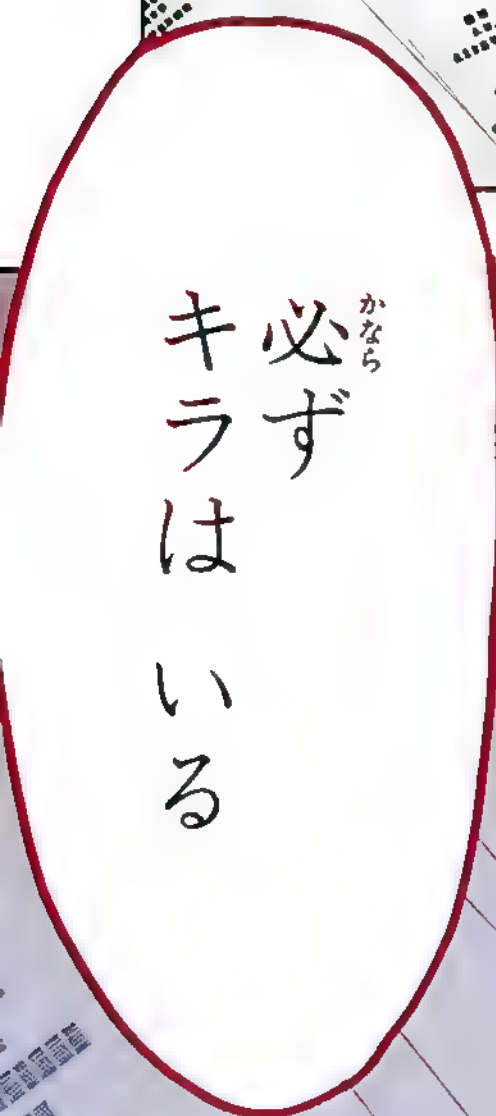
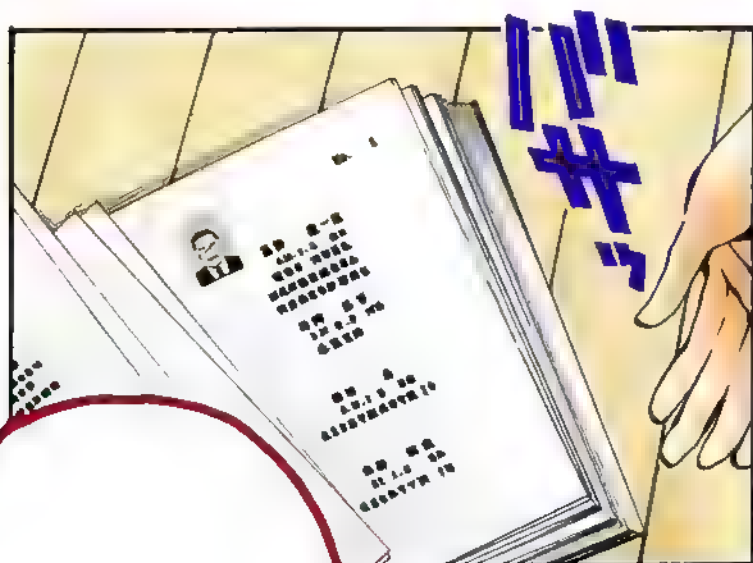
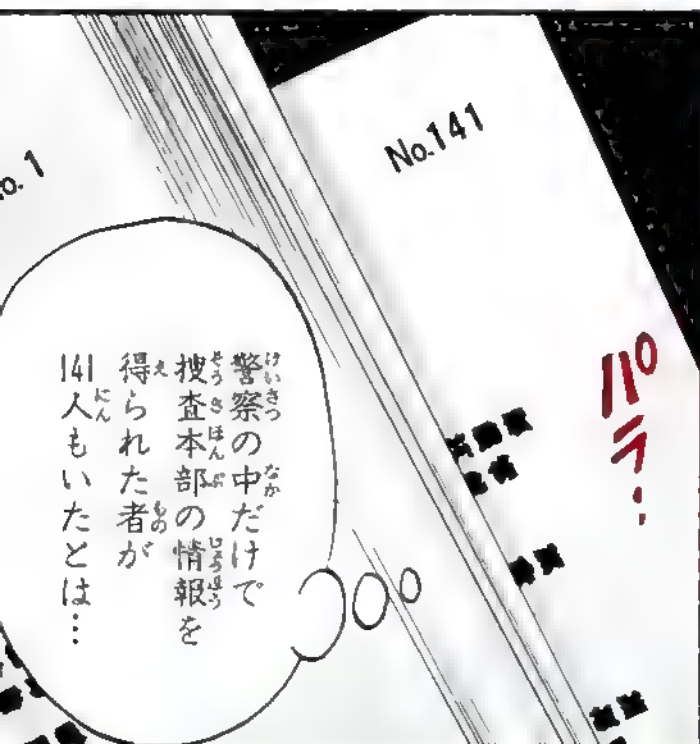
- Gods of death, the original owners of the DEATH NOTE, do not do, in principle, anything which will help or prevent the deaths in the note.

デスノートの元持ち主である死神は、そのノートでの死の手伝いや妨げになる行為は基本的にはしない。

- A god of death has no obligation to completely explain how to use the note or rules which will apply to the human who owns it.

デスノートの使い方や、それを持つ人間に発生する掟を死神が全て説明する義務はない。

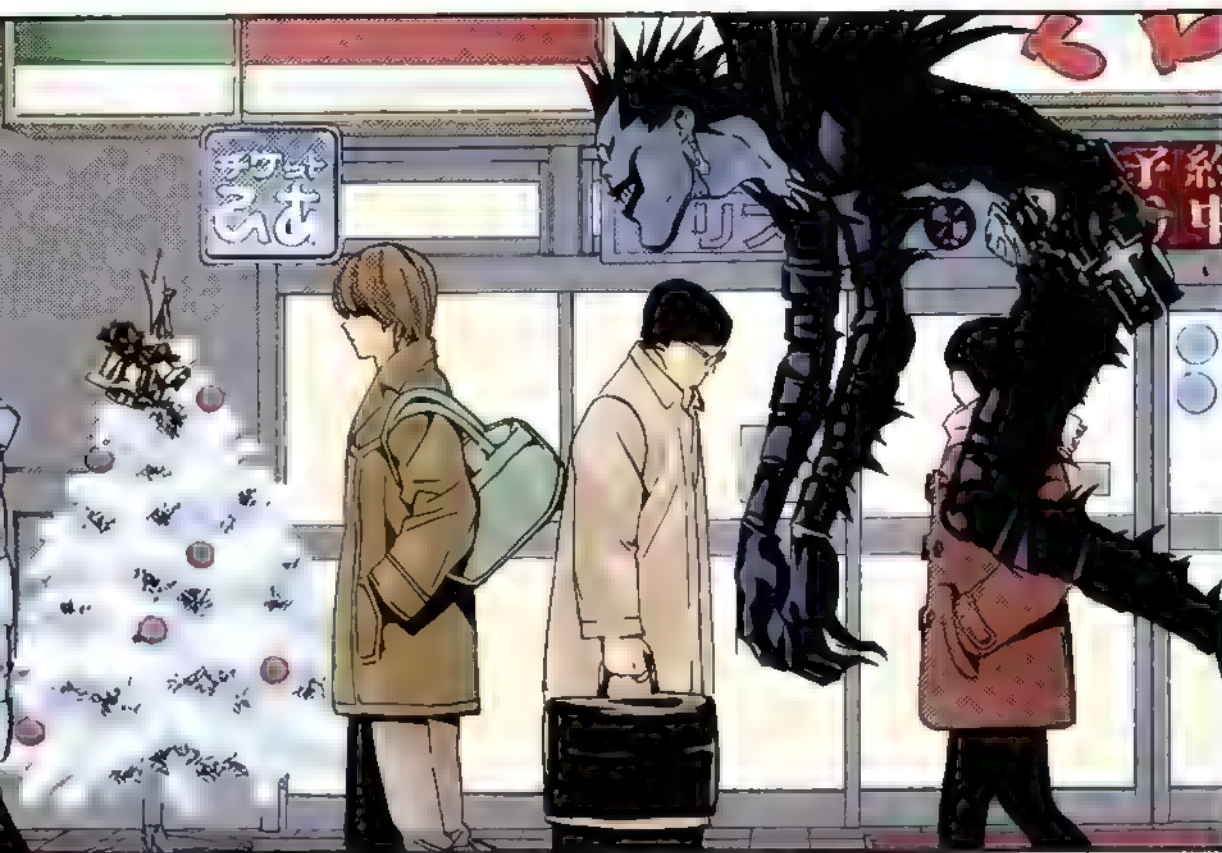












いや  
だからこそ今  
話しておきたい



極力外では  
話しかけるなって  
言っただろ…

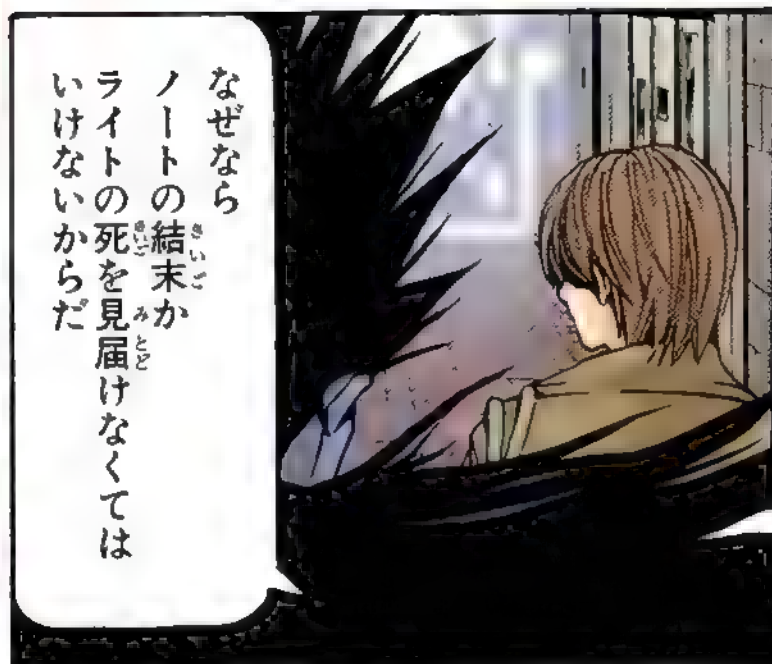
僕の声は  
リユークと違って  
人に聞こえるんだ

ライト  
ちよつといいか？





しかし…



俺はライトが嫌いじゃないし  
ある意味 最高の奴に  
ノートを拾われたと思っている

なぜなら  
ノートの結末か  
ライトの死を見届けなくては  
いけないからだ



俺は  
ライトの味方でも  
エル  
の味方でもない



わかってたよ  
それくらい  
リユーク







だから俺は  
ライトがやってる事が  
正しいとか正しくないとか  
そんな事はこれから  
一切言わない

もつとも  
同居人としての  
口出しはするがな

どうしたんだよ  
リユーク?  
今更そんな事言い出して  
らしくないぞ



めざわり  
なんだよ

この二日間...



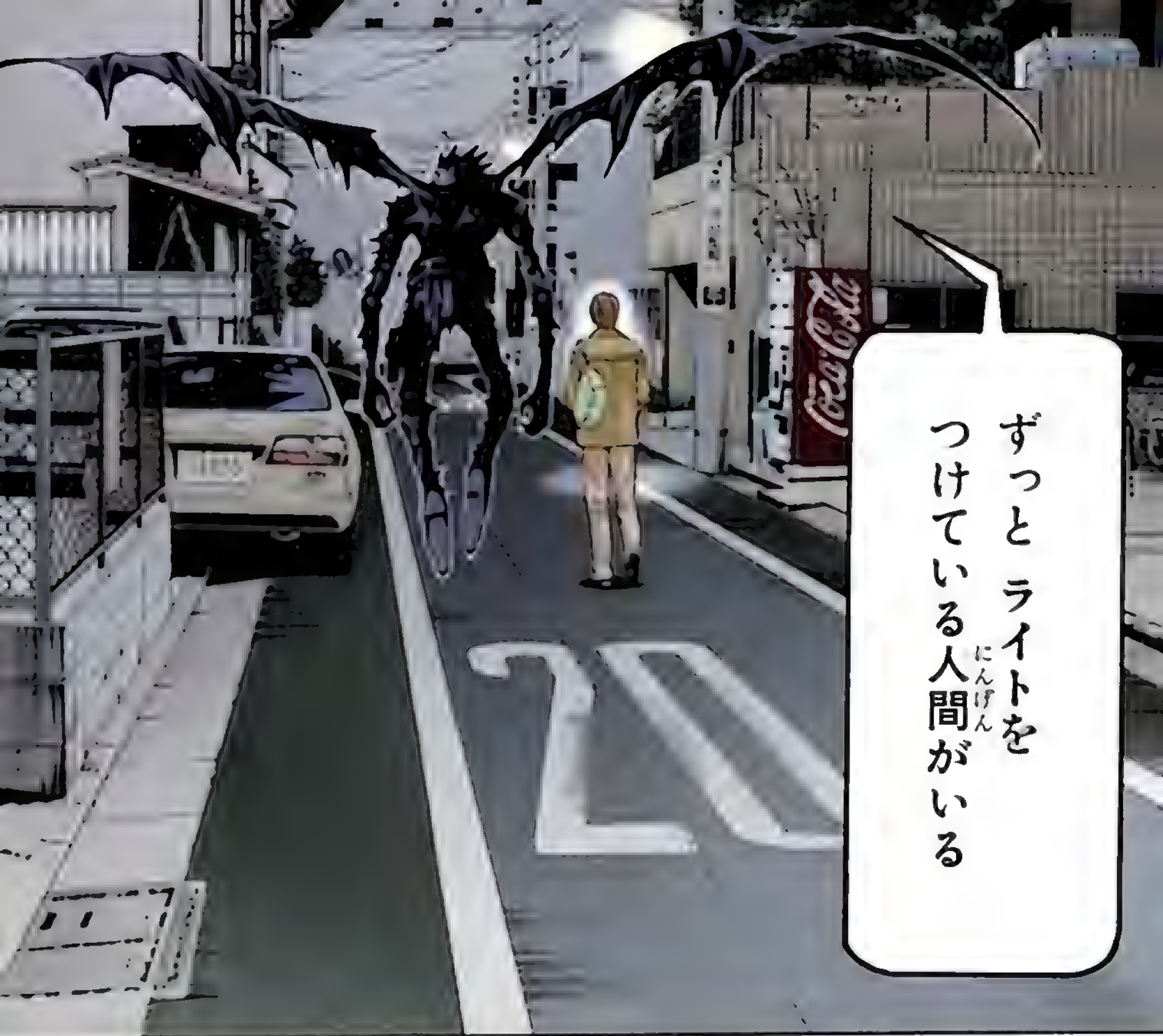
だから  
今から俺が  
言う事は  
キラの味方として  
言うのではなく  
俺自身  
が気持ち悪いから  
言うんだが



まわり  
くどいな  
早く言えよ

俺はいつも  
ライトの後ろにいるから  
すぐにわかったんだが...

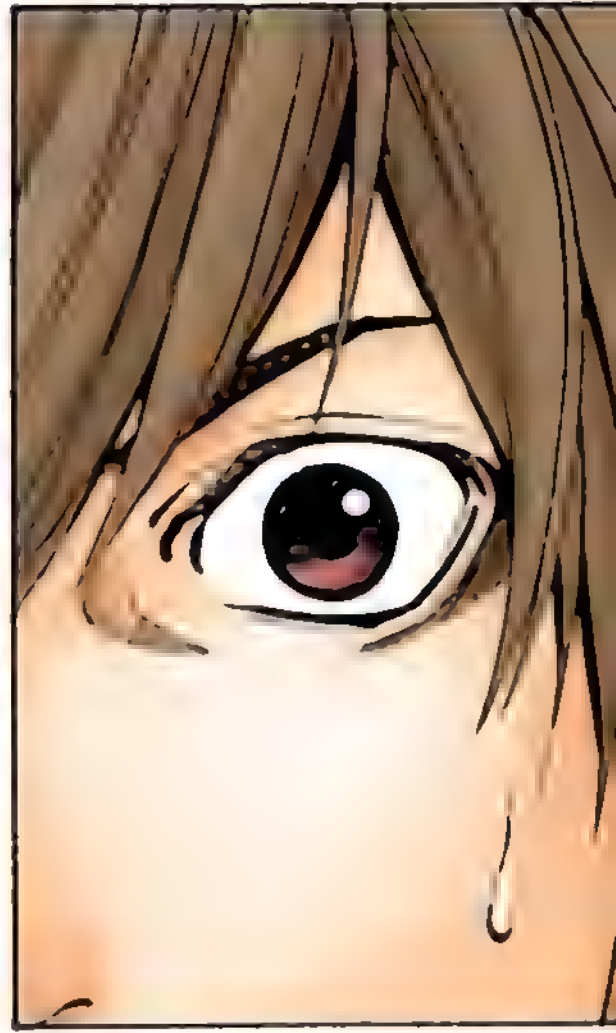




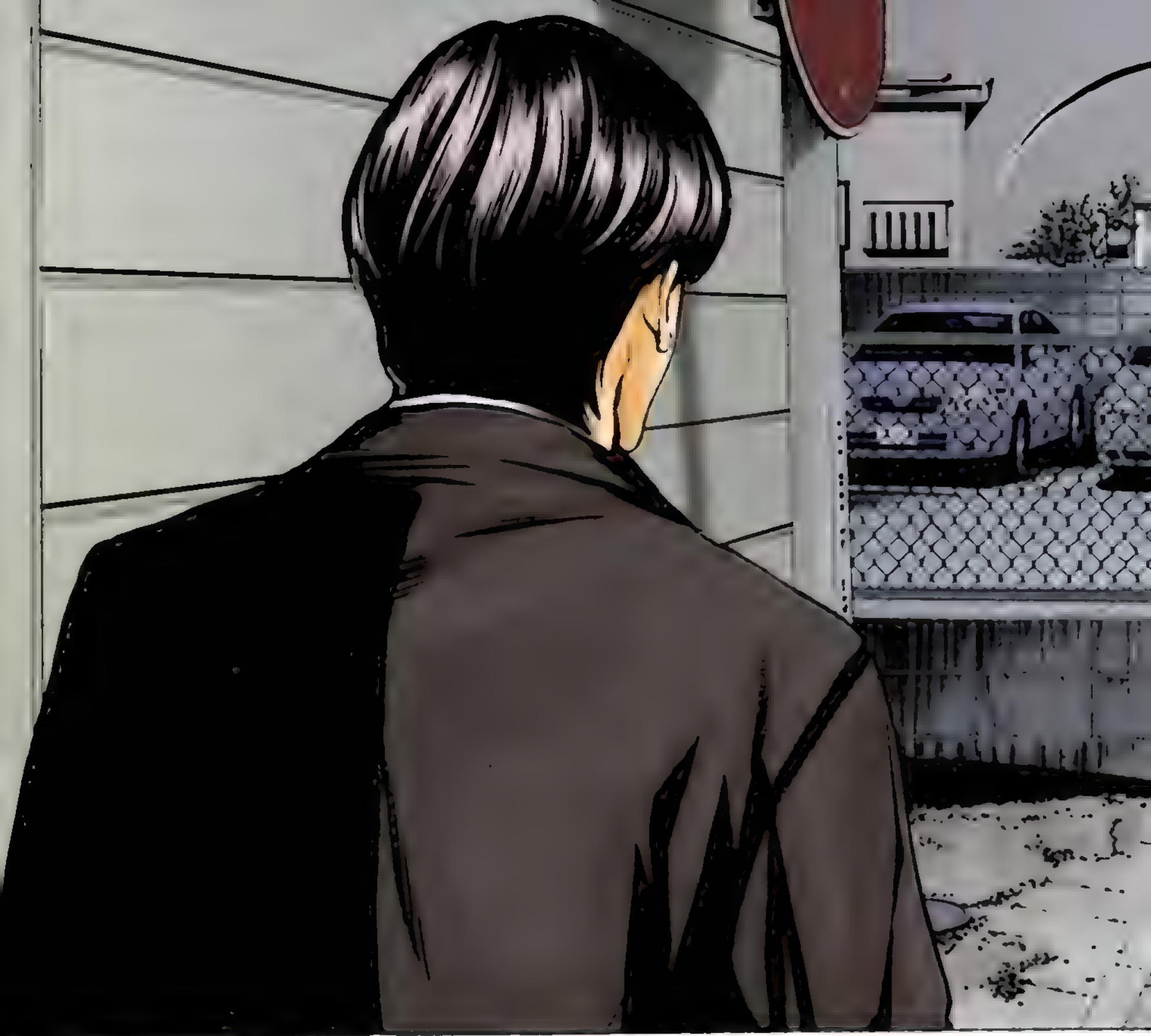
ずっとライトを  
つけている人間にんげんがいる



そいつに俺は  
見えてないが  
いつも  
見られてる  
気分だ…











ただいま

おかえりー



当然部屋までは  
入ってない

110  
ラ



エルは捜査本部の  
情報が漏れた事で  
警察の人間を疑い…

110  
タン

捜査本部の  
責任者である  
父も調べられる…



警察の人間を  
警察が調べる  
はずがない

エルは  
まずしか  
何を使って警察を  
調べてるかだな…

バサッ





警察を調べ始めてる  
奴等は相当な人数だ



そして  
情報が漏れてから  
まだ六日というのに  
もう僕にも尾行が二日...



.....

.....



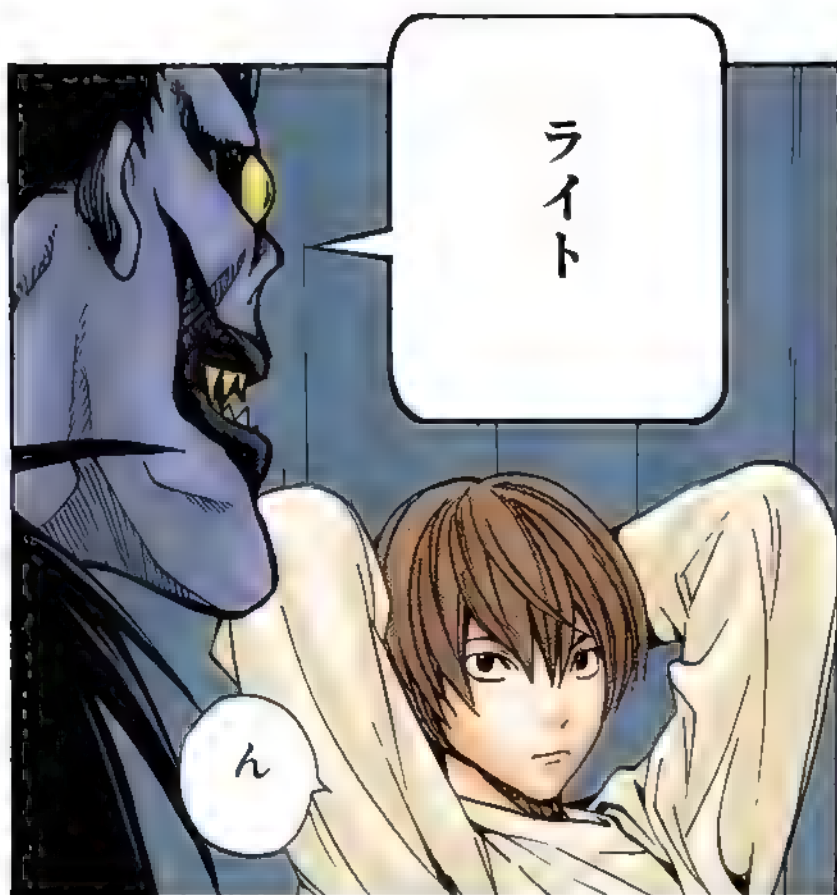
仮に50人で調べたとしても  
僕がキラだと疑われる  
可能性は ますない...  
もつと怪しい者は  
いくらでもいる

しかし何か月も  
放っておけば  
可能性は0では  
なくなるかもしれない...



まず  
僕をつけてきた奴の名前だ  
それがわかれば  
全て処理できる





ライト

ん



どうやって  
奴の名前を  
自然に調べ出すかだ...

.....



死神と  
デスノートを持った  
人間とではふたつの  
大きな違いがある



僕が  
知るわけ  
ないだろ

今日は  
ずいぶん  
おしゃべりだな  
リユーク



何故死神が  
デスノートに人間の  
名前を書か知ってるか？

.....



死神は  
人間の寿命を  
もらっている  
からだ

!!?  
寿命を  
もらう?

$60 - 40 = 20$   
その人間界での20年という時間が  
死神の寿命にプラスされるんだ

人間界で普通に  
60歳まで生きる人間を  
40歳で死ぬ様に  
デスノートに書く

だからよほど怠けてない限り  
頭を拳銃でぶち抜かれようと  
心臓をナイフで刺されようと  
死神は死なない

仮にも  
神だしな

もつとも  
ダラダラと  
何百年も人間の名前を  
書く事を忘れて暮らし  
死んだ死神も俺は見だし...





俺も  
知らないが…

死神を殺す  
方法っていうのも  
存在してるらしい



まあ今の死神には  
「この人間は気に入らない」とか  
「人間界を良くしよう」とか  
「悪くしよう」とか  
そんな感情は全くない

はつきり言って  
人間界なんて  
死神にとっては  
どうでもいい所だ

……



ただ漠然と  
死にたくないから  
人の寿命をいただき  
漠然と生きている…

本当に今の  
死神界っていうのは  
腐ってる

何の為に  
存在してるのかすら  
もう誰にもわからない

たぶん  
存在してる意味なんて  
ないだろう…





リユークの様な死神が  
百年…いや千年に一度でも  
降りてきただけで 人間界は  
大きく変わるんだ

恐ろしく意味ある  
存在だよ…死神界は…  
それが何時の時代でもね



馬鹿だなんて  
リユークって  
……

何っ!?



今の死神界がそこまで  
腐ってると言うのなら  
リユークが帰った時  
人間界にきた事を生かして  
変えてみたらどうだ?

はは



そ…  
そうか…



あたり前じゃないか  
前向きじゃなきゃ  
自ら世界を良くしよう  
なんて思わないよ

はは



ライト…  
おまえって本当は  
ものすごくプラス思考な  
人間なのかもしれないな…





しかしライトがデスノートに  
人間の名前を書いて  
ライトの寿命は延びない

これが死神と  
デスノートを持った  
人間との違いの  
ひとつめだ



寿命を  
延ばすのではなく  
縮める話だな…

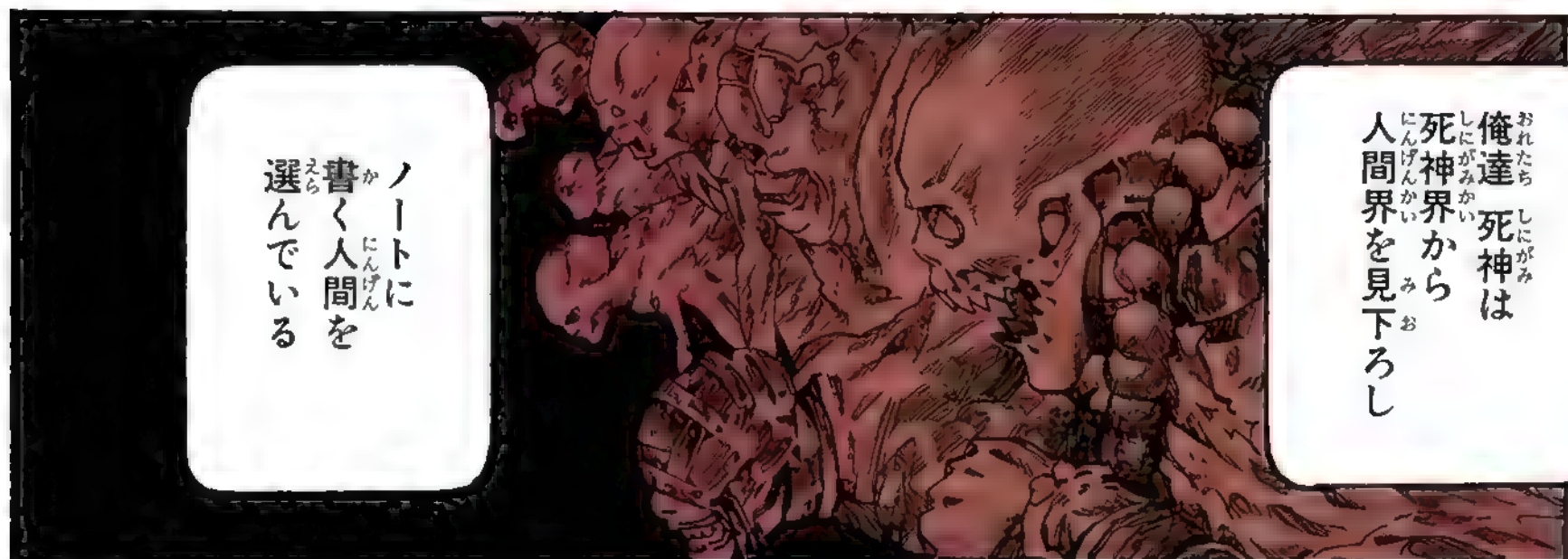
ふたつめは  
たぶんライトにとって  
もっと面白い



さっきの  
話と違って  
今の話はちよつと  
面白いよ  
リユーク

人間にとっては  
死神の新説  
だからね

ああ



俺達死神は  
死神界から  
人間界を見下ろし

ノートに  
書く人間を  
選んでいる



そこに多少の  
好き嫌いは  
あるかもしれないが

ほとんど  
たまたま  
目に留まった  
人間だ

死神に憑かれた  
不運な人間って  
わけか

じゃあ何故  
覗いているだけで  
その人間の名前が  
わかるかだが……

死神の目には……



人間の顔を見ると  
そのいつの名前と寿命が  
顔の上に見えるんだ



こいつを殺せば  
自分の寿命が  
どれだけ延びるかが  
はつきりわかる

そうだから死神は殺す奴の  
名前がわからなくて  
困る事はないし

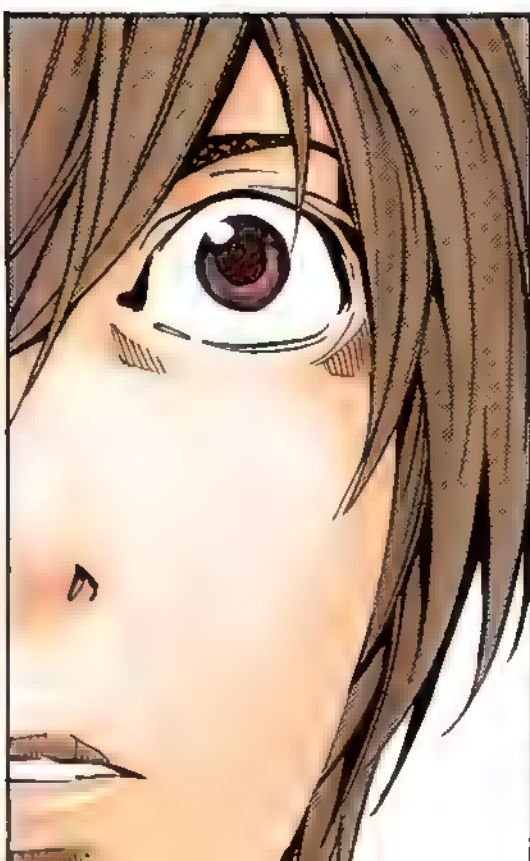


名前と  
寿命？…

…  
…  
…

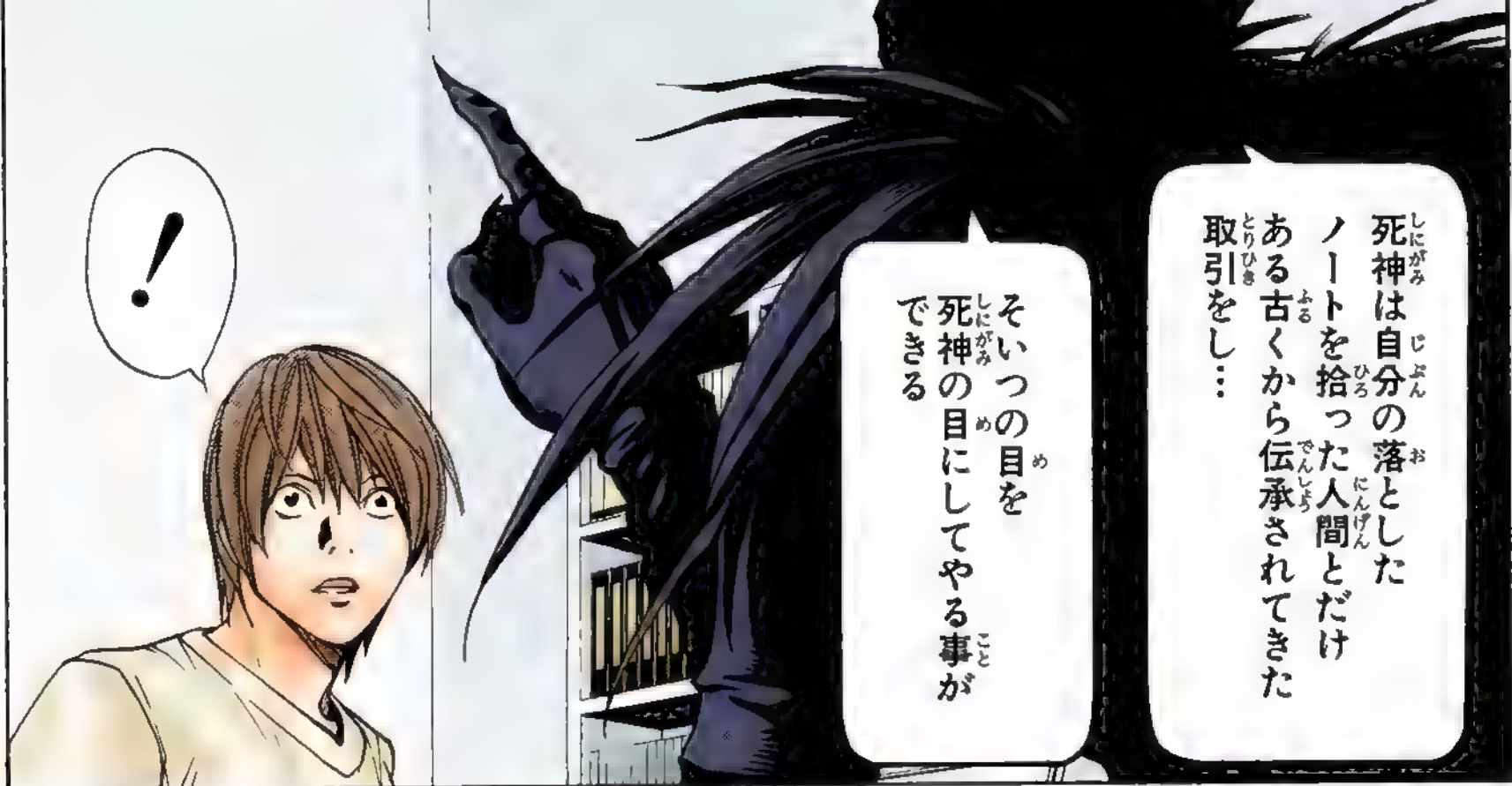


そして…



目が違う  
それが俺とライトの  
決定的な違いだ





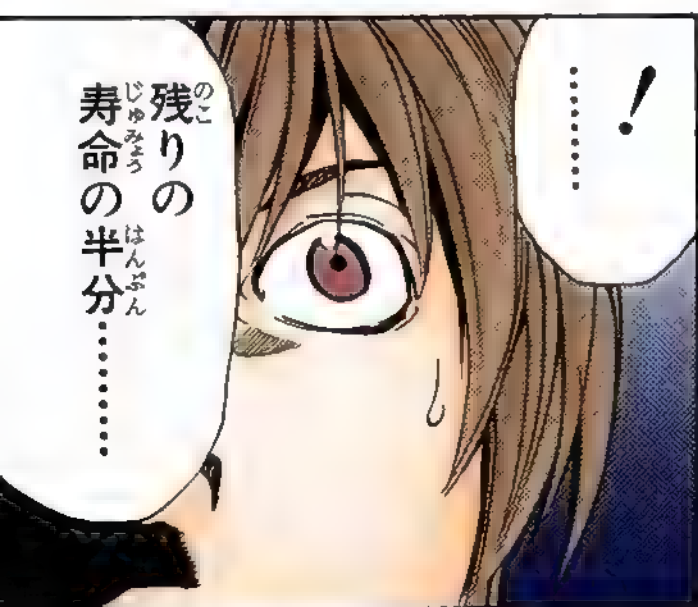
死神は自分の落とした  
ノートを持った人間とだけ  
ある古くから伝承されてきた  
取引をし…

そいつの目を  
死神の目にしてやる事が  
できる



と…取引って  
…？

死神の眼球の  
値段は…



残りの  
寿命の半分……

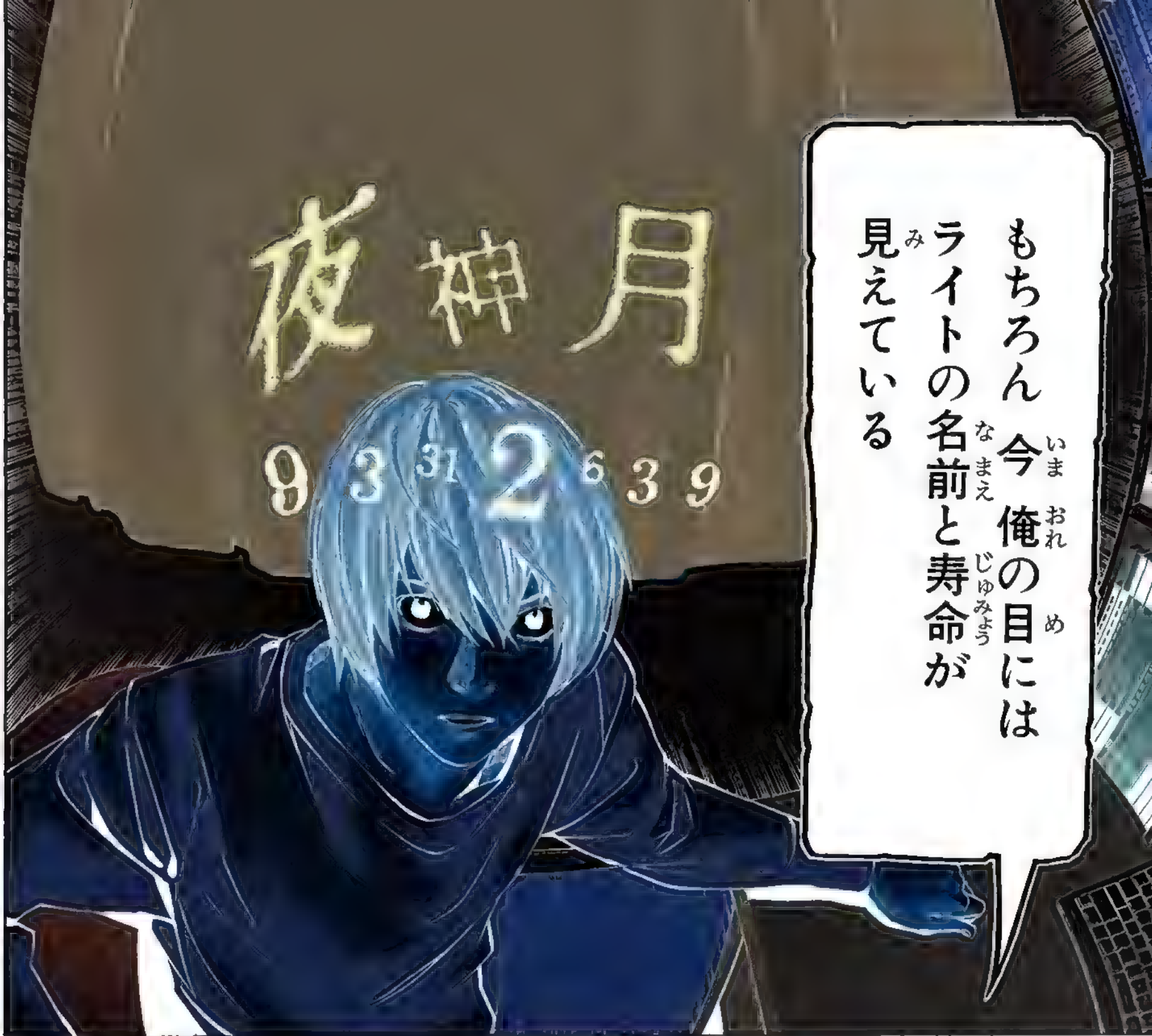


その人間の  
残りの寿命の半分だ

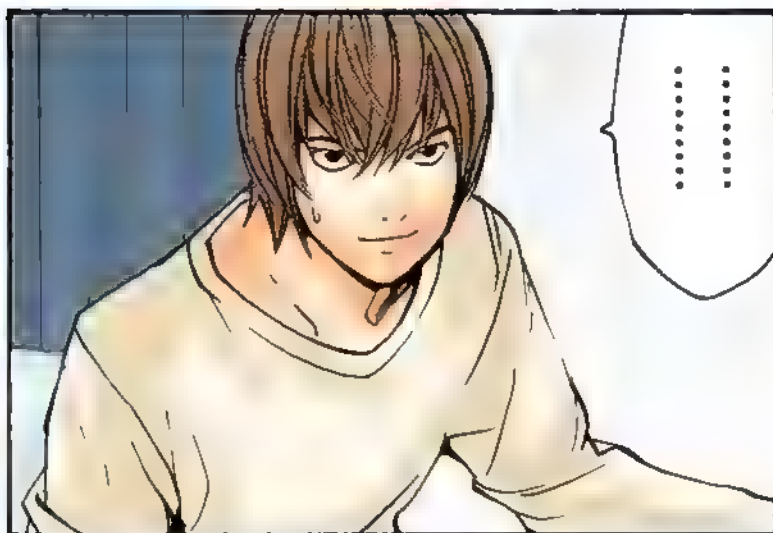
ああつまり  
あと50年生きる  
とすれば25年…

あと1年の命  
なら半年だ





もちろん いま おれ 今の目には  
ライトの名前と寿命が なまえ じゅみょう  
見えている み



.....  
もちろん そんな事は  
ここまで口の くち  
裂けてる俺でも おれ  
口が裂けても言えない くち




人間時間に直すと  
何年か なんねん  
はつきりわかる



ああ  
それは死神界の  
掟でも おと  
あるからな...

そしてキラとエルの  
どっちの味方もしないから  
僕の殺したい人間の名前が ぼく こころ になまえ  
見えていても教えない... み おし  
か.....







だいたい この取引は  
死神にとつては  
なんのメリットもない

いくらでも  
他の人間で寿命を  
延ばせるんだ

つまり  
ノートを持った  
人間の為に  
考えられた取引だ



そうすれば  
顔を見ると  
全ての人間の  
名前がわかる…  
……か……



この  
残りの寿命の半分で  
死神の目にできる





# DEATH NOTE

## How to use it

- A god of death can extend his life by putting human names on the note, but humans cannot.

死神はデスノートに人間の名前を書く事で自分の寿命を延ばせるが、人間は延ばせない。

- A person can shorten his or her own life by using the note.

自分で自分の寿命をデスノートによって縮める事はできる。

- The human who becomes the owner of the DEATH NOTE can, in exchange of half of his/her remaining life, get the eyeballs of the god of death which will enable him/her to see a human's name and remaining lifetime when looking through them.

デスノートの所有者となった人間は、自分の残された寿命の半分と交換に、人間の顔を見るとその人間の名前と寿命の見える死神の眼球をもらう事ができる。

- A god of death cannot be killed even if stabbed in his heart with a knife or shot in the head with a gun. However, there are ways to kill a god of death, which are not generally known to the gods of death.

死神は心臓をナイフで刺しても頭を銃で撃ち抜いても殺す事はできない。しかし、一介の死神は知らない死神の殺し方は存在する。







この残りの寿命の半分で  
死神の目か……

顔を見ただけで  
その人間の名前が  
わかる……

いいね……  
便利な目だ  
………

リユーク

!

この取引  
………



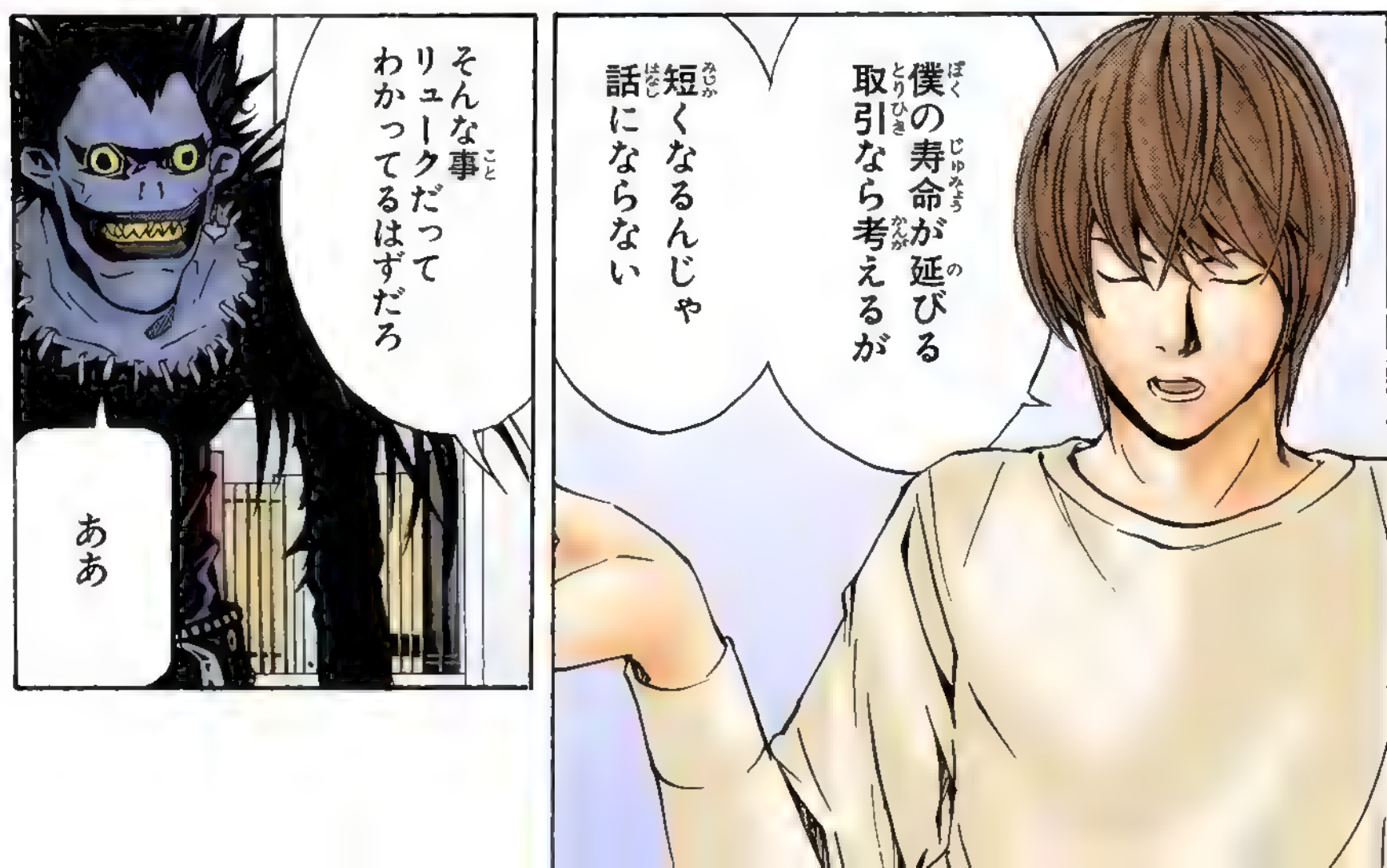


ろんがい  
論外だ



そして  
その神として  
長く君臨するんだ

僕は犯罪者のいない  
理想の新世界をつくる



そんな事  
リュークだって  
わかってるはずだろ

短くなるんじゃない  
話にならない

僕の寿命が延びる  
取引なら考えるが

ああ



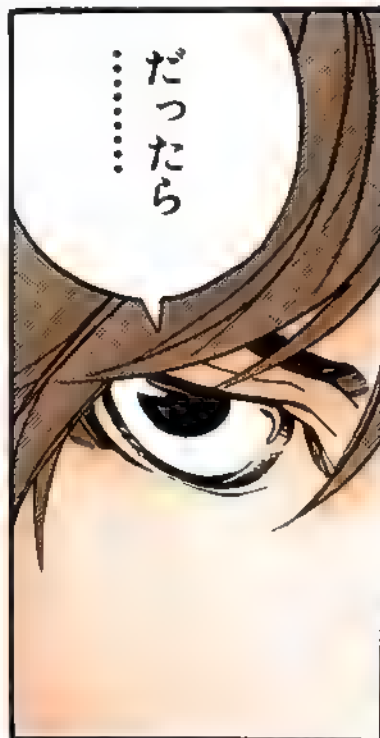


ただ、そういう取引もあると  
言いたかっただけだ  
こういう話は早くしておかないと  
あとで文句言われても嫌だからな

そしてこの取引は  
ライトがノートを持っている限り  
いつでもできる



そんな話は会ってすぐに言うか  
ノートの使い方の説明にでも  
書いておくべきじゃないのか？



だったら  
……



……  
「こういう話は早く  
しておかないと」？  
……



言うの  
遅いだろ





.....

そ...  
そうだな  
.....

.....  
仮にも  
俺は死神なのに  
俺を少しでも恐れたり  
こびる事なく  
こういう事に  
ガンガンつっこんでくる...



ん？



で？



ほかに前もって  
言っておくべき事は  
もうないんだろうな？  
死神リユーク

.....









あんしん  
安心しろ  
そんな事ことしなくても

ライト  
おまえはもう…



しかしそうやって  
めだの翼つばさだの  
とりひき  
取引とりひきしていくうちに  
いつの間にか本当の  
死神しにがみにされてしまう  
……

そういう話はなしも  
おもしろ  
面白いじゃ  
ないか



りっば  
立派な  
しにがみ  
死神だ



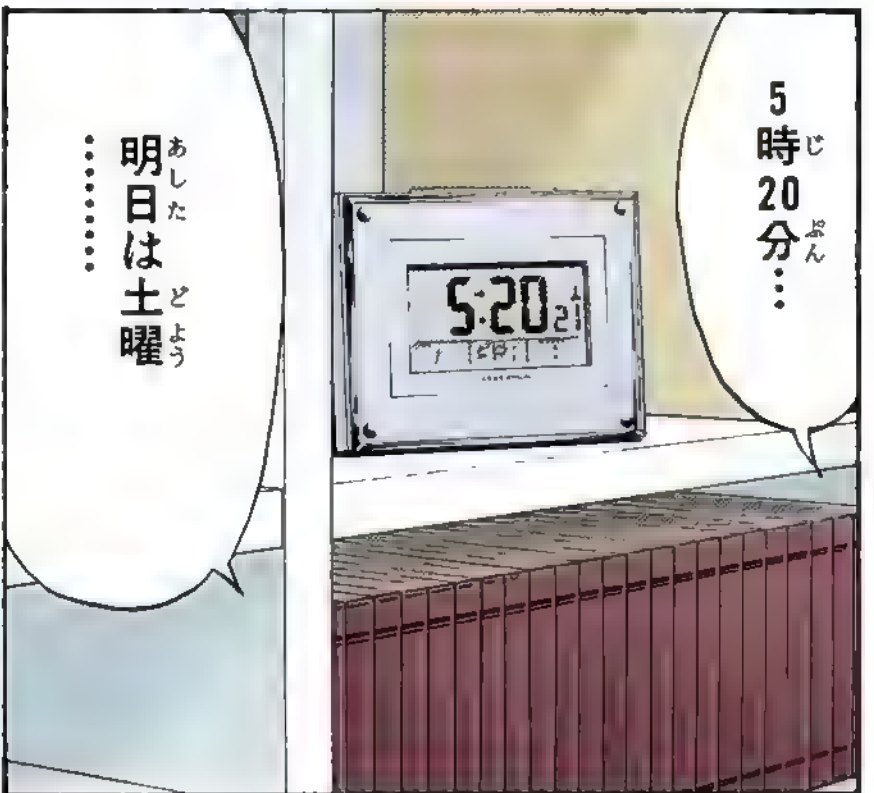
まあ  
話を聞いてると  
今の墮落だらくした死神しにがみより  
よっぽど働はたらいてる  
みたいだが…

……



しにがみ  
死神と一緒いっしょに  
されたくないね







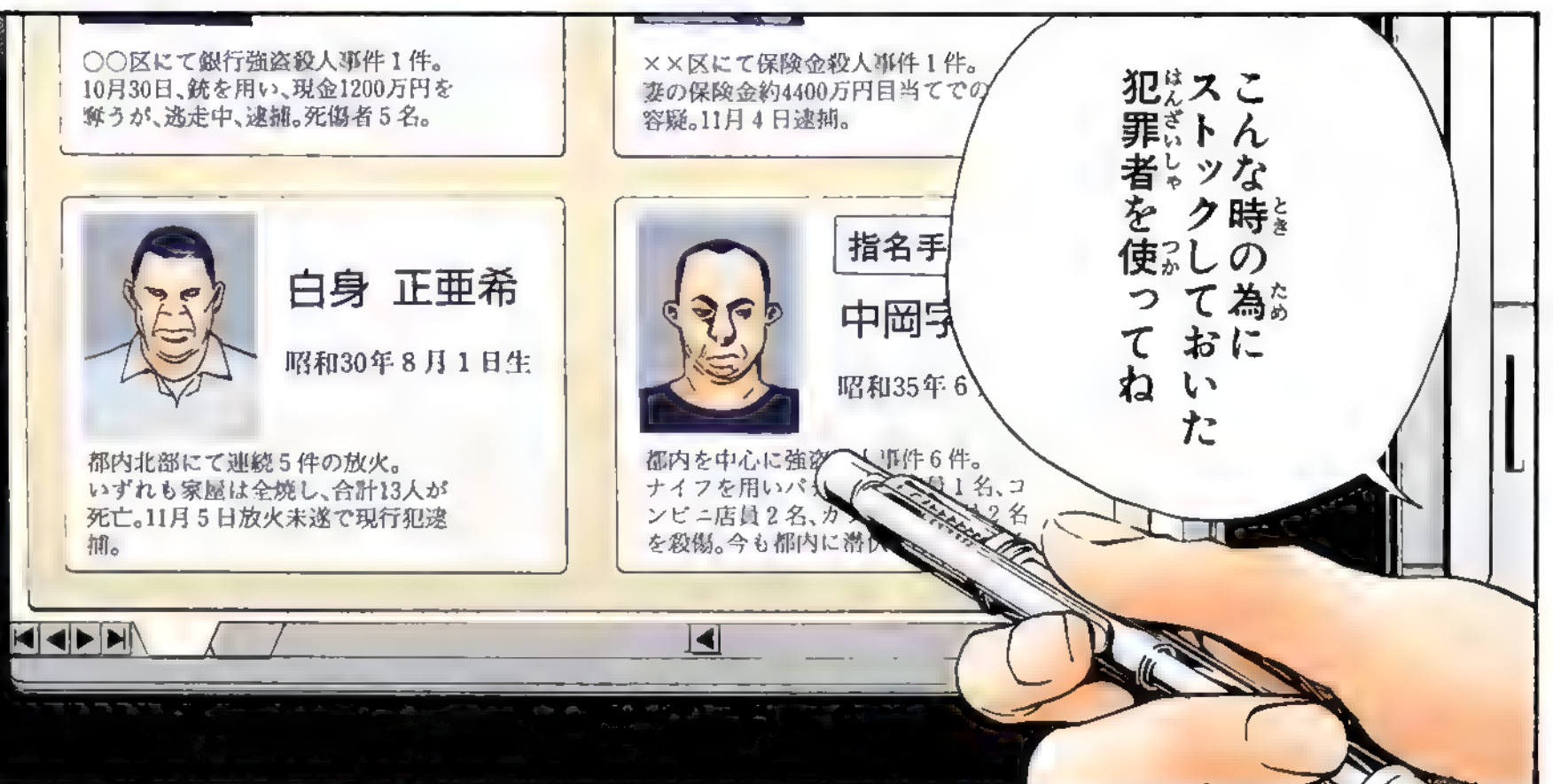


まずこの「死の詳しい状況」がどの範囲まで自由にできるのか試させてもらう

「死因を書く」と更に6分40秒詳しい死の状況を記載する時間が与えられる」



どうする気だ？



〇〇区にて銀行強盗殺人事件1件。10月30日、銃を用い、現金1200万円を奪うが、逃走中、逮捕。死傷者5名。

××区にて保険金殺人事件1件。妻の保険金約4400万円目当てでの容疑。11月4日逮捕。



白身 正亜希  
昭和30年8月1日生

都内北部にて連続5件の放火。いずれも家屋は全焼し、合計13人が死亡。11月5日放火未遂で現行犯逮捕。



指名手  
中岡 宇  
昭和35年6

都内を中心に強盗殺人事件6件。ナイフを用い、被害者1名、コンビニ店員2名、カ...を殺傷。今も都内に潜...

こんな時の為にストックしておいた犯罪者を使ってね



次じゃ手遅れになる可能性もある

今尾行されている事を利用するんだ

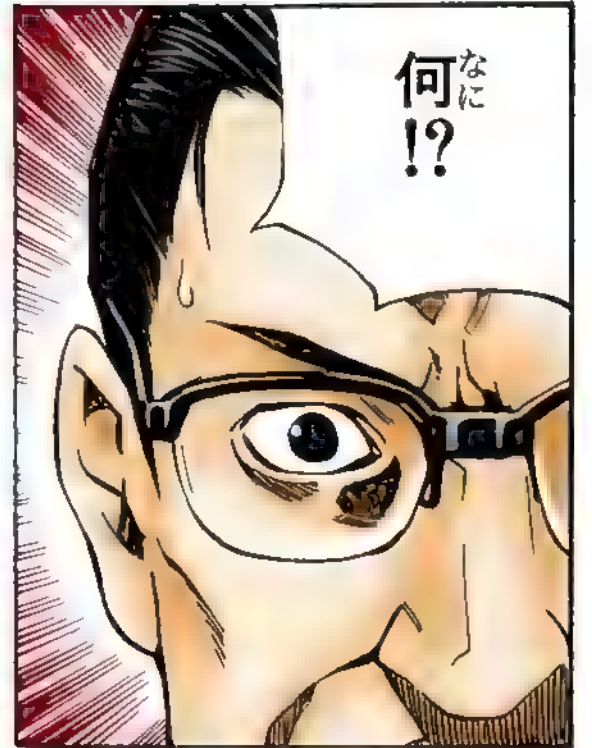
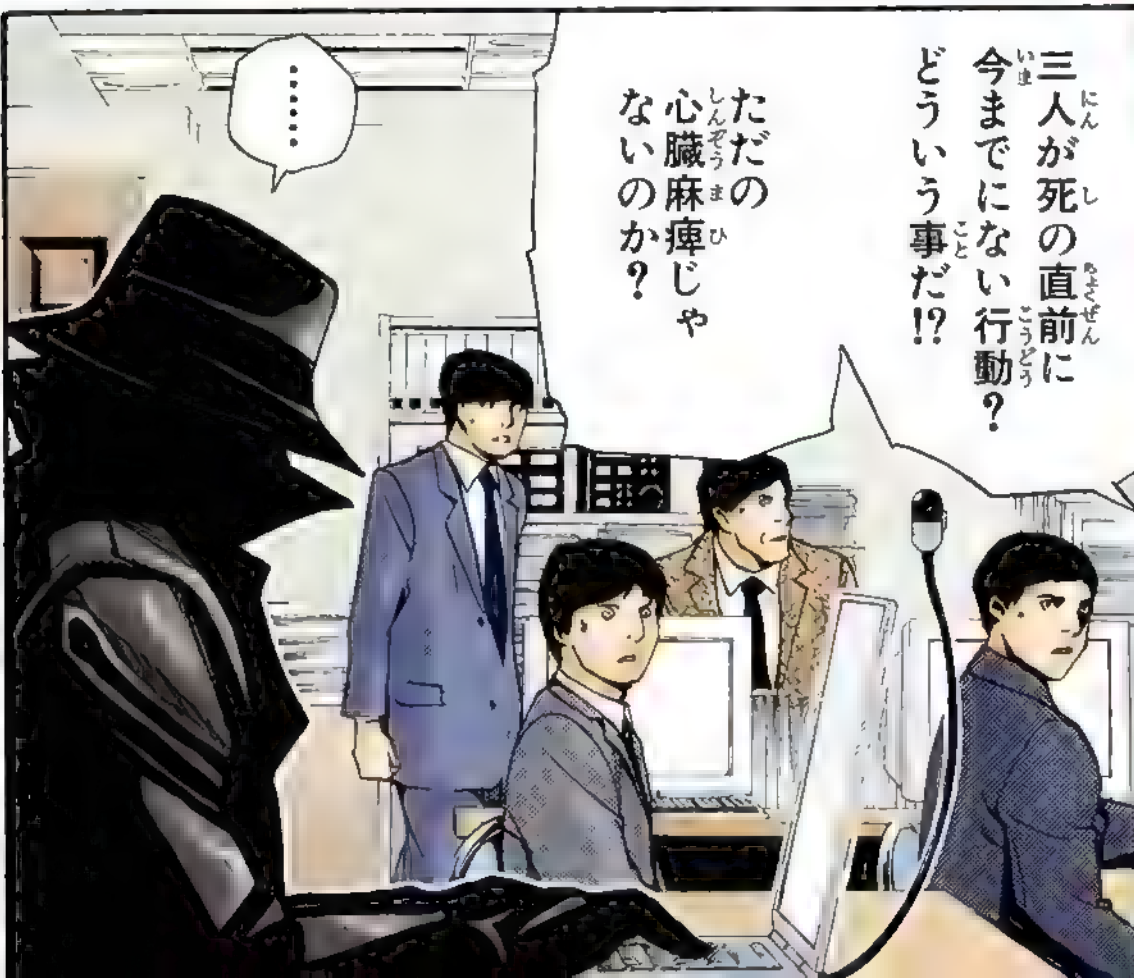


そしてその時は一人一人をもっと徹底的に調べ上げる...

今日尾行してた奴が僕を白だと判断してしまったらもう一度調べが回ってくるのは当分先になるに違いない



プルルルル





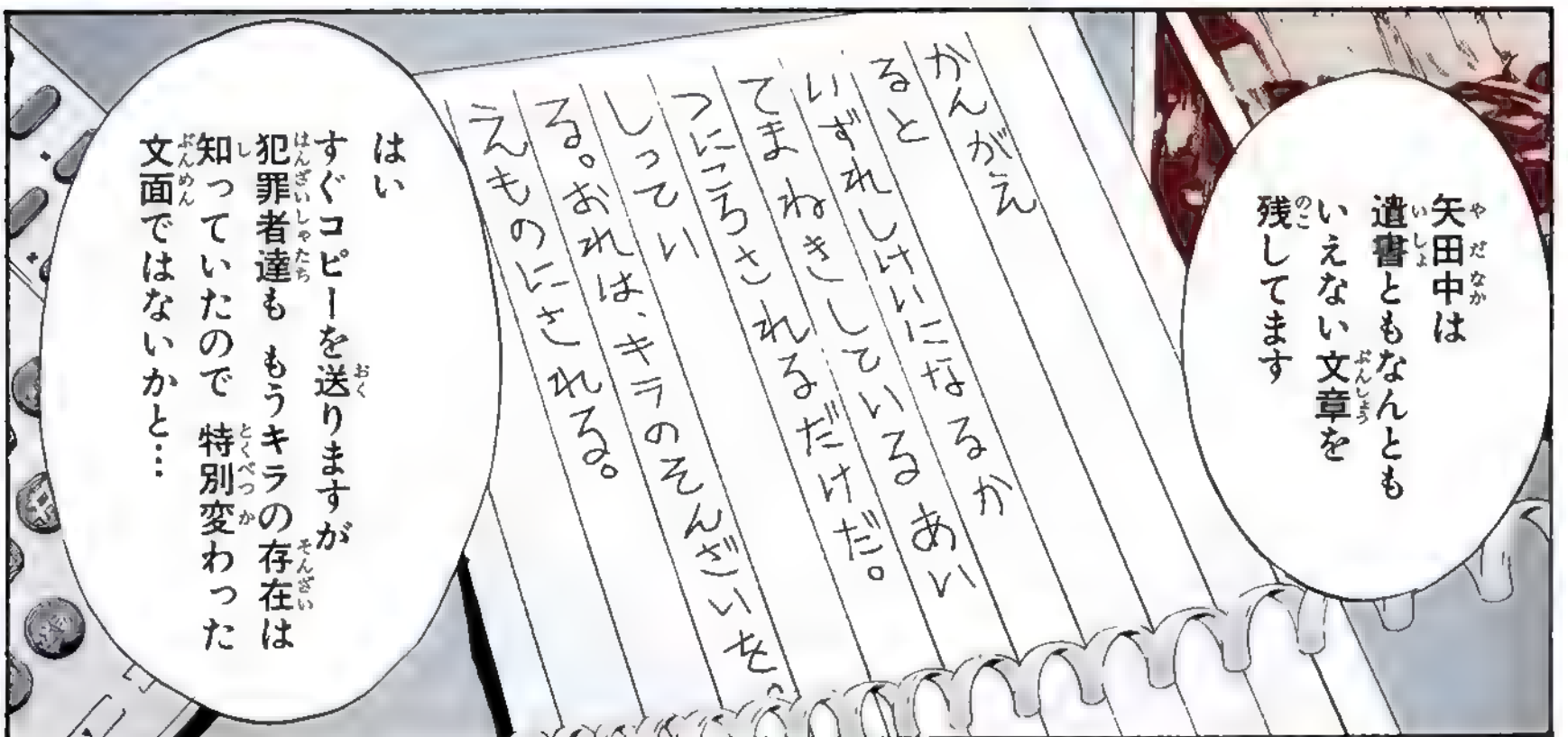






はい……  
白身は刑務所内の壁に  
自分の指を切った血で

丸の中に  
星を描いたような物を  
……



矢田中は  
遺書ともなんとも  
いえない文章を  
残してます

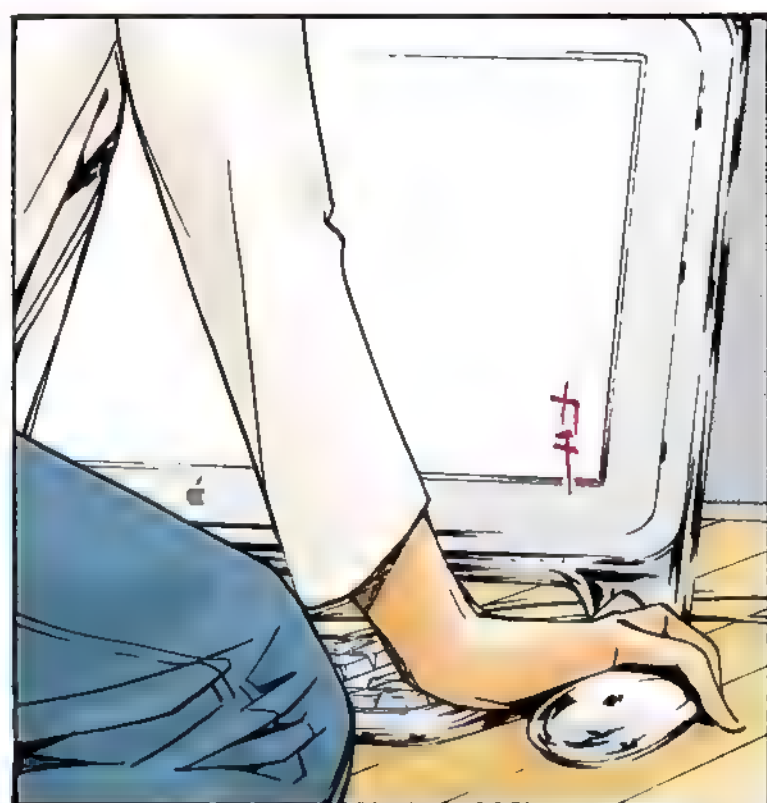
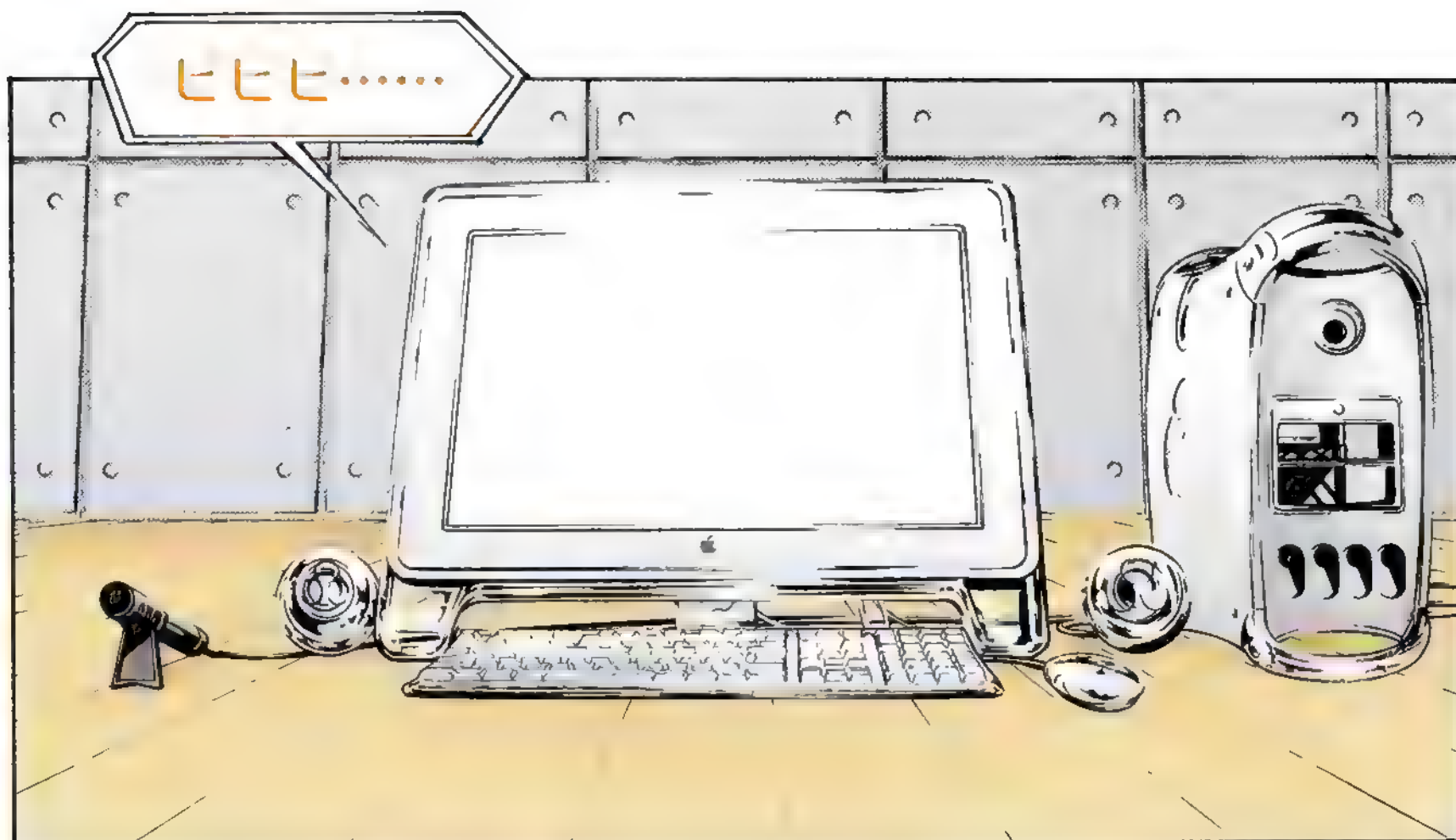
かんがえ  
ると  
いずれしけいになるか  
てまねきされるだけだ。  
つにころさるのそんざいを  
しって  
る。おれは、キラのそんざいを  
えものにさされる。

はい  
すぐコピーを送りますが  
犯罪者達ももうキラの存在は  
知っていたので特別変わった  
文面ではないかと……

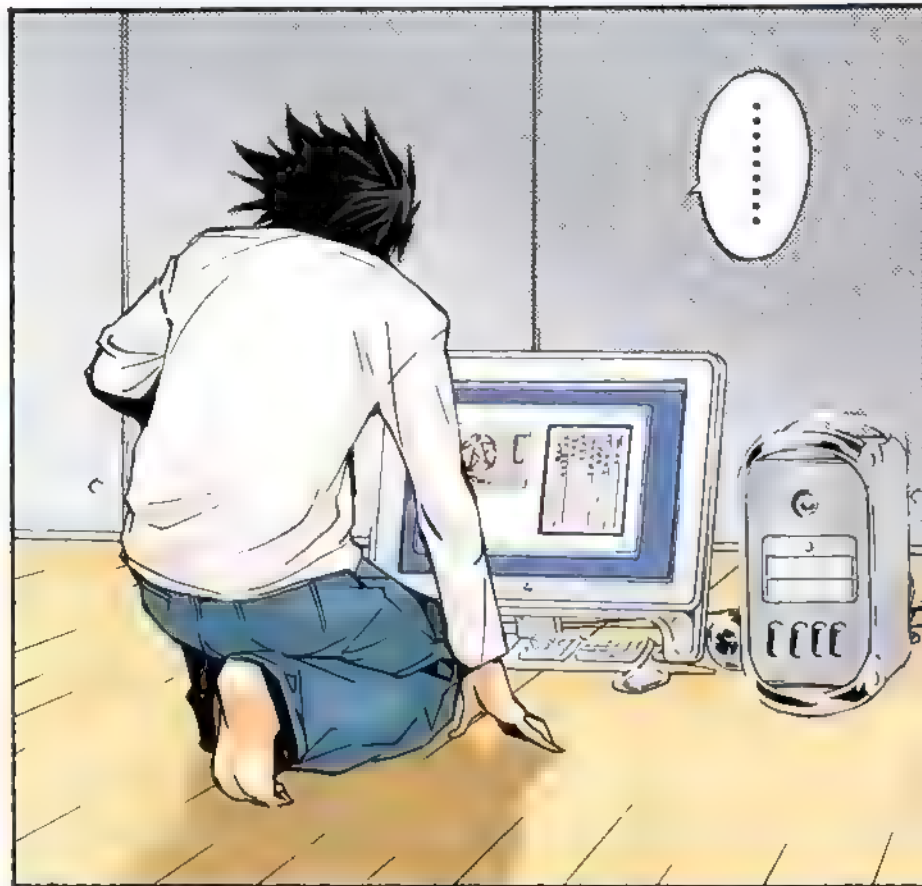
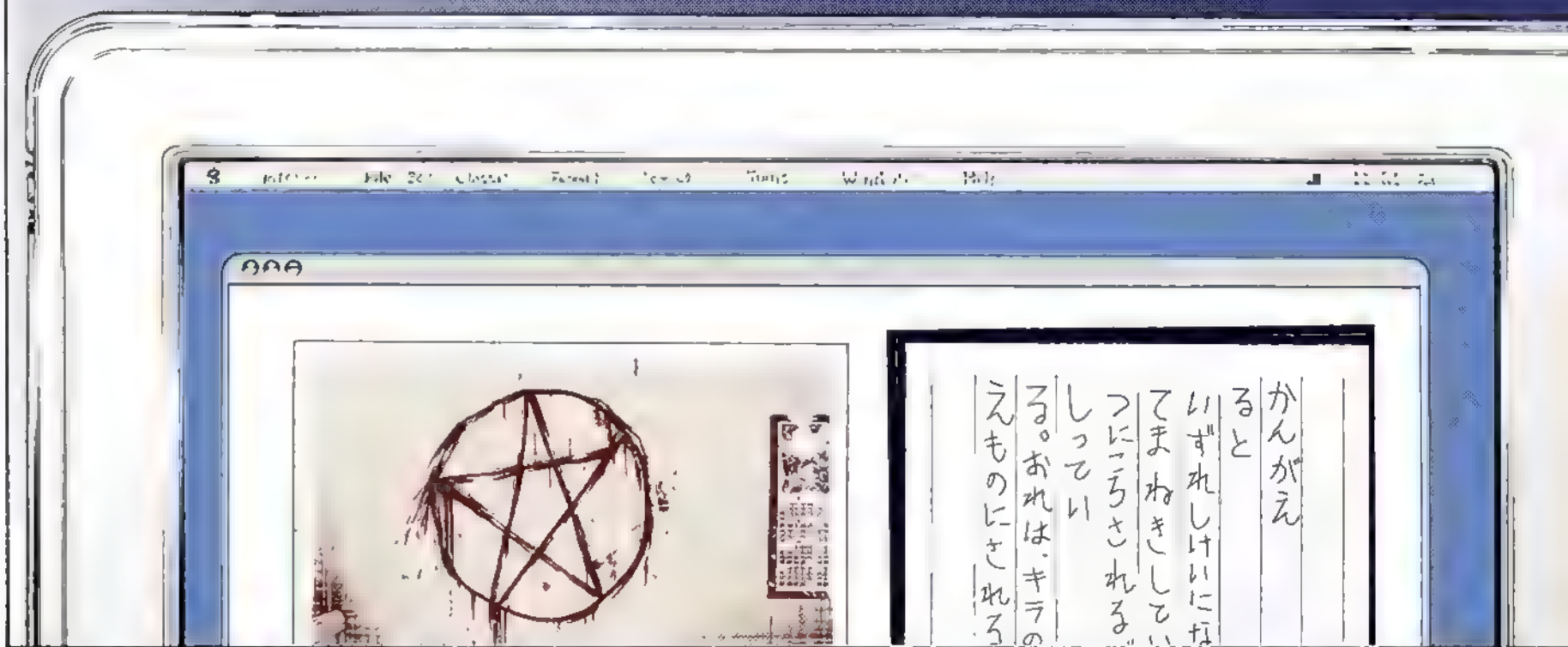


そして一番興味深いのが  
世田なんです。牢を脱走して  
わざわざその30m先の  
職員用のトイレで……













今回の犠牲者ですが  
報道関係には  
「心臓麻痺」以上の事は  
発表しないでください



局長！



人の命を  
まるでゲームを  
楽しむかのように…  
絶対に許せん！

ひどいな…

犯罪者を使って  
テスト？…



キラが犯罪者によつて何かを  
テストしている可能性が  
ありますわざわざテレビや新聞で  
答えを教える事になるかも  
しれません

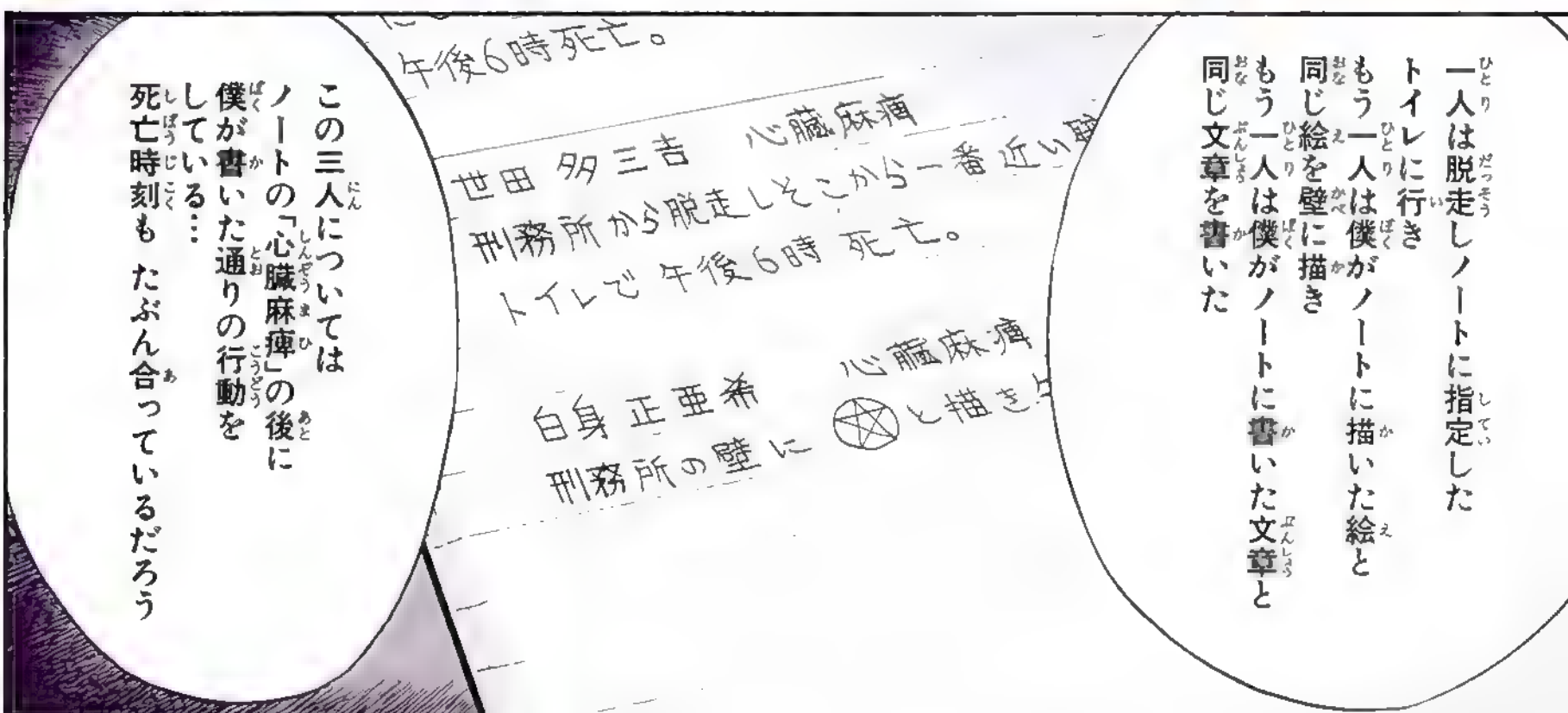
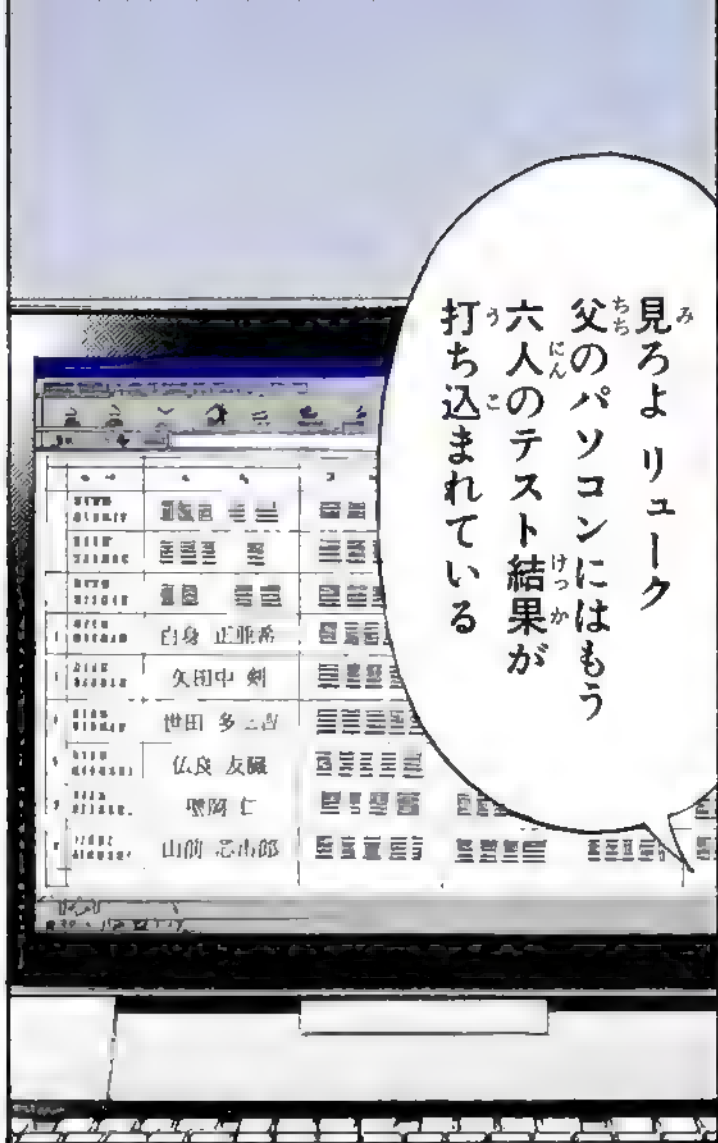
なるほど



犯罪者で実験を  
しているとしたら…

何をする気だ!?



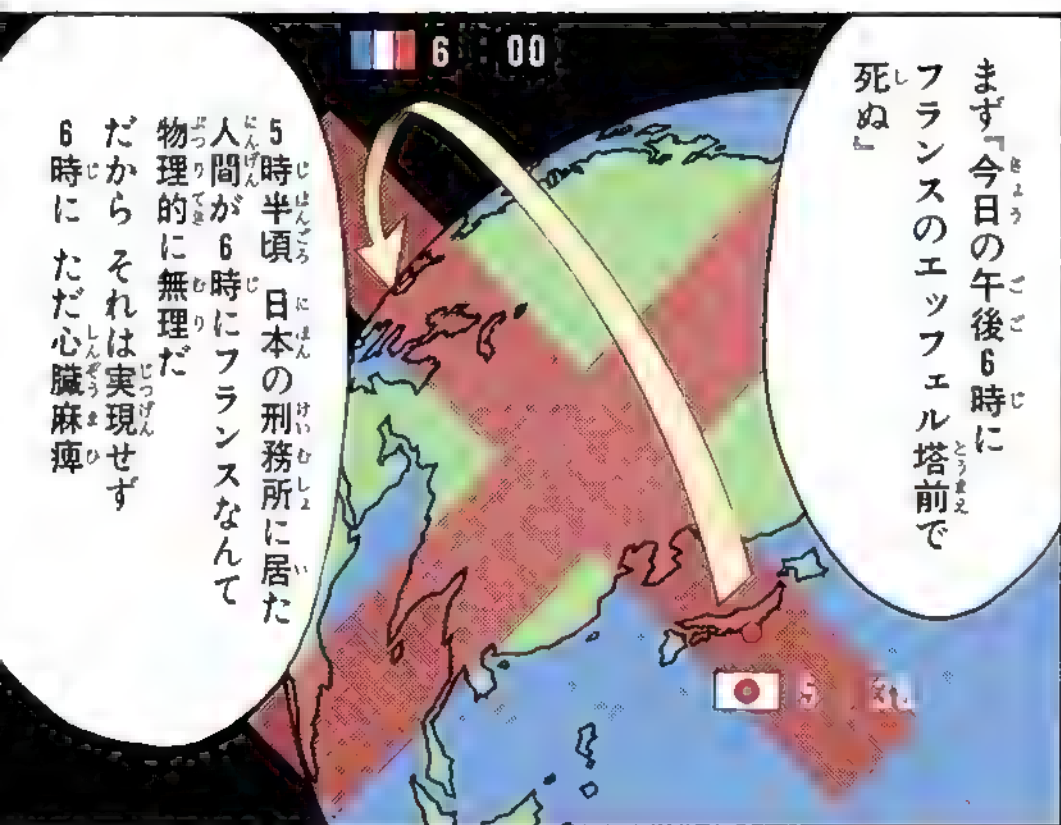






他の三人はわざとかなり無理のある死の状況を書いてみたんだ

?



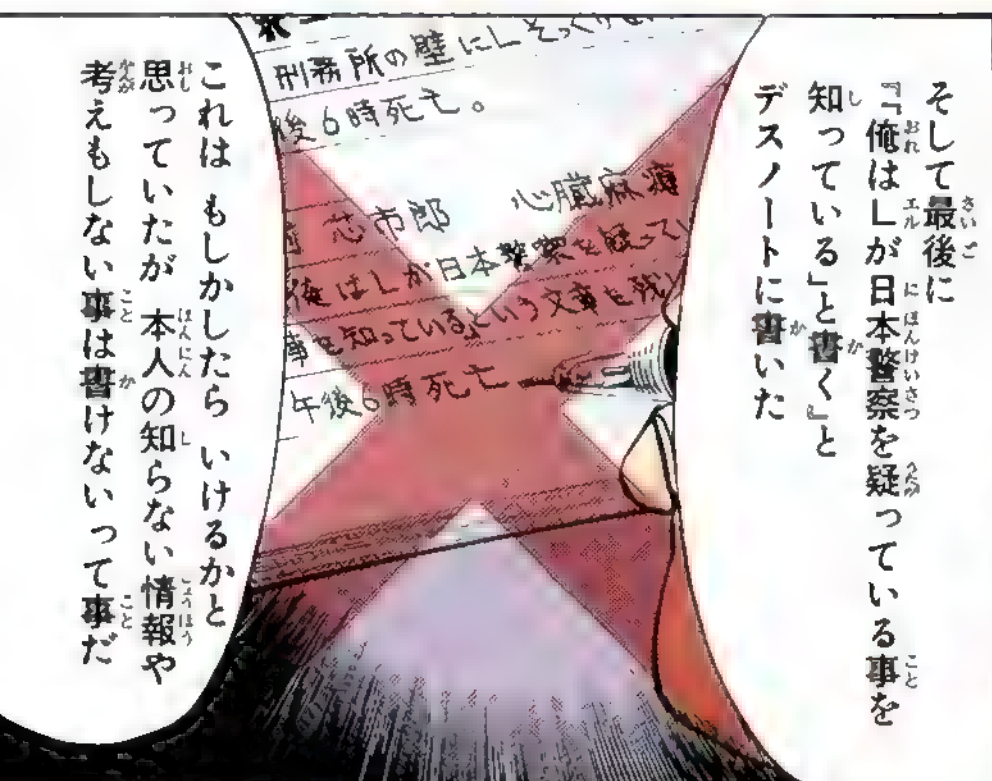
まず「今日の午後6時にフランスのエッフェル塔前で死ぬ」

5時半頃日本の刑務所に居た人間が6時にフランスなんて物理的に無理だからそれは実現せず6時にただ心臓麻痺



次は「刑務所の壁にしそつくりの似顔絵を描く」と書いたが

知らない人間の顔は描けない



そして最後に「俺はしそが日本警察を疑っている事を知っている」と書く」とデスノートに書いた

これはもしかしたらいけるかと思っていたが本人の知らない情報や考えもしない事は書けないって事だ



つまりいくらデスノートでもありえない事はできない

しかしその人間がやってもおかしくない範囲の行動ならいくらでも動かしてから死なせる事ができる



次のテストで  
決まる

指名手配犯  
中岡字 松四郎  
昭和35年6月6日生

都内を中心に強盗殺人事件6件。  
ナイフを用いパチンコ店店員1名、コ  
ンビニ店員2名、カラオケ店店員2名  
を殺傷。今も都内に潜伏中と思われる。

まあこの六人は  
テストのテスト  
だけだね

?

このテストの結果は  
あすの朝刊で十分だ

エル  
しや警察も  
キラとは  
結び付けないしね

中岡字 松四郎

そしてしは僕の  
真意などには  
絶対気付けない

めいたんてい  
名探偵は  
とうぶんはんざいしゃ  
のこ  
当分犯罪者の残した  
えんぶ  
絵や文章の謎解きに  
ちが  
夢中でいるに違いない...

まったく意味のない  
ダイイングメッセージのだ



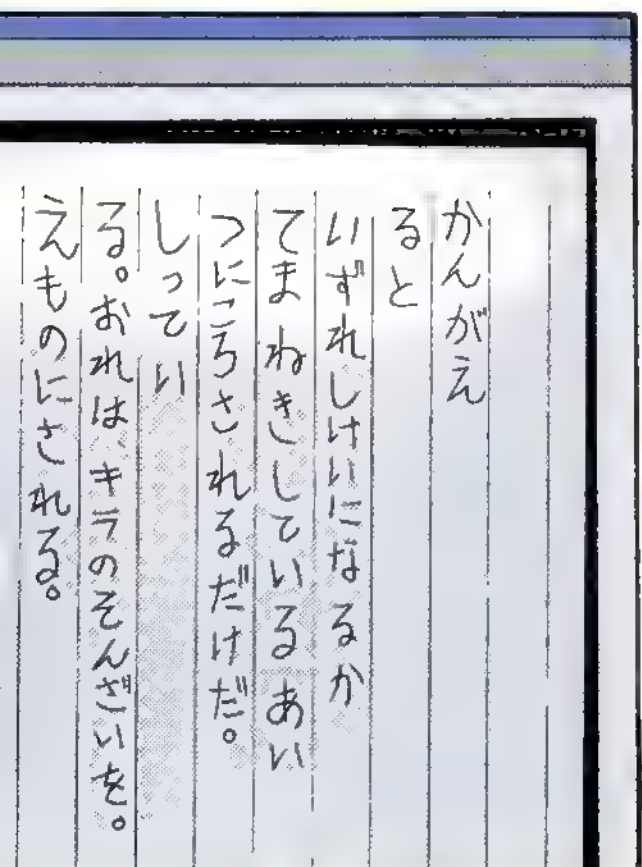


ただ  
もし…  
テスト以外の  
目的があつたと  
したら…

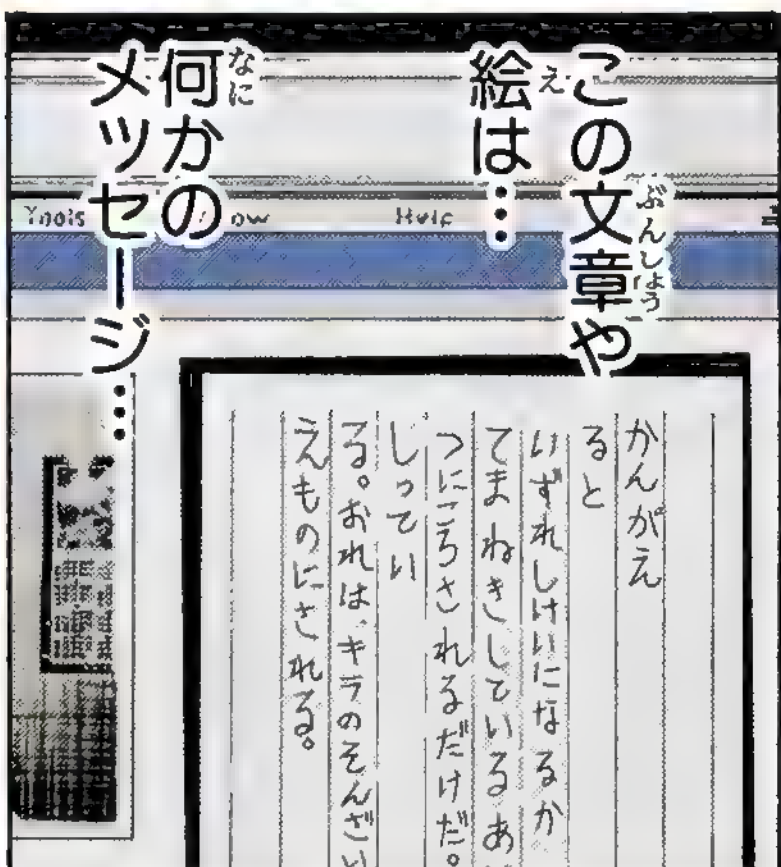


キラが犯罪者で  
テストをしたのなら  
何かを始める為…

今動き出せば  
不審な行動を取る人物が  
FBIの目に  
止まる可能性も…



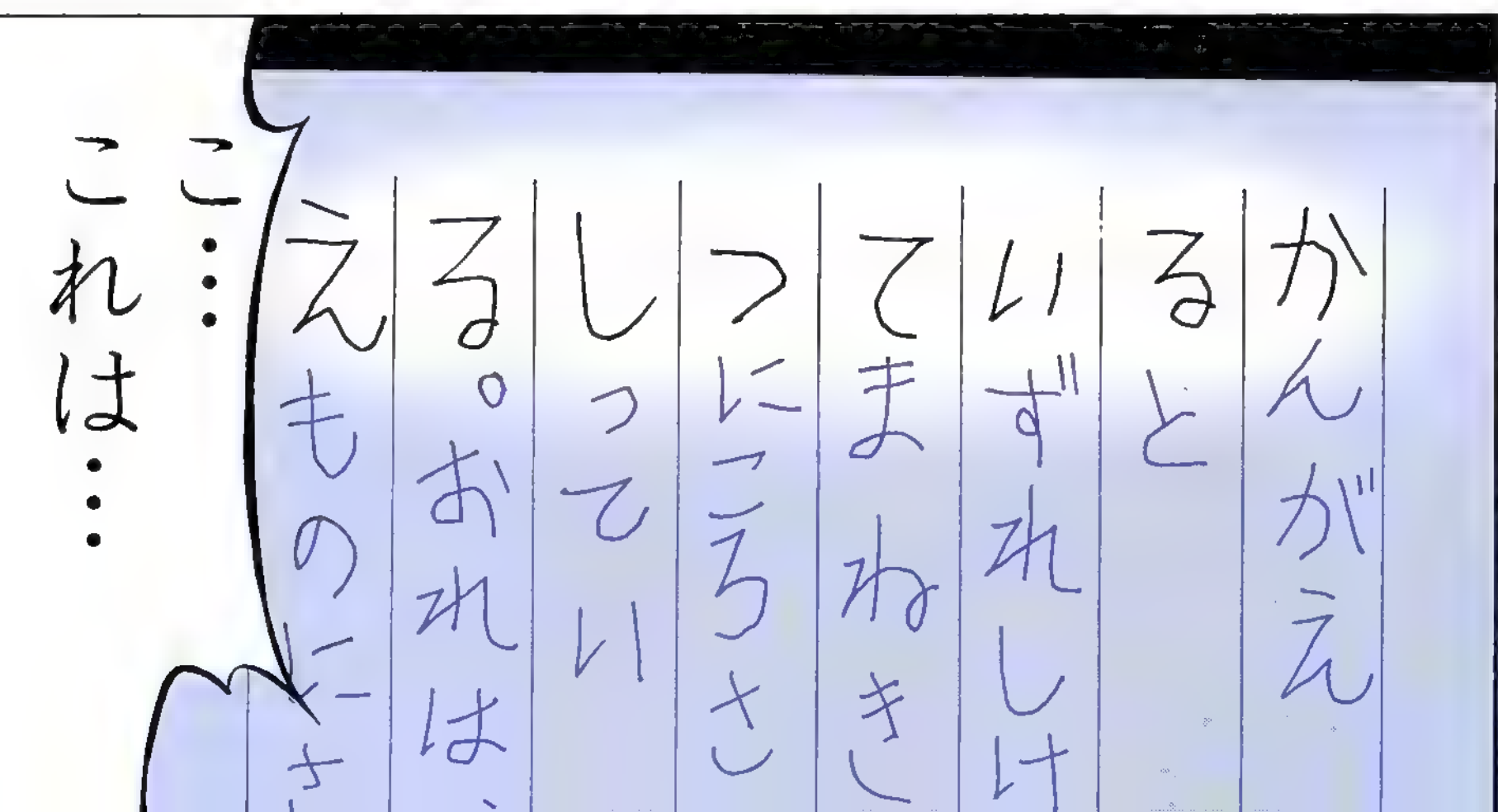
かんがえ  
ると  
いずれしけいになるか  
てまぬきしているあい  
つにころされるだけだ。  
しっぺい  
る。おれは、キラのそんざいを。  
えものにされる。



何かに  
ツセージ…

この文章や  
絵は…

かんがえ  
ると  
いずれしけいになるか  
てまぬきしているあい  
つにころされるだけだ。  
しっぺい  
る。おれは、キラのそんざいを。  
えものにされる。



かんがえ  
ると  
いずれしけいになるか  
てまぬきしているあい  
つにころされるだけだ。  
しっぺい  
る。おれは、  
えものに  
これは…







# コンビニ強盗 逆に店員に刺され死亡



強盗をしようとした店員が、逆に店員に刺され死亡した。この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。

## 一部始終を防犯カメラが撮影

この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。

## 警察はアルバイト店員 正当防衛と発表

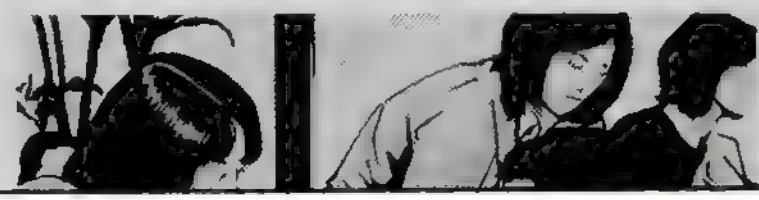
この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。



中岡 松四郎

## 強盗殺人で指名手配中の男

この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。この事件は、コンビニエンスストアで発生した。店員は、強盗をしようとした店員に、ナイフで刺され死亡した。



手紙の壁に $\odot$ と描き、午後6時40分

中岡 松四郎 出血多量死。

コンビニにナイフを持って押し入り、自分の腹部にナイフが刺さり、午前1時30分に死亡。

ここまでは忠実にノートに書いた事が再現されるとはね!

110

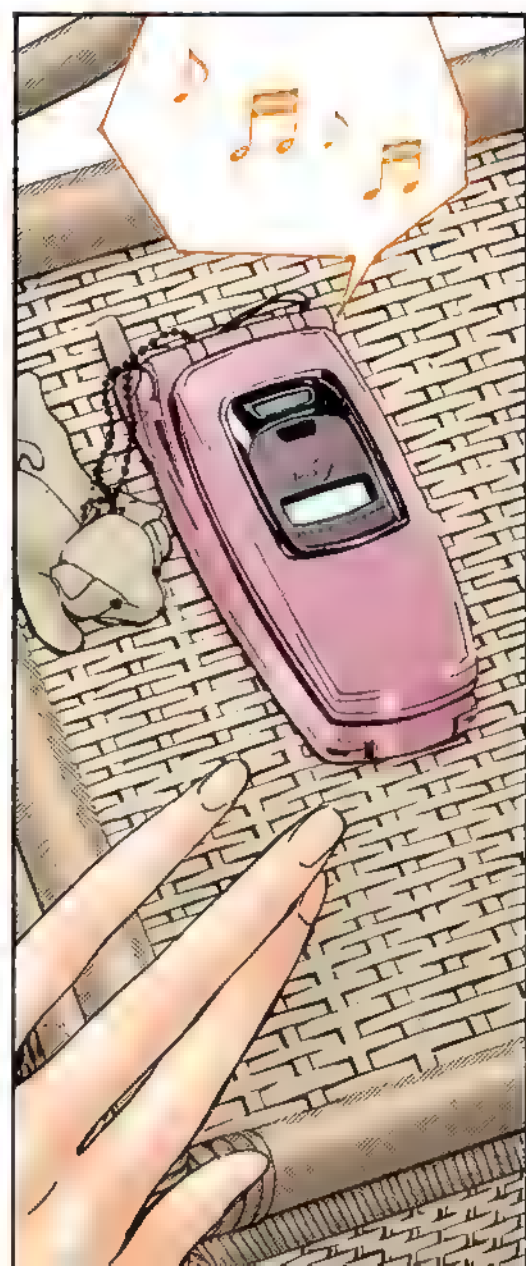
すごいな

デスノート













# DEATH NOTE

## How to use it

### VI

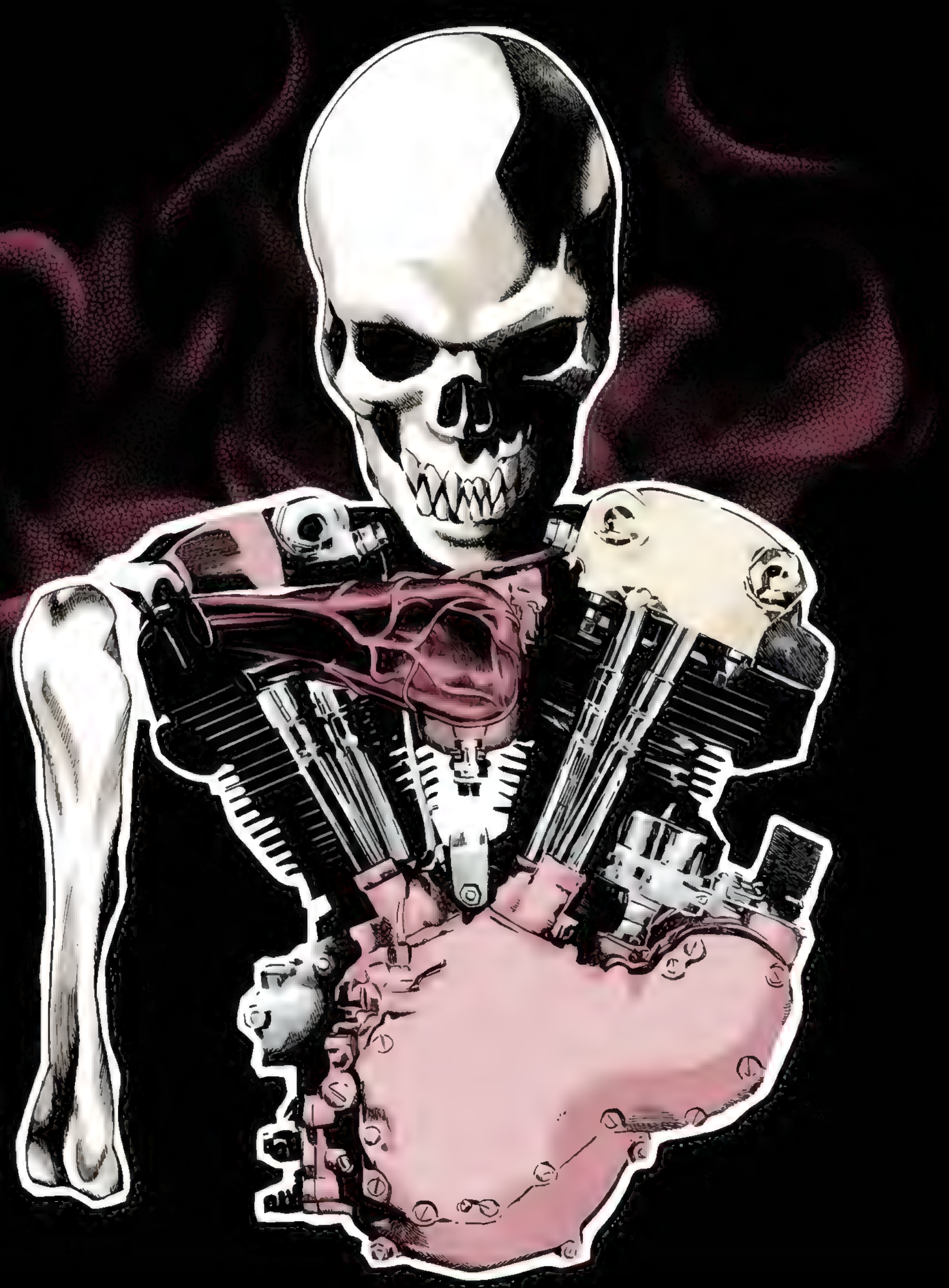
- The conditions for death will not be realized unless it is physically possible for that human or it is reasonably assumed to be carried out by that human.

書き入れる死の状況は、その人間が物理的に可能な事、  
その人間がやってもおかしくない範囲の行動でなければ実現しない。

- The specific scope of the condition for death is not known to the gods of death, either. So, you must examine and find out.

死の状況で可能になる事の詳細な範囲は死神にもわからないので、  
自分で検証し明らかにしていくしかない。









そいつに  
彼女の  
おそ  
を襲わ  
せでも  
する気  
か?...

しかしおまえ  
今朝尾行者の名前を  
知る為とか言  
って  
麻薬常習犯の名前  
デスノートに書  
いてたけど...



? デート  
か

ああ  
どう見ても  
おも  
思いつ切り  
デートさ  
僕を尾行  
してる奴  
から  
見てもね





それ見<sup>み</sup>ちゃうと  
つまらないからな



ああ

あれ？ リューク  
そいつの死<sup>し</sup>の状<sup>じょう</sup>況<sup>きょう</sup>  
どう書<sup>か</sup>いたのか  
見てなかったのか？



.....



だったら  
どうなるのか  
おとなしく見<sup>み</sup>てろよ



あ  
うん...

スペースランドなんて  
中学生の時以来  
楽しみー

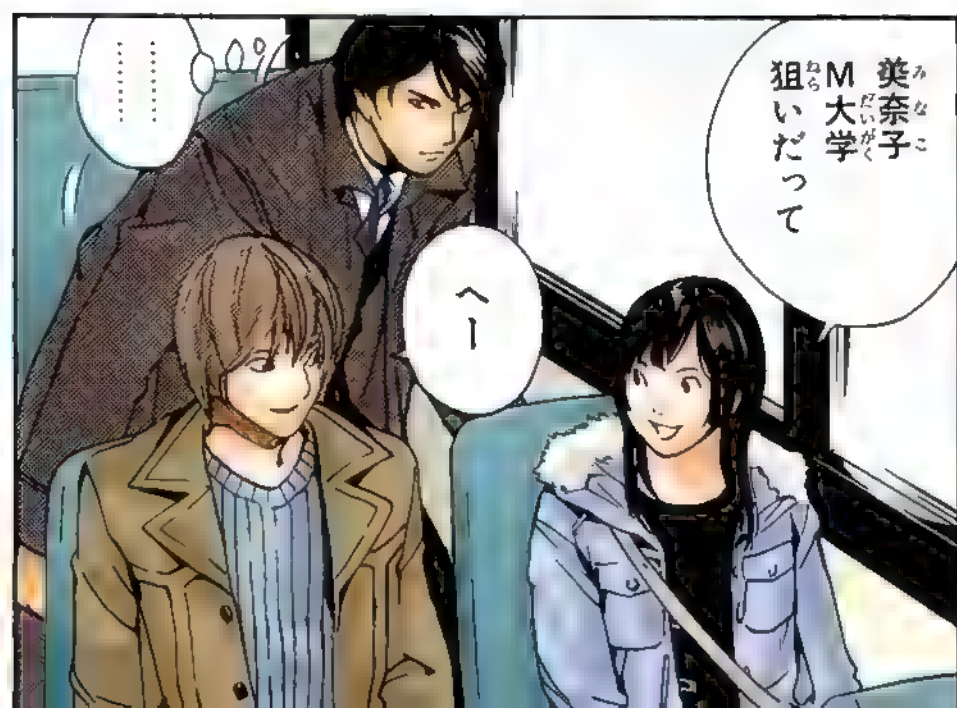
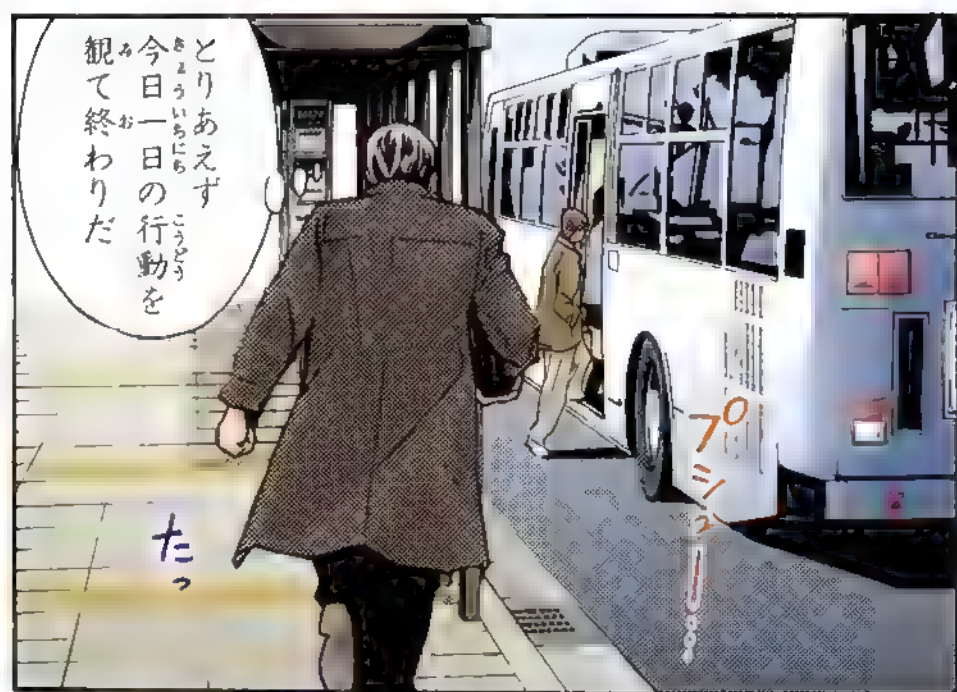
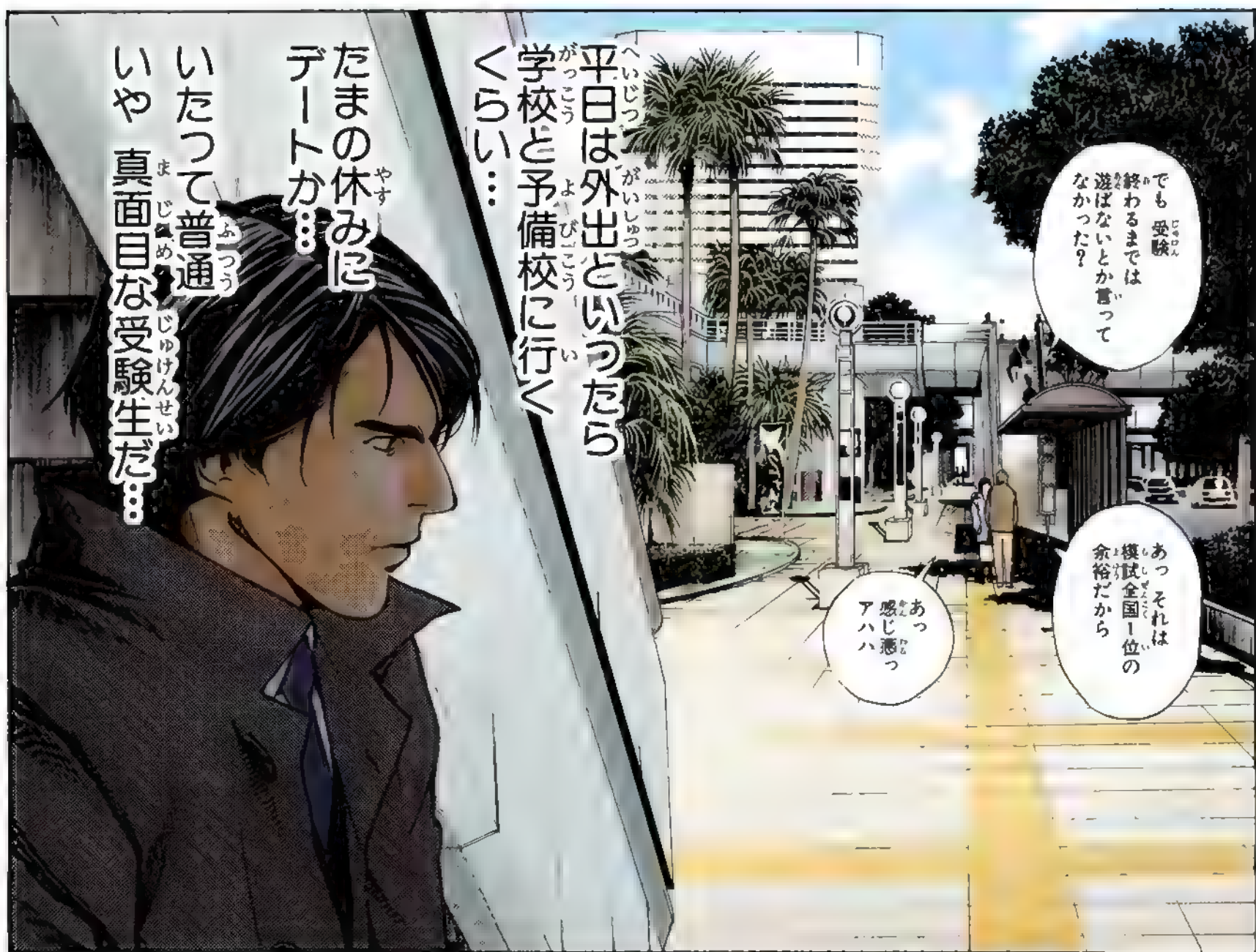
しかも  
今日はライトと  
二人きりだしー



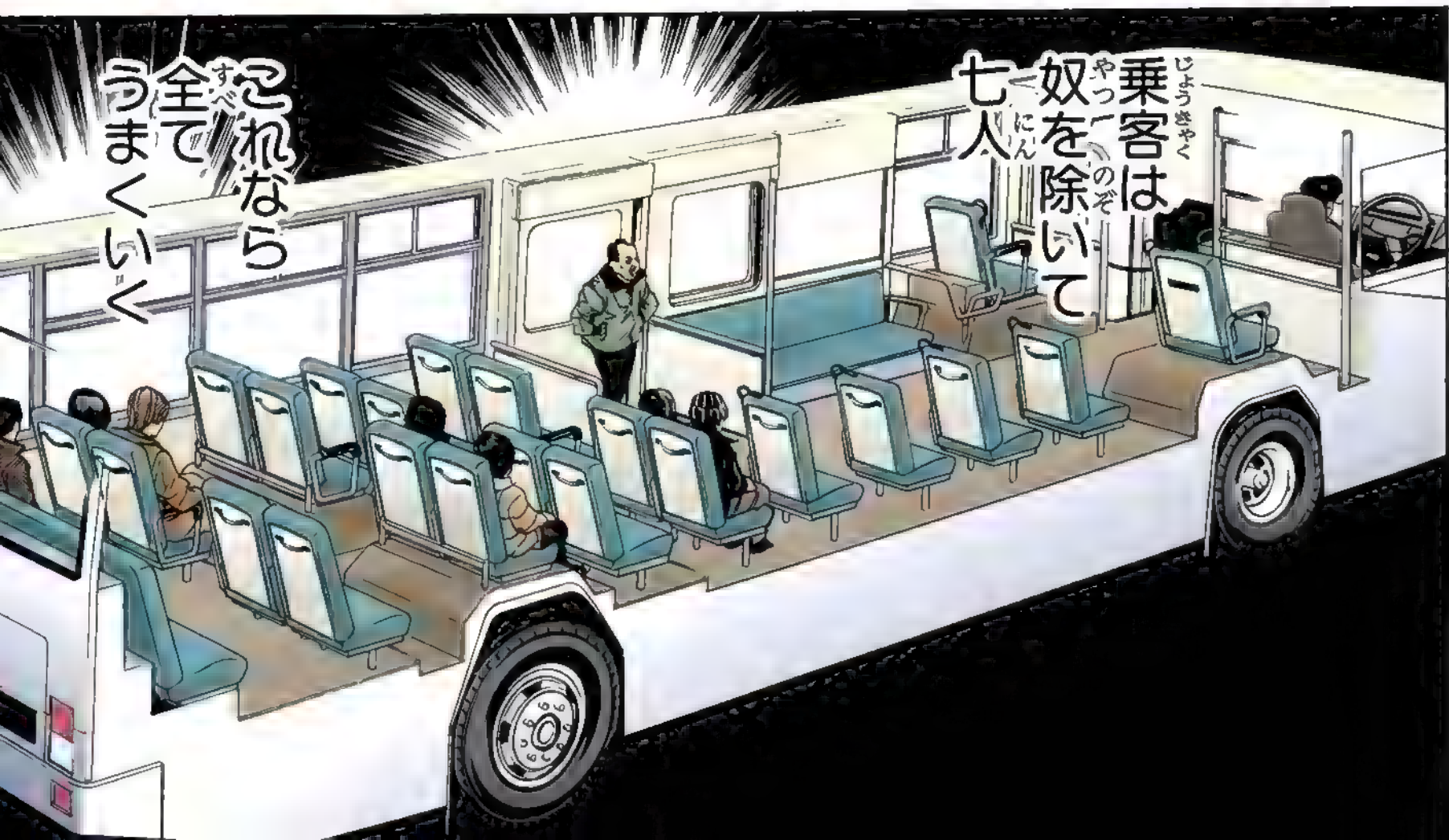
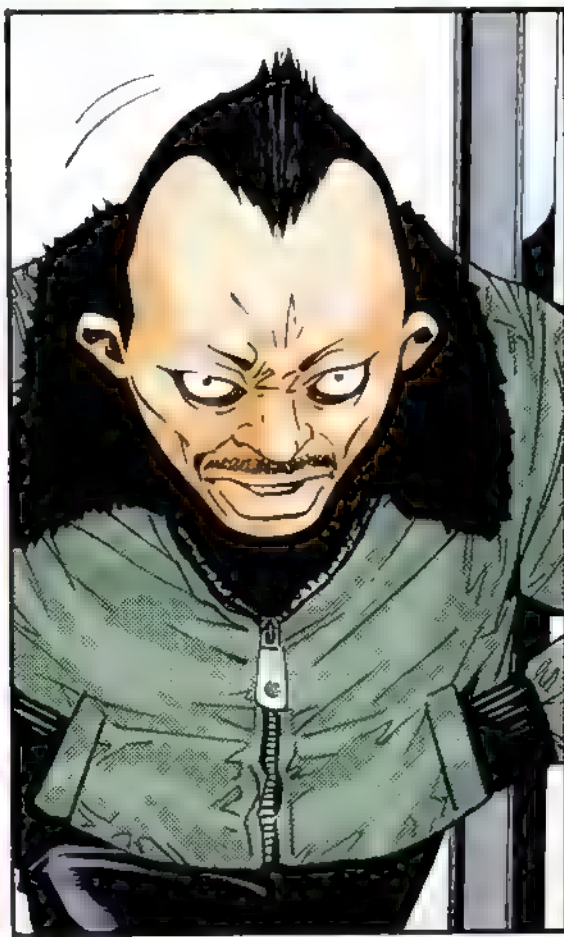
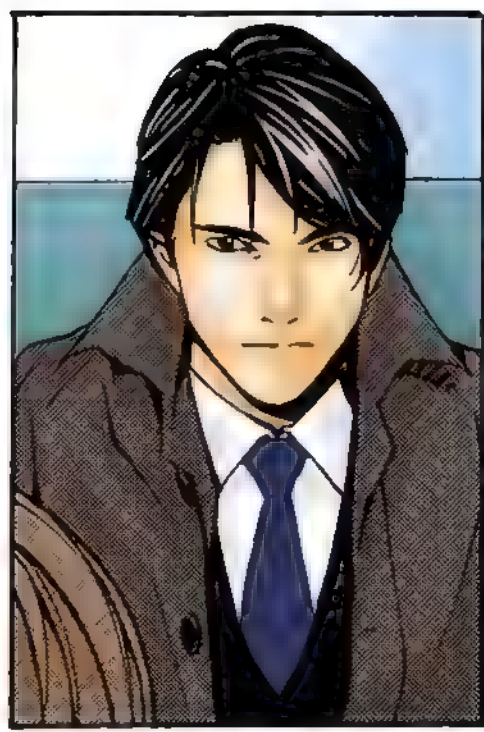
ごめん  
遅<sup>おそ</sup>かった？

まだ  
約束<sup>やくそく</sup>のバスが着<sup>つ</sup>く  
5分<sup>5ふん</sup>前<sup>まえ</sup>  
遅<sup>おそ</sup>くないって











カチッ

ここのバスの俺の乗ったのは  
取った!!

えっ?

ひ...

キ...  
キヤ——ッ!

騒ぐんじゃねーっ 少しでも  
騒いだり動いた奴はぶっ殺す

運転手  
スペースランドの事務所の  
電話番号知ってるなり?

はい...

かけろ





バスを  
銃を持った男に  
ジャックされました



124号車の  
ドライパー  
佐々木です

今の状況を  
教えてやれ



ということだ

よく聞け



貸せ

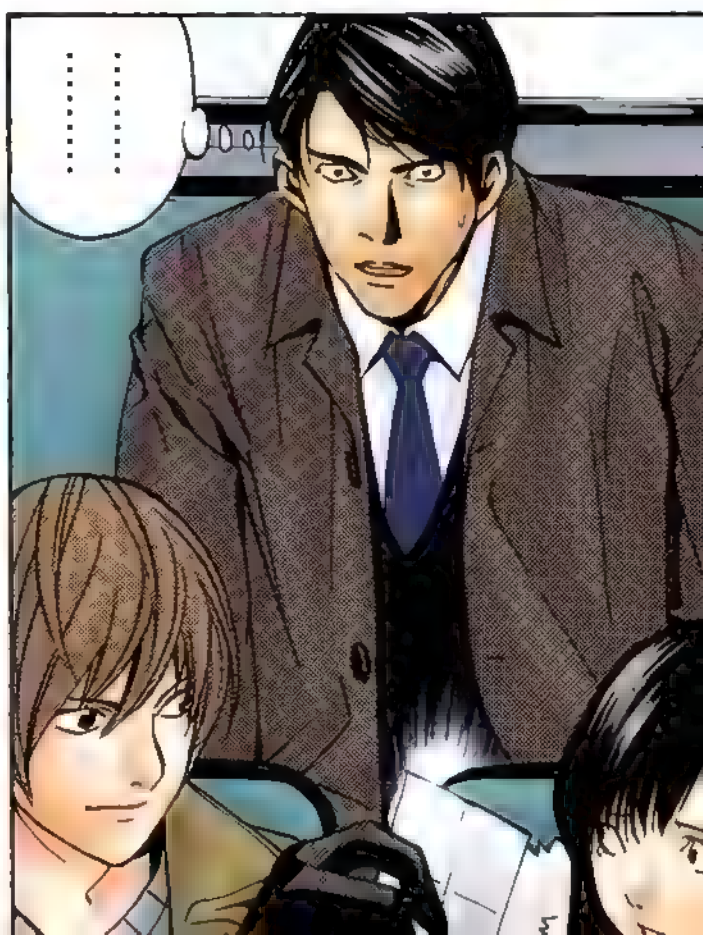
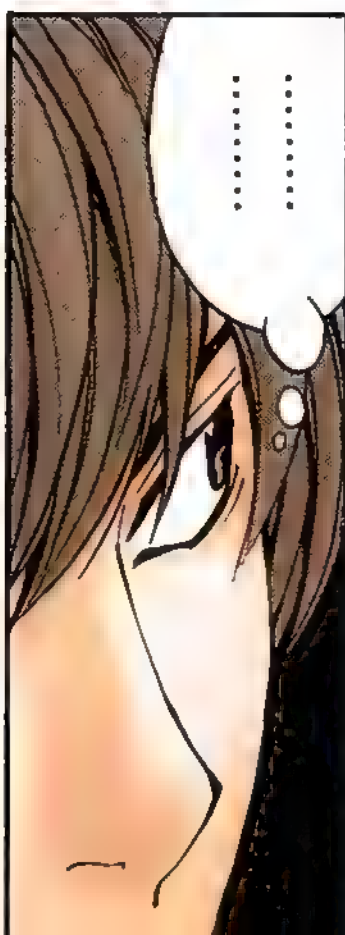
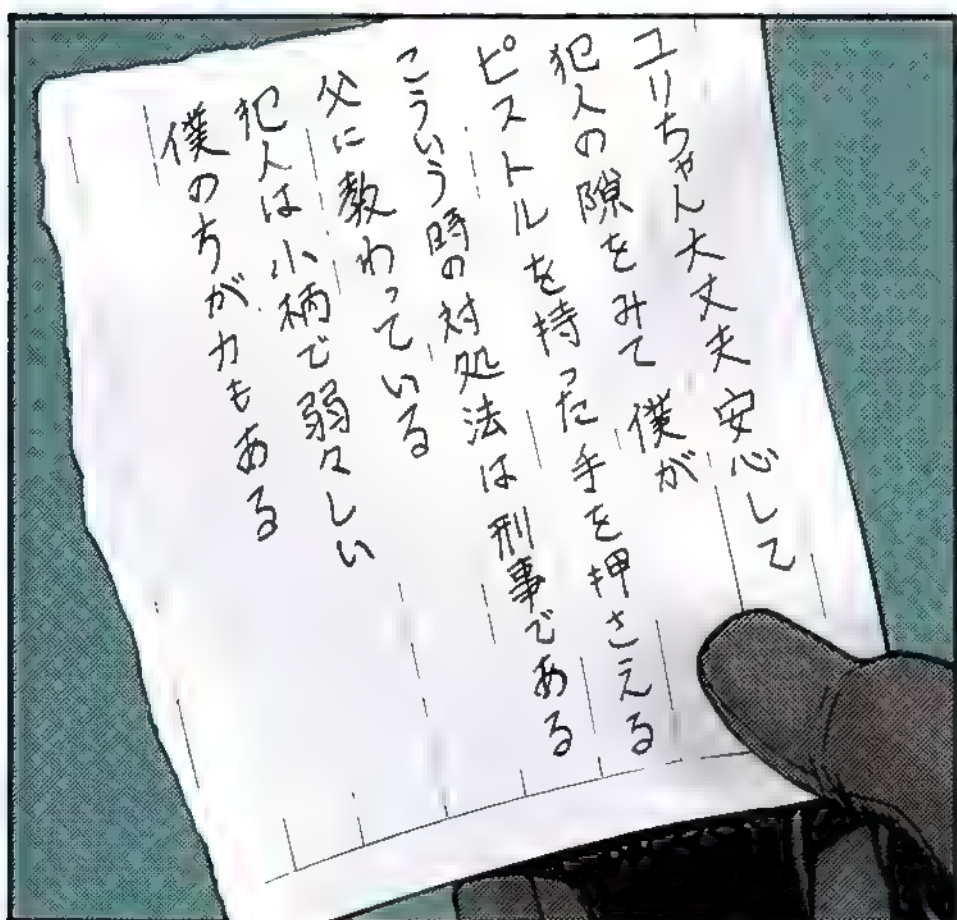
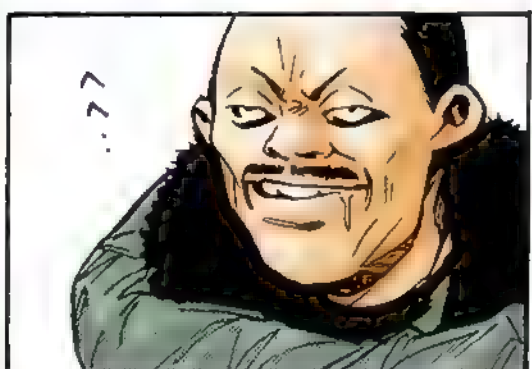
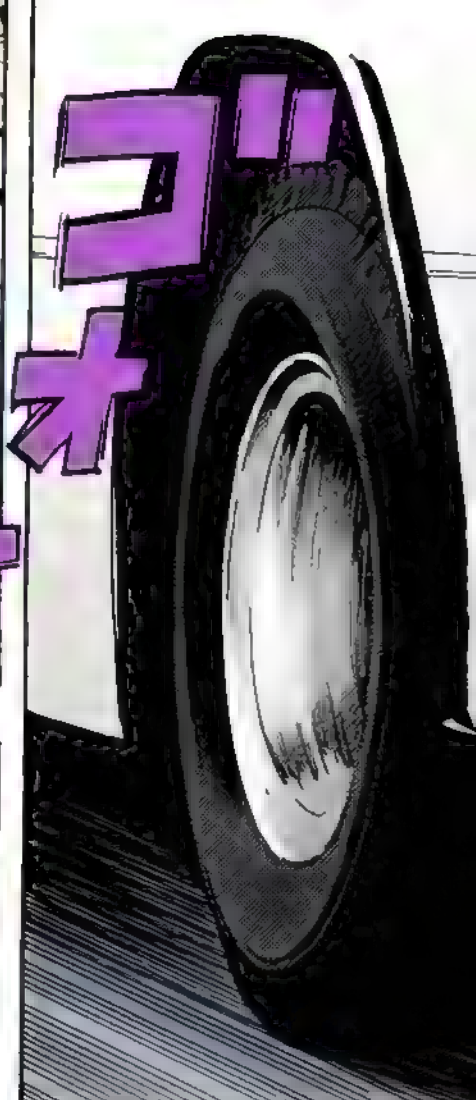


小細工したり  
警察に知らせたら  
乗客をぶつ殺す



昨日の売り上げを  
スペースランドふたつ手前のバス停  
「夕日浜」まで 女が一人で車で持って来い  
このバスが着く前にだ!!















まえ  
名前  
レイ  
ペンバー  
Raye=Penber

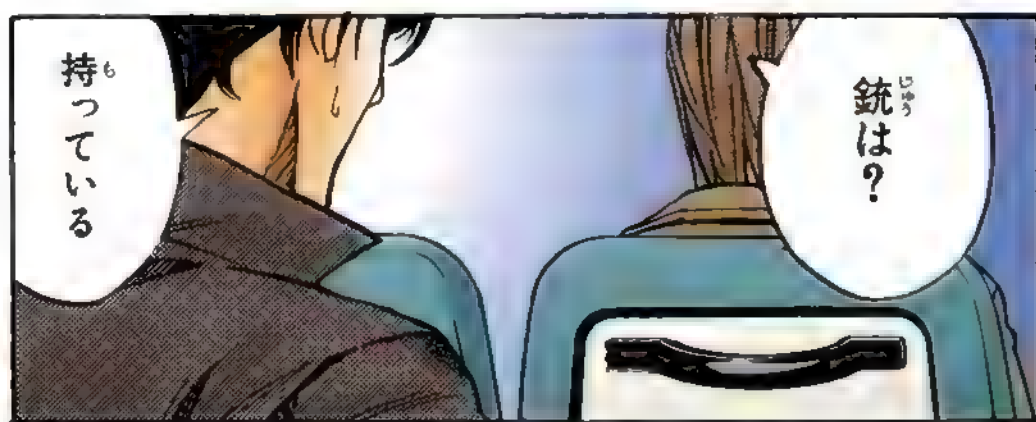


ああ

ではいざという時は  
おまかせして  
いいですね？



信用します  
今はあえて何故  
FBIの捜査官が  
ここに乗り合わせた  
のかは聞きません



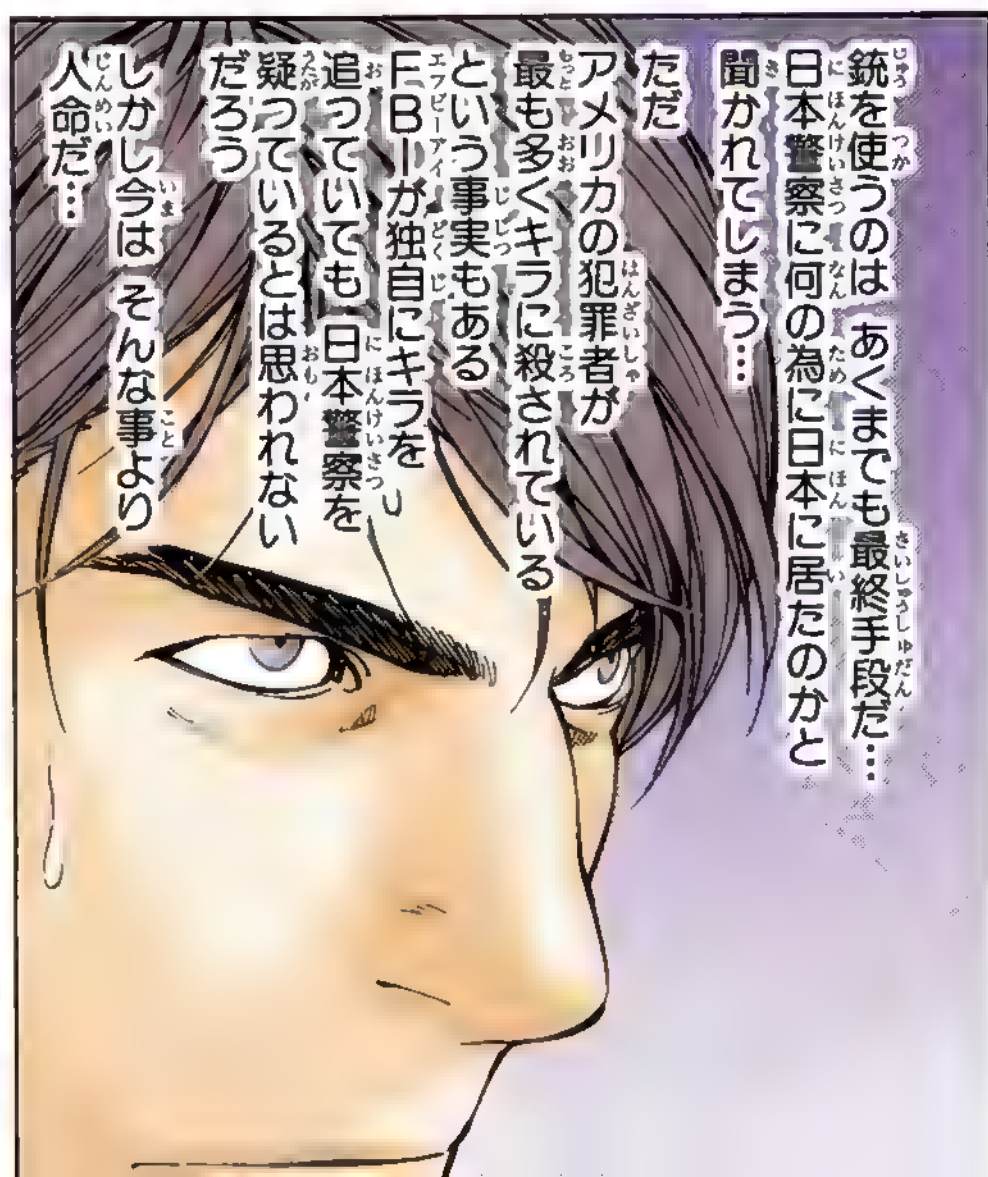
銃は？

持っている



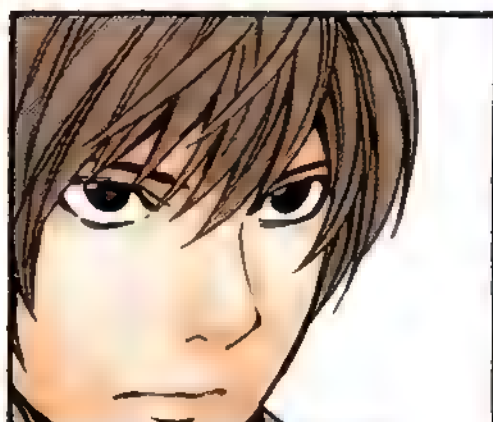
銀行を襲い  
一般人を三人殺して逃げた  
麻薬常習犯  
極めて危険だ...

あの男...  
二日前に日本のニュースに  
なっていた男だ



銃を使うのはあくまでも最終手段だ...  
日本警察に何の為に日本に居たのかと  
聞かれてしまう...  
ただ  
アメリカの犯罪者が  
最も多くキラに殺されている  
という事実もある  
FBIが独自にキラを追  
追っているも日本警察を  
疑っているとは思われない  
だろう  
しかし今はそんな事より  
人命だ...







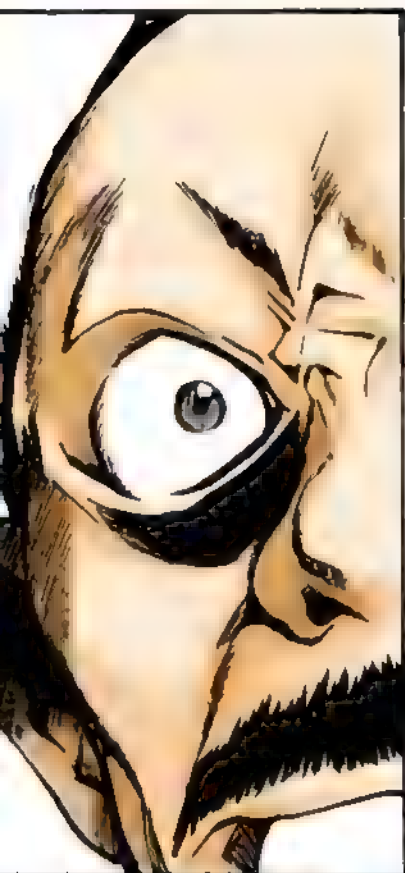


くだらねえっ



けっ  
デートの約束かよ

11時27分発  
スパーランド行き  
南自然公園前バス停



いいから  
てめえら

こんどみょう  
今度妙な動き  
したらその時は…



やった…



な…なんだ  
てめーは!?

そ…  
そこの一番後ろの奴



何<sup>なに</sup>ふざけてやがる  
い…いつからそこに居<sup>い</sup>た  
っ!?

あ<sup>おれ</sup>ん?  
俺<sup>こと</sup>の事か?

おまえ  
俺<sup>おれ</sup>の姿<sup>すがた</sup>が見<sup>み</sup>える  
のか…?

う…動<sup>うご</sup>くんじゃ  
ねーっ

う…  
撃<sup>う</sup>つぞ  
化<sup>ば</sup>け物<sup>もの</sup>…

まずい  
麻<sup>ま</sup>薬<sup>やく</sup>中<sup>ちゆう</sup>毒<sup>どく</sup>者<sup>しや</sup>  
特有<sup>とくゆう</sup>の幻<sup>げん</sup>覚<sup>かく</sup>を  
見<sup>み</sup>ている

みんな  
伏<sup>ふ</sup>せろ  
!

キャ—ッ





あつたまいく

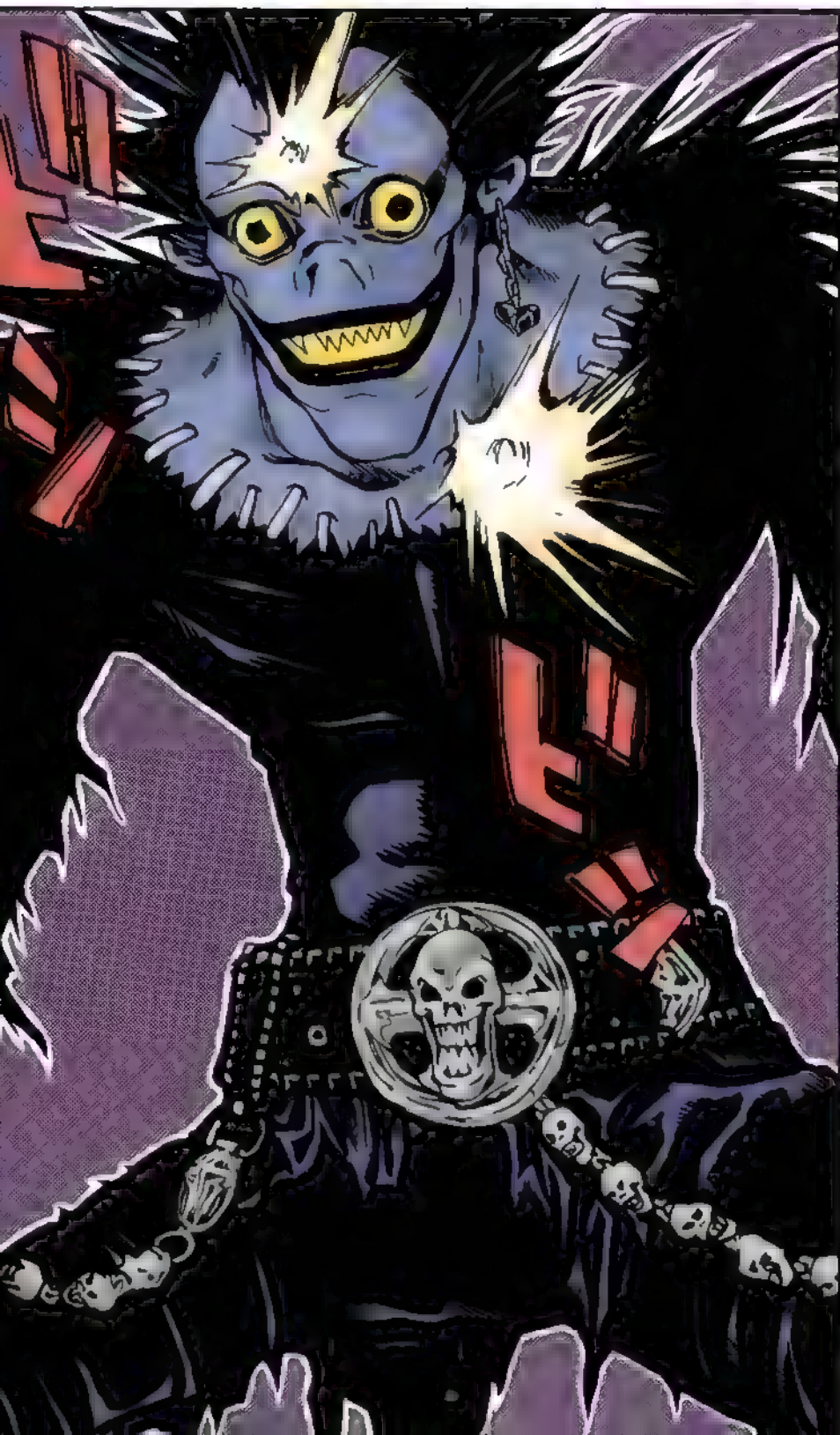
そしてこいつに  
メモを触らせ  
こいつにだけ  
俺の姿を見せる…

く…  
来るな…  
う…うわああつ



あつ そうか

さつきライトが落とした  
デートの約束メモ  
デスノート<sup>か</sup>を切つて  
書いた物<sup>もの</sup>だったって  
わけか



きや—っ





うわああああ



悪いな  
俺は死神だから  
そんな物じゃ死なないんだ

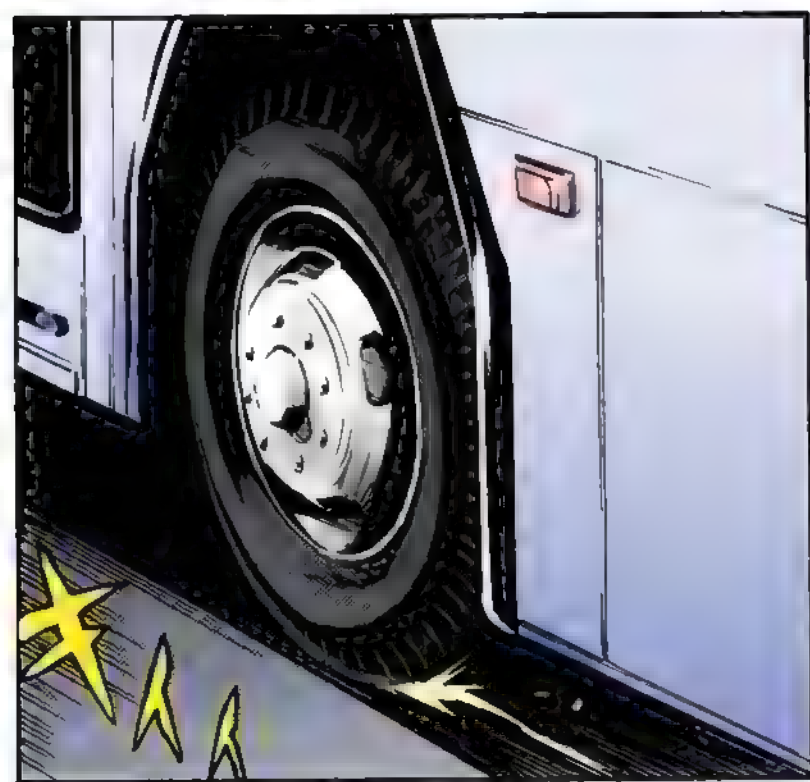


「俺はライトの後をいつもついていなければならぬ」  
「デスノートに触った者には俺の姿が見える」  
「そして」  
「死神は頭を拳銃でぶち抜かれようとも死なない」

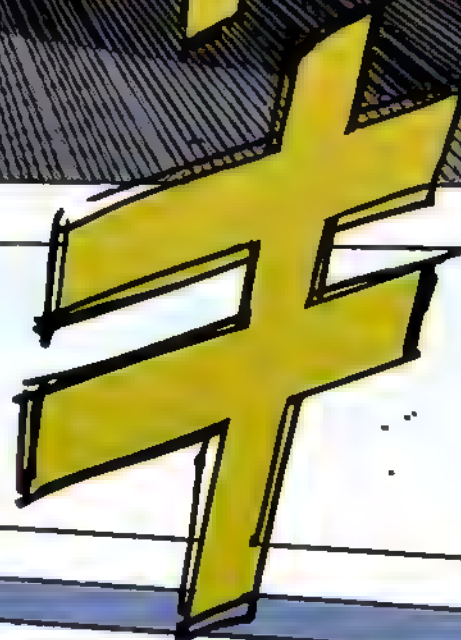
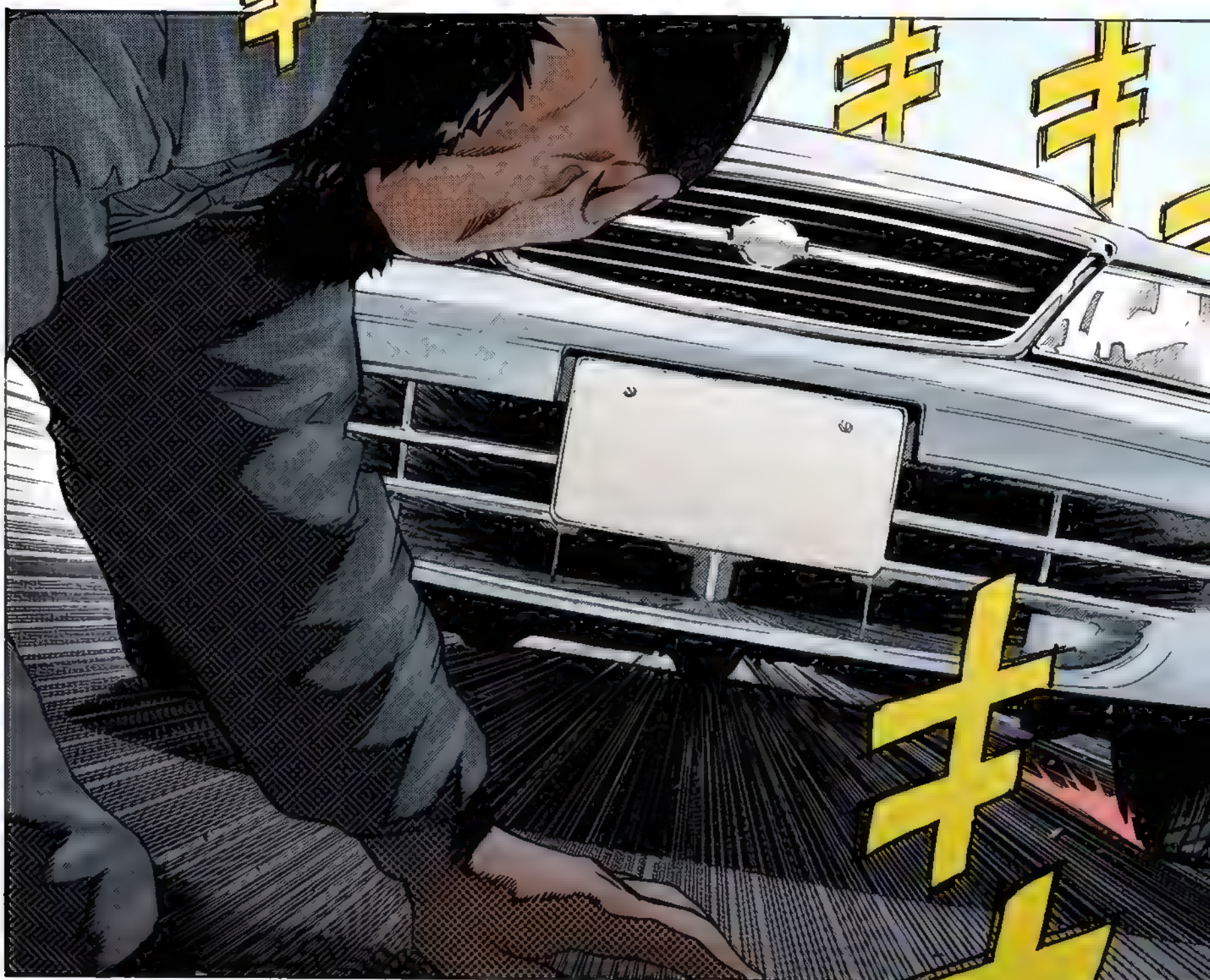
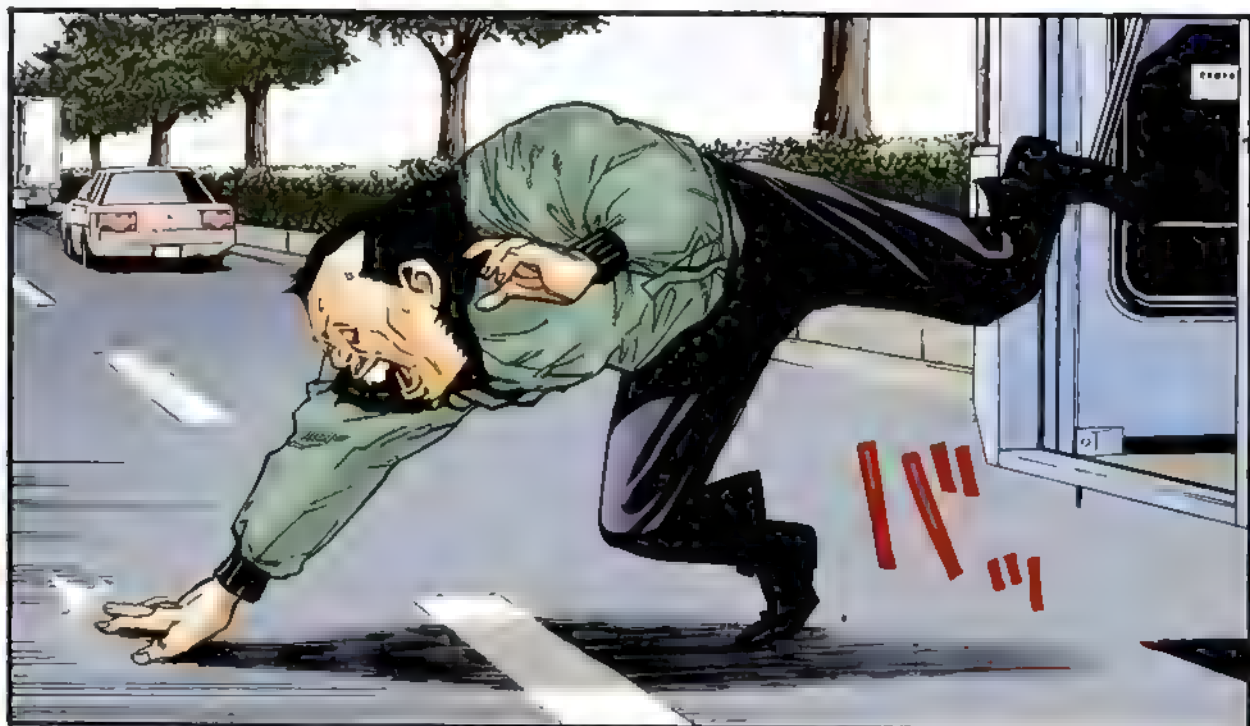
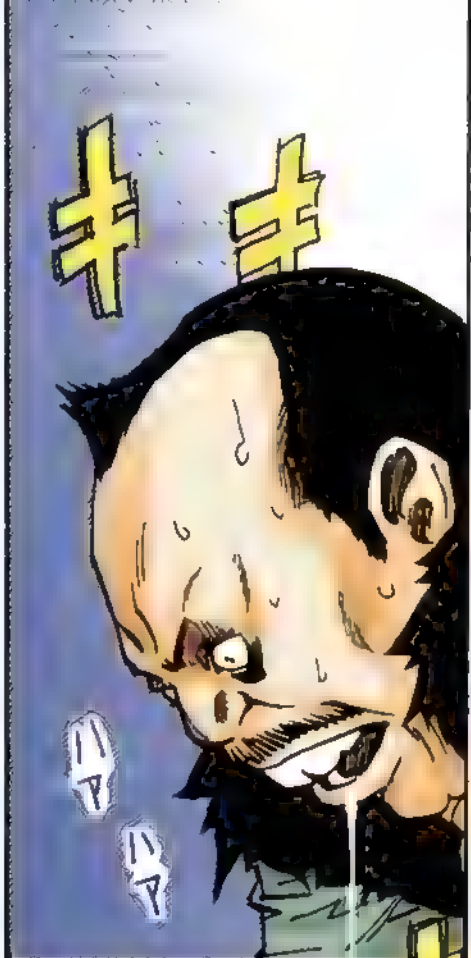
みんなオレが  
ライトに言った事だ



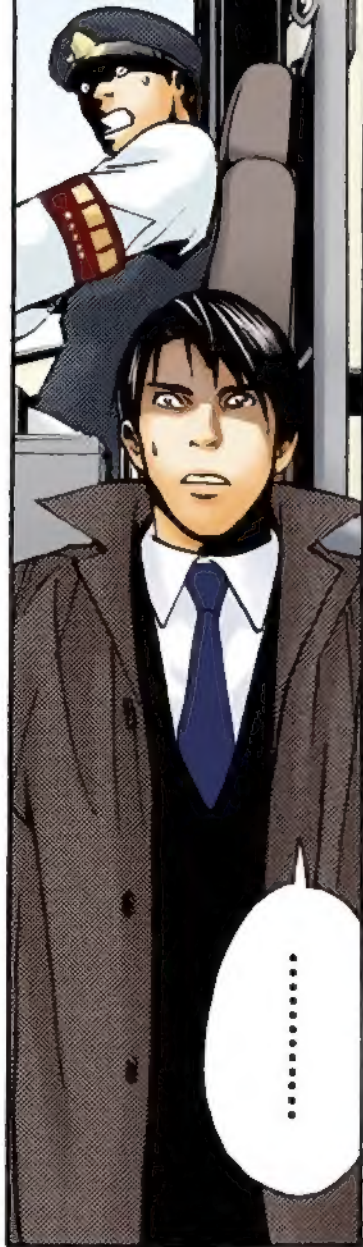












田 奇一郎 事故死

03年12月20日 土曜日  
公園区三丁目 公園東口バス停より午前11時31分発  
スペースランド行き南北バスに弾丸6発の入ったピストルを  
持ち込み 乗客を人質に  
スペースランドの売り上げを奪おうとするが  
この世のものとは思えぬ 恐ろしい幻影を見て  
それに向かって全弾を発砲  
銃弾が無くなった事と恐怖から逃走しようと  
バスから飛び降りた所で同日午前11時45分  
事故に遭い死亡。



ジャスト11時<sup>じ</sup>45分<sup>ふん</sup>  
デスノートに狂<sup>くる</sup>いなし





# DEATH NOTE

## How to use it

### VII

- One page taken from the DEATH NOTE, or even a fragment of the page, contains the full effects of the note.

デスノートから切り取った1ページやその切れ端でも全て、デスノートの特性が有効である。

- The instrument to write with can be anything, (e.g. cosmetics, blood, etc) as long as it can write directly onto the note and remains as legible letters.

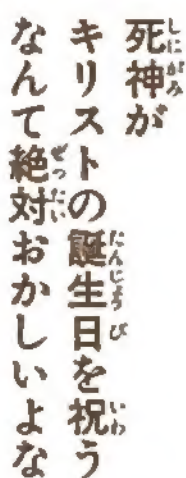
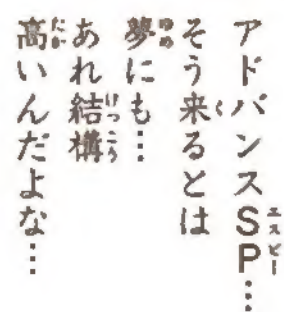
文字として残る物であれば、書く道具はノートに直に書き込みさえすれば何でもよい。化粧品や血でも構わない。

- Even the original owners of the DEATH NOTE, gods of death, do not know much about the note.

デスノートについて、わからない事は元持ち主の死神でも沢山ある。



クリスマス



プレゼント



※この4コマ漫画は、週刊少年ジャンプH16年4・5合併号に掲載されました。





デジタルカラー版  
DEATH NOTE  
1 巻

大場つぐみ  
© 大場つぐみ 2004, 2012

小畑健  
© 小畑健 2004, 2012

表紙使用フォント／©DIGITALOGUE

初版発行            2004 年  
デジタル版発行   2012 年

発行所   集英社  
<http://www.shueisha.co.jp>

この作品は、著者カラー原画に加え、著者の原画をもとに  
集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、  
無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載  
を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人  
的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなど  
の著作権保護技術を解除して行うことはできません。